Щепачева Инна Владимировна Специфика изображения афроамериканской идентичности в романах Персиваля Эверетта

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Щепачева Инна Владимировна

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

3

Глава I. Место Персиваля Эверетта в современном литературном 15 процессе США

Глава II. Американские культурные понятия и национальный 23 американский характер в романах П. Эверетта

2.1. Феномен «американской мечты» и его интерпретация в романах П. 23 Эверетта

2.2. Поэтика абсурда и пародирование американских реалий в романе 36 «Глиф»

2.3. Стереотипы американского национального сознания в романе 50 «Американская пустыня»

Глава III. Афроамериканский компонент в творчестве П. Эверетта

3.1. Особенности афроамериканской литературной традиции

3.2. Образ афроамериканца в романах П. Эверетта

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

128

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

134