## Оглавление диссертациикандидат философских наук Тутаева, Марина Николаевна

Введение.3

Глава первая

Рецепция идей З.Фрейда российским культурно-художественным сообществом и интеллектуальной критикой марксистской ориентации

1.1. Фрейдизм и российская интеллектуальная критика левого направления.22

1.2. Идеи Фрейда и художественно-эстетическая практика в советской России!920-х годов.60

Глава вторая

Осмысление и оценка идей Л.С.Выготского и М.М.Бахтина

З.Фрейда научными школами

2.1. Восприятие и критика фрейдизма «культурно-исторической школой» А.С.Выготского.94

2.2. Теория З.Фрейда в восприятии и оценках М.М.Бахтина и его круга.131