**Шикалова Татьяна Николаевна Формирование конструктивной компетенции музыкального руководителя дошкольной образовательной организации**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Шикалова Татьяна Николаевна

ВВЕДЕНИЕ

Глава I. ФОРМИРОВАНИЕ КОНСТРУКТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

1.1. Состояние разработанности проблемы формирования конструктивной компетенции педагога в структуре его профессиональной компетентности в психолого-педагогической литературе

1.2. Сущностные характеристики конструктивной компетенции музыкального руководителя дошкольной образовательной организации в структуре профессиональной компетентности в системе дополнительного профессионального образования

1.3. Теория и практика дополнительного профессионального образования музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций как

фактор формирования конструктивной компетенции педагога

Выводы по первой главе

Глава II. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОНСТРУКТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Описание диагностического инструментария эмпирического исследования

2.2. Характеристика педагогических условий формирования конструктивной компетенции музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций

2.3. Цель, задачи, содержание и этапы опытно-экспериментальной работы по проверке эффективности реализации авторской технологии формирования конструктивной компетенции музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций

2.4. Результаты опытно-экспериментальной работы по определению эффективности педагогических условий формирования конструктивной компетенции музыкального руководителя дошкольной образовательной

организации

Выводы по второй главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ