Муртазаева Динара Абумуслимовна. Фонетические и морфологические особенности ашарского говора лезгинского языка : Дис. ... канд. филол. наук : 10.02.02 : Махачкала, 2005 200 c. РГБ ОД, 61:05-10/1193

Министерство образования и науки Российской Федерации

Дагестанский государственный педагогический университет

На правах рукописи

Муртазаева Динара Абумуслимовна

ФОНЕТИЧЕСКИЕ И МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ

ОСОБЕННОСТИ АШАРСКОГО ГОВОРА

ЛЕЗГИНСКОГО ЯЗЫКА

10.02.2 - «Языки народов Российской Федерации (кавказские языки)»

Диссертация

на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

Научный руководитель - доктор педагогических наук, профессор Загиров З.М.

-2-

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

0.1 Транскрипция 12

ГЛАВА ПЕРВАЯ. Фонетические особенности говора 14

1.1 Система гласных звуков 14

1.2 Система согласных звуков 21

1.3 Звукосоответствия гласных 54

1.4 Фонетические процессы в системе гласных 62

1.5 Ударение 69

1.6 Звуковые соответствия в системе согласных 71

1.7 Звуковые процессы в системе согласных 86

ГЛАВА ВТОРАЯ. Морфологические особенности говора 98

2.1 Имя существительное. Образование формы множественного

числа имен существительных 98

2.2 Склонение имен существительных 103

2.3 Особенности имен прилагательных 124

2.4 Особенности имен числительных 127

2.5 Особенности местоимений 131

2.6 Особенности наречия 135

2.7 Особенности глагола і 139

і

2.8 Причастие 145

2.9 Особенности форм отдельных наклонений 150

2.10 Особенности служебных слов 155

2.11 Междометия 158

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 160

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 173

Условные сокращения 181

Приложение (тексты на ашарском говоре) 182

**, Заключение**

Ашарский говор, по которому в специальной литературе до сих пор не было никаких сведений, по своим основным фонетическим и морфологическим характеристикам относится к кюринскому наречию лезгинского языка, точнее - к его курахскому диалекту. Его исследование органически входит в задачу изучения лезгинского языка, подробное описание диалектов и говоров, в том числе и курахского диалекта, изучение которого пока еще нельзя считать завершенным.

Диалекты лезгинского языка взаимодействуют между собой, образуя

*t*

последовательную цепь преобразований. Наши материалы показали, что ашарский говор достаточно своеобразен и от других диалектных единиц кюринского типа он отличается и рядом особенностей фонетического и грамматического порядка, характерных для ахтынского и кубинского наречий лезгинского языка.

Основные положения и результаты проведенного нами исследования можно резюмировать следующим образом:

Звуковой состав, в частности вокализм, в ашарском говоре богаче, чем в литературном языке. В говоре наличествуют гласные [а], [аа], [у], [уь], [и], [э], [аь], [ы], из которых два звука’ (чистый широкий гласный [аа] и [ы]) в современном лезгинском литературном языке не встречаются.

Долгий [аа] в говоре употребляется в ограниченном количестве слов всегда в ударной позиции: аагъу 'яд' - лит. агъу, каатй кйун 'бежать, убежать' - катЬун и т.д.

Употребление негубного гласного [ы] также в говоре позиционно обусловлено: чаще встречается после аффрикат [ц, ці, ч, ч1] в первом и втором слогах (более или менее системно [ы] реализуется в именах числительных), например: цыгъам 'куст ежевики, вьющееся растение с шипами, колючками (вообще)' - лит. цагъам, ціьілціам 'гладкий' - ціалціам, ціьіргьід 'шестнадцать' - ціуругуд, ціьісад 'одиннадцать' - ціусад и т.д.

Наличие смычно-гортанных (абруптивов), слабых и сильных глухих смычных, лабиализованных, фарингальных согласных характерно для многих кавказских языков, в разной степени они представлены также в ашарском говоре, что свидетельствует о солидном возрасте и истории говора, который наряду с новыми явлениями в фонетической системе (гармония гласных и др.) сохранил исконные черты звукового состава, особенно в системе консонантизма.

В ашарском говоре функционируют фарингальные спиранты: звонкий [г1] и его глухой коррелят [х1].

Звонкий [ГІ] в ашарской речи употребляется чаще, чем в других говорах и литературном лезгинском языке, где этот звук находится на грани исчезновения (в литературном языке он способен к отпадению или уступает место согласным [гъ] или реже [гь]). В фонетической структуре слова спирант [ГІ] в говоре встречается в разных позициях, кроме конечной, предшествует только гласным, ср.: гіазаб 'гнев, ярость, страдание' - лит гъазаб, экег1ун 'стлать, раскидывать' — эк1аьгъун, несегІатЬ 'наставление, назидание, поучение' - насигьатЬ и т.д.

Из фарингальных звуков [г1] и [xl] наиболее употребительным в говоре является глухой [х1]. В других диалектах лезгинского языка (гюнейский, ахтынский) фарингальный щелевой [xl] - явление архаичное, факультативно встречается всего в нескольких лексемах в основном вместо литературного ларингального глухого [гь]. Согласный [xl] в говоре реализуется в различных положениях, в конечной позиции употребляется реже, например: х1айван 'животное, скотина' - лит. гьайва , ваьхіши 'дикий, зверь' - вагьши, руьхі 'дух' - руьгь и т.д.

Звонкая альвеолярная шипящая аффриката [дж] (наиболее характерная для кубинского наречия лезгинского языка) и звонкая свистящая аффриката (все еще встречающаяся в речи старшего поколения носителей гюнейского диалекта) в ашарском говоре не зафиксированы вовсе.

Разница в звуковом составе, а также изменения, произошедшие как в говоре, так и в литературном языке, породили множество звукосоответствий и в области гласных, и в области согласных.

В системе вокализма наиболее значительными в фонетике говора являются следующие звукосоответствия:

[ы]//[а]: кыка 'яйцо' - лит. кака, гьілціам 'бровь' - раціам, ціьірнах 'гусеница, лишай' - ціарнах и др.