ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

**ЛАППО ВІОЛЕТТА ВАЛЕРІЇВНА**

УДК 372:322.48:37035.6(477.85/.87)

**ФОРМУВАННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО РІДНОГО КРАЮ ЗАСОБАМИ ЕТНОКЛЬТУРИ**

**(На прикладі гуцульського етнорегіону)**

13. 00. 08 – дошкільна педагогіка

Дисертація

на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук

Науковий керівник

**Лисенко Неллі Василівна**

доктор педагогічних наук, професор

Івано-Франківськ 2008

**ЗМІСТ**

**Вступ............……............................………………..................…..............................4**

**Розділ 1. Теоретичні засади формування у старших дошкільників**

**ціннісного ставлення до рідного краю ...............…........…..............11**

1.1. Концептуальне підґрунтя проблеми формування ціннісного ставлення у

дошкільному віці...............................................................................................11

1.2. Передумови прилучення дітей старшого дошкільного віку до

етнокультурних надбань рідного краю..........................................................27

1.3. Гуцульська етнокультура як об’єкт теоретичного дослідження та її

місце в системі української дошкільної освіти...............................................40

Висновки до розділу 1..............................................................................................61

**Розділ 2. Експериментальне вивчення особливостей ціннісного ставлення**

**до рідного краю у дошкільних навчальних закладах гуцульського**

**етнорегіону ..............................................................................................64**

2.1. Методика констатувального експерименту.....…….......................... ............64

2.2. Аналіз рівнів сформованості у старших дошкільників ціннісного

ставлення до рідного краю..............................................................................73

2.3. Вплив ДНЗ та сім’ї на формування у дітей ціннісного

ставлення до рідного краю................................................................................82

Висновки до розділу II.……………....…………………………………................96

**Розділ 3. Педагогічні умови ефективного формування у**

**старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю**

**засобами етнокультури..........................................................................98**

3.1. Визначення педагогічного потенціалу етнокультурних цінностей

як засобів формування ціннісного ставлення до рідного краю....................98

3.2. Технологія формування у дітей старшого дошкільного віку

ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури................109

3.3. Оцінка ефективності системи формуючих впливів.....................................145

Висновки до розділу IIІ……………....…………………………………..............164

**Висновки……………………………… ………………………….…….………..166**

**Список використаної літератури.......................................................................169**

**Глосарій...................................................................................................................190**

**Додатки....................................................................................................................194**

**ВСТУП**

**Актуальність теми дослідження**. Роки розбудови Української держави, ознаменовані інтенсивною розробкою й утвердженням концептуальних засад удосконалення національної системи освіти. спрямуванням її на принципово нові суспільно-політичні та соціально-культурні орієнтири. З-поміж провідних завдань реформування освіти, визначених Державною національною програмою “Освіта” (“Україна XXI століття”) чільне місце надається формуванню освіченої, творчої особистості, становленню її фізичного і морального здоров’я.

Дана проблема набуває особливого значення у дошкільному віці, коли відбувається природна інтеграція дитини в духовний світ рідного народу. На прилученні її до системи культурних цінностей і традицій українського народу, вихованні шанобливого ставлення до його надбань та рідної мови, формуванні культури міжетнічних та міжособистісних взаємин наголошено Базовим компонен­том дошкільної освіти в Україні. Реалізація означених завдань неможлива без формування у дитини ціннісного ставлення до рідного краю.

Українська культури визначається синтезом культурної самобутності етнічних груп, що утворюють українську націю.

Етнічне різноманіття української культури спонукає до вивчення педагогічного потенціалу її матеріальних і духовних надбань з метою активного залучення в освітню практику.

Методологічне підґрунтя природи та структури ставлень особистості визначено у науковому доробку К.О.Абульханової-Славської, Б.Г.Ананьєва, О.О.Бодальова, В.К.Котирло, О.І.Кульчицької, О.Ф.Лазурського, О.М.Леонтьєва, Б.Ф.Ломова, В.М.М’ясіщева, С.Л.Рубінштейна, Ю.О.Приходько, А.О.Смірнова, О.Б.Старовойтенко, Т.М. Титаренко.

Проблеми формування ціннісного ставлення в період старшого дошкільного віку знайшли своє відображення у дослідженнях Л.В.Безрукової, О.Л.Кононко, В.В.Маршицької, Н.І.Непомнящей, З.П.Плохій, М.В.Роганової, Г.А.Хакімової.

Потреба формування ціннісного ставлення до рідного краю в період дошкільного дитинства відображена у дослідженнях класиків педагогічної науки Я-А. Коменського, С.Ф.Русової, О.П.Усової, К.Д.Ушинского та сучасних учених А.М.Богуш, Н.Ф.Віноградової, Н.В.Гавриш, Р.І.Жуковської, Н.В.Лисенко.

Концептуальні засади прилучення зростаючого покоління до етнокультурних цінностей українського народу обґрунтовано в працях В.І.Борисенко, О.І.Вишневського, М.Б.Євтуха, В.О.Коротєєвої, В.Г.Кузя, Ю.В.Тимофієнко, Г.Г.Філіпчука, М.М.Чепіль.

До питань використання традиційної культури в практиці освітніх закладів гуцульського етнорегіону звертались Г.В.Білавич, Л.В.Калуська, П.В.Лосюк, О.С.Рега, І.С.Руснак, Й.Ю.Сележан, Р.П.Скульський, М.Г.Стельмахович, В.Д. Хрущ, І.С.Фічора.

Аналіз наукових досліджень й освітньої практики українського дошкілля засвідчило низку протиріч: між декларуванням потреби формування ціннісного ставлення до рідного краю й відсутністю відповідних освітніх технологій; наявністю виховного потенціалу етнокультури та недостатнім його залученням у роботу сучасних ДНЗ; необхідністю прилучення дітей дошкільного віку до культурних цінностей етнорегіону й недостатньою теоретичною і методичною розробкою даної проблеми. Вказані протиріччя зумовили вибір теми: **“Формування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури (на прикладі гуцульського етнорегіону)”.**

**Зв’язок роботи з науковими програмами, планами та темами.** Дисертаційне дослідження виконувалось згідно з комплексною темою науково-дослідної роботи, що проводилась співробітниками науково-методичного центру “Українська етнопедагогіка і народознавство” АПН України та Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника “Українське народознавство і проблеми національного виховання дітей, підлітків та юнацтва” Д/н 019U004764. Тема дисертаційної роботи затверджена на засіданні Вченої ради Прикарпатського університету ім.В.Стефаника (Протокол № 7 від 02.04.2003 р.) узгоджена і затверджена Радою з координації наукових досліджень в галузі педагогіки і психології в Україні (Протокол № 9 від 25.11.2003 р.).

**Об’єкт дослідження:** процес формування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю.

**Предмет дослідження:** педагогічні умови ефективного формування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури.

**Мета дослідження:** теоретично обґрунтувати й експериментально перевірити педагогічні умови й технологію формування у дітей старшого дошкільного віку ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури.

**Гіпотеза дослідження** ґрунтується на припущенні, щоефективністьформування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури підвищується за дотримання таких педагогічних умов:

* збагачення знань дітей, педагогів і батьків про культурну самобутність рідного краю;
* формування поваги й інтересу до етнокультурної спадщини;
* облаштування виховного середовища, у якому сконцентровано різноманітні елементи етнокультури.

Відповідно предмету й меті дослідження визначено його **завдання:**

* з’ясувати стан проблеми в педагогічній теорії та виховній практиці;
* теоретично обґрунтувати сутність поняття “ціннісне ставлення до рідного краю”, розробити критерії, показники та з’ясувати рівні його сформованості у дітей старшого дошкільного віку;
* визначити передумови використання елементів етнокультури в якості засобів формування ціннісного ставлення до рідного краю;
* розробити й експериментально перевірити педагогічні умови формування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури.

Відповідно до визначених завдань було застосовано такі **методи дослідження:**

* + *теоретичні:* вивчення філософської, етнографічної, психолого-педагогічної літератури з проблем дослідження; аналіз освітніх програм, планів навчально-виховної роботи сучасних дошкільних закладів України;
  + *емпіричні:* педагогічний експеримент (констатувальний, формувальний, контрольний), анкетування, бесіди, інтерв’ювання, педагогічні спостереження, вивчення продуктів діяльності дітей, створення спеціальних діагностичних ситуацій, якісна й статистична обробка одержаних результатів.

**Теоретичну основу дослідження** становлять: теорія культурно-історичного розвитку особистості (Л.С.Виготський, О.Г.Асмолов), ідеї етнокультурного середовища як детермінанти формування особистісних якостей індивіда (Ж. Піаже, Т.Парсонс, Б.Ф.Поршнев, В.Ю.Хотинець), науковий доробок класиків педагогіки з питань впровадження елементів народної культури в освітній процес (С.Ф.Русова, О.П.Усова, В.О.Сухомлинський, К.Д.Ушинський), концептуальні основи формування ціннісного ставлення до дійсності у старшому дошкільному віці (О.Л.Кононко Н.І.Непомнящая, Ю.О.Приходько), положення про необхідність актуалізації етнокультурного потенціалу народу в умовах сучасної української освіти (А.М.Богуш, В.Г.Кузь, Н.В.Лисенко, М.Г.Стельмахович).

**Експериментальна база дослідження:** дослідно-експериментальна робота здійснювалася на базі дошкільних навчальних закладів №1 м. Рахів, №1 смт. Великий Бичків та №2 смт. Ясіня Рахівського району Закарпатської області, ДНЗ № 1 “Сонечко“ м. Косів, ДНЗ № 3 “Горобинка“ м. Косів, ДНЗ с. Кобаки Косівського району Івано-Франківської області, ДНЗ № 2 смт. Берегомет, ДНЗ с. Банилів, ДНЗ с. Виженка Вижницького району Чернівецької області. Експериментальну групу становили 139 дошкільників віком 5-6 років, 36 педагогічних працівників дошкільних навчальних закладів, 114 батьків.

**Наукова новизна дослідження** полягає в тому, що вперше: теоретично обґрунтовано сутність поняття “ціннісне ставлення до рідного краю“; визначено його критерії, показники, виявлено рівні сформованості у старшому дошкільному віці; визначено педагогічні умови використання елементів етнокультури в якості засобів формування ціннісного ставлення до рідного краю; розроблено методику діагностування ефективності використання засобів етнокультури у процесі формування ціннісного ставлення до рідного краю у дітей старшого дошкільного віку; подальшого розвитку набули питання формування ціннісного ставлення до рідного краю у дітей старшого дошкільного віку.

**Практичне значення одержаних результатів** полягає в розробці й запровадженні програми формування у дітей старшого дошкільного віку ціннісного ставлення до рідного краю, яку за умови корегування й наповнення відповідним етнокультурним змістом, можна використовувати в дошкільних навчальних закладах різних етнорегіонів України; науково-методичні матеріали інтегровано в спецкурс “Етнопедагогіка” та інших навчальних дисциплін загально-гуманітарного та професійно-орієнтованого спрямування закладів вищої та післядипломної освіти з підготовки фахівців дошкільного профілю.

Матеріали дисертаційного дослідження було впроваджено у процесі навчально-виховної роботи дошкільних навчальних закладів №1 м. Рахів, №1 смт. Великий Бичків та №2 смт. Ясіня Рахівського району Закарпатської області (довідка про впровадження № 773 від 28.09.2007 р.), ДНЗ № 1 “Сонечко“ м. Косів, ДНЗ № 3 “Горобинка“ м. Косів, ДНЗ с. Кобаки Косівського району Івано-Франківської області (довідка про впровадження № 01-181629 від 14.10.2006 р.), ДНЗ № 2 смт. Берегомет, ДНЗ с. Банилів, ДНЗ с. Виженка Вижницького району Чернівецької області (довідка про впровадження № 14767 від 27.09.2007 р.).

Основні результати дослідженнявпроваджено в освітній процес підготовки майбутніх вихователів педагогічного інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (довідка про впровадження № 01-08-245 від 02.10.2007 р.), педагогічному факультеті Мукачівського гуманітарно-педагогічного інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (довідка про впровадження № 21-01-311 від 3.12.2006 р.), педагогічному факультеті Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (довідка про впровадження № 17-38/1439 від 11.07.2006 р.), Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (довідка про впровадження № 01/291 від 21.10.2006 р.).

**Апробація результатів дослідження** здійснювалась у публікаціях, доповідях на засіданнях кафедри теорії та методики дошкільної освіти педагогічного інституту Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника, у виступах перед слухачами Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, батьками й педагогами на педагогічних радах ДНЗ №1 м. Рахів, ДНЗ №1 смт. Великий Бичків та ДНЗ № 2 смт. Ясіня Рахівського району Закарпатської області, ДНЗ №1 “Сонечко“ м. Косів, ДНЗ № 3 “Горобинка“ м. Косів, ДНЗ с. Кобаки Косівського району Івано-Франківської області, ДНЗ № 2 смт. Берегомет, ДНЗ с. Банилів, ДНЗ с. Виженка Вижницького району Чернівецької області (2003 – 2005 рр.).

Результати дослідження доповідались на між­народних: XII щорічній Міжнародній науково-практичній конференції “Українознавство в розбудові громадянського суспільства в Україні” (Київ, 2003 р.), ХIII щорічній Міжнародній науково-практичній конференції “Соціально-економічні, політичні та етнонаціональні чинники буття народу в системі українознавства” (Київ, 2004 р.); всеукраїнських: “Християнство в Україні на межі третього тисячоліття” (Івано-Франківськ, 2001 р.), “Єдність національного і загальнолюдського у формуванні морально-духовних цінностей” (Івано-Франківськ, 2002 р.), “Пріоритети сучасної освіти і виховання в контексті завдань педагогічної науки (Івано-Франківськ, 2003 р.), “Розвиток змісту освіти як історико-педагогічна проблема” (Чернівці, 2003 р.), III Міжвузівській науково-практичній конференції “Магістратура; теорія і практика” (Київ, 2004 р.), “Проблеми української народної педагогіки в науковій спадщині Мирослава Стельмаховича” (Івано-Франківськ, 2004 р.); IV Гуцульських педагогічних читаннях (Яворів, 2004 р.); обговорювались на науково-практичних конференціях викладачів і студентів Прикарпатського університету ім. Василя Стефаника протягом 2001–2005 рр. Дисертантом розроблено спецкурс “Етнопедагогіка” для студентів вищих закладів освіти I-IV рівнів акредитації спеціальності “Дошкільне виховання” й укладено експериментальну програму формування у дітей старшого дошкільного віку ціннісного ставлення до рідного краю (на прикладі ДНЗ гуцульського етнорегіону).

**Публікації.** Основні положення й висновки дослідження відображено в 19 одноосібних публікаціях автора (15 у провідних фахових виданнях) та матеріалах науково-практичних конференцій.

**Структура дисертації.** Робота складається зі вступу, трьох розділів, висновків до кожного розділу, загальних висновків, списку використаних джерел (287 найменувань з них 13 іноземною мовою), додатків (14 на 84 сторінках). Робота містить 18 таблиць, 3 діаграми, 5 схем. Основний текст дисертації викладено на 168 сторінках, повний обсяг − 287 сторінок.

**ВИСНОВКИ**

Результати дослідження підтвердили гіпотезу та дозволили зробити наступні висновки:

Відродження етнокультурного потенціалу України активізує потребу виховання у зростаючого покоління ціннісного ставлення до історії, культури, мови, традицій та звичаїв рідного народу, прагнення не лише оберігати, а й примножувати його матеріальні та духовні вартості. Визначальним чинником досягнення означеної мети виступає формування ціннісного ставлення до рідного краю у старшому дошкільному віці.

Ціннісне ставлення до рідного краю – активна спрямованість особистості (дитини) на етнокультурну самобутність навколишнього середовища, обумовлена опануванням етнокультурними цінностями й здатністю їх реалізації у власній життєдіяльності. Відсутність ціннісного ставлення до культури найближчого оточення в подальшому спричинятиме труднощі в опануванні цінностями на національному й загальнолюдському рівні. Отож, знайомство дитини з навколишнім середовищем повинно відбуватись у неподільності з формуванням ціннісного ставлення до його етнокультурної самобутності.

1. Обґрунтовано й доведено, що розв’язання означеної мети забезпечується комплексним використанням елементів етнокультури в якості засобів формування ціннісного ставлення до рідного краю. Завдяки жанровому різноманіттю, символізму, художній образності, емоційній насиченості фольклорних, літературних, мистецьких творів і звичаєвої обрядовості якнайкраще збережено етнічний колорит культури. Їх залучення в освітній процес (за умови ретельного добору) дозволяє у доступній формі знайомити дітей з культурною самобутністю рідного краю.
2. У перебігу констатувального експерименту за допомогою методів цілеспрямованого спостереження, аналізу документації (річні плани ДНЗ, плани навчально-виховної роботи, конспекти занять), індивідуальних і групових бесід з подальшим аналізом одержаних відповідей, вивчення продуктів діяльності вихованців старшої групи, розв’язання дітьми спеціально розроблених ситуативно-ігрових завдань, виявлено три рівні ціннісного ставлення старших дошкільників до рідного краю – високий, середній, низький. Критеріями та показниками виступали обсяг уявлень дітей про основні аспекти етнокультури, ставлення до змісту і проявів етнокультурного феномену, здатність відтворювати культурну самобутність етносу у різних видах діяльності.
3. На підставі результатів констатувального експерименту визначено структурні компоненти сформованості ціннісного ставлення до рідного краю (когнітивний як опанування уявленнями й знаннями про основні аспекти етнокультури; емоційний як позитивне ставлення до змісту і проявів етнокультурного феномену; діяльнісний як відображення культурної самобутності етносу у різних видах діяльності) .

Виокремлення структурних компонентів об’єктивно зумовило активізацію педагогічного впливу на інтелектуальну, чуттєву та практичну сфери життєдіяльності дітей 5–6 річного віку.

1. Експериментальна програма формування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури була спрямована на розв’язання наступних педагогічних завдань: формування уявлень і знань про самобутність матеріальних та духовних цінностей етноспільноти; утвердження й закріплення позитивних вражень і переживань у процесі ознайомлення з різноманітними аспектами етнокультури; формування вмінь і навичок комплексного поєднання елементів етнокультури у власній практичній діяльності.

У запропонованій програмі передбачено широке використання елементів гуцульської етнокультури. Проте за умови наповнення програмового змісту відповідним етнографічним матеріалом програма може використовуватись у виховній роботі ДНЗ інших етнорегіонів України в якості доповнення до чинних програм дошкільної освіти.

1. Експериментальне дослідження надало змогу визначити педагогічні умови, що забезпечили ефективність формувального експерименту, а саме: збагачення знань дітей, педагогів і батьків про культурну самобутність рідного краю; формування поваги й інтересу до етнокультурної спадщини; облаштування виховного середовища, у якому сконцентровано різноманітні елементи етнокультури.
2. Аналіз результатів констатувального й контрольного експериментальних досліджень засвідчили ефективність запропонованої програми формування ціннісного ставлення до рідного краю у дітей старшого дошкільного віку. Позаяк чисельність дітей з високим рівнем зросла з 5,3% на констатувальному етапі до 44,3% після формувального експерименту; з середнім рівнем – 37,6% учасників досліджуваних груп проти 19,9% зафіксованих на констатувальному етапі; з низьким рівнем залишилось 18,1% дітей, яких констатувальний експеримент виявив 74,8%.

Результати контрольного експерименту надають підстави вважати, що теоретичне підґрунтя дослідження обрано вірно. Визначені завдання реалізовано вповні. Сукупність одержаних висновків засвідчує, що дисертаційна проблематика є на часі та потребує подальшого розвитку.

Здійснене дослідження не вичерпує означену проблему. Подальшого вивчення вимагають питання інтеграції засобів етнокультури в родинну, шкільну та позашкільну царини виховання, удосконалення підготовки студентів педагогічних училищ, коледжів, ВНЗ до формування ціннісного ставлення до рідного краю у дітей інших вікових груп.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Абульханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности. – М.: Наука, 1980. – 336 с.
2. Алєксєєнко Т.О. Ціннісні орієнтації сімейного виховання. Концепція реалізації // Рідна школа. - 1997. - № 10. - C. 69-72.
3. Ананьев Б. Г. Психологическая структура человека, как субъекта общества // Человек и общество. − 1967. − № 2.− С. 46 - 57.
4. Андреева. Г М. Социальная психология. − М.: Издательство Московского университета, 1980. − 376 с.
5. Антонович Є.А. Декоративно-прикладне мистецтво: Навч. посіб. − Л.: Світ, 1993.− 272 с.
6. Арсенич П.І. Етнографічна діяльність на Гуцульщині народних учителів // Гуцульська школа.− 1995.− № 2.− С.13-16.
7. Артемова Л. В., Богуш А. М., Лисенко Н. В., Стельмахович М. Г. Актуальні проблеми українського національного дошкілля: – Івано-Франківськ: Плай, 1995.− 242 с.
8. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. – М.: Наука, 1989.– 247 c.
9. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні. – К.: Бібліотечка журналу "Дошкільне виховання", 1999. − 62 с.
10. Барчук В.І. Діяльність вихідців з Гуцульщини в діаспорі // Гуцульщина − 1994.− № 34 − С.18-20.
11. Батухтіна О.Г. Формування елементів національної культури у дітей шостого року життя засобами української народної іграшки: Дис... канд. пед. наук: 13.00.01/Національний педагогічний ун-т ім. М.П.Драгоманова. − К., 1999. − 232 с.
12. Безрукова Л.В.Формирование ценностногоотношения **к окружающему** миру у старших дошкольников : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07 Екатеринбург 1999.– 164 с.
13. Бєлкіна Е.В. Від подиву до творчості // Мистецтво та освіта. − 1998.− № 2.− С. 5 -7.
14. Бєлобородова Н.С. Формирование родиноведческих понятий у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в образовательном процессе : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01: Уфа, 1999.– 156 c.
15. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. – М.: Наука, 1995.– 564 с.
16. Бех І.Д. Виховання особистості: У 2 кн.− К. : Либідь, 2003.
17. Бех І. Д. Цінності як ядро особистості // Цінності освіти і виховання: Наук. метод. зб. / За ред. О.В. Сухомлинської. – К., 1997. – С. 8-12.
18. Білавич ГВ. Етноестетика декоративно-ужиткового мистецтва в на­вчально-виховному процесі школи // Актуальні проблеми української етнопедагогіки − Івано-Франківськ: Плай, 2001.− С.4 -10.
19. Бобнева  М.И. Социальные нормы и регуляция поведения. − М.: Наука, 1978. − 156 с.
20. Богуш А.М. Народознавча обізнаність дітей дошкільного віку // Наукові записки Рівненського педінституту. − 1999. − № 5. − С. 8-11.
21. Богуш А.М., Лисенко Н.В. Українське народознавство в дошкільному закла­ді: Навч. Посіб. − К.: Вища школа., 2002.− 407 с.
22. Бодалев А.А. Психология о личности. – М.: МГУ, 1988. – 188 с.
23. Бодиева Н.И. Через этническое − к общечеловеческому : О некоторых аспектах развития национальной школы / Н.И. Бодиева // Директор школы.−1996. – № 1.− C. 55-59.