ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШУЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ»







Волкова Елена Николаевна

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ
УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ**

Специальность 13.00.08 — теория и методика
профессионального образования

Диссертация на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор Волкова Т.Н.

Шуя 2009

СОДЕРЖАНИЕ

[Введение 3](#bookmark2)

[**Глава 1 Теоретические основы формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов в педагогическом вузе 12**](#bookmark0)

1. Понятие «коммуникативная культура» в психолого-педагогической

теории 12

1. Взаимосвязь коммуникативной культуры и педагогического общения ...31
2. Коммуникативная культура учителя-логопеда 51

Выводы по первой главе 75

**Глава 2 Опытно-экспериментальная работа по формированию коммуникативной культуры будущих учителей логопедов в педагогическом вузе 77**

1. Изучение уровня сформированности коммуникативной культуры

будущих учителей-логопедов в педагогическом вузе 77

1. Модель формирования коммуникативной культуры будущих учителей- логопедов и ее реализация в процессе профессиональной подготовки в

педагогическом вузе 98

Выводы по второй главе 128

Заключение 130

[Библиография 133](#bookmark5)

Приложения 153

з

**ВВЕДЕНИЕ**

Вопросы, касающиеся формирования коммуникативной культуры, являются междисциплинарной проблемой, которая располагается на стыке гуманистической педагогики, социальной психологии, философии. Такое явление, как коммуникативная культура находится в генетической взаимосвязи с общением.

Общение рассматривается как многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности. Существует целый ряд специальностей, в которых общение имеет ключевое значение и выходит на уровень профессионально значимого явления. Несомненно, к числу таковых относится профессия педагога.

От условий и содержания педагогической коммуникации, которая является особой сферой педагогической деятельности, от того, как она организована и реализуется, во многом зависит эффективность учебно­воспитательного процесса.

Методологические подходы к пониманию феномена общения были заложены в фундаментальных психолого-педагогических исследованиях А.А. Леонтьева, Б.Ф. Ломова, Г.М. Андреевой, А.А. Бодалева, И.А. Зимней, Б.Д. Парыгина, М.С. Кагана, Л.П. Буевой и других.

Целый ряд научных изысканий посвящен изучению такого явления, как педагогическое общение, которое рассматривается как целостная система социально-психологического взаимодействия педагога и воспитуемых, содержащая в себе обмен информацией, воспитательное воздействие и организацию взаимоотношений с помощью коммуникативных средств.

Значение коммуникативных умений педагога для организации эффективного воздействия на учащегося нашло свое подтверждение в исследованиях В.А. Кан-Калика, В.С. Грехнева, И.М. Юсупова, А.А. Леонтьева, А.К. Марковой, Л.М. Митиной, А.В. Мудрика и других.

Особое значение для нашего исследования имеют научные работы, в которых рассматриваются такие явления как, профессионально­педагогическая культура, культура педагогического общения, а также изучается процесс их формирования (Е.В. Бондаревская, И.Ф. Исаев, И.И. Зарецкая, Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенин, Т.Н. Волкова, В.А. Кан-Калик, Г.И. Михалевская, В.В. Соколова и другие).

Эффективность и успешность практически в любой сфере деятельности в значительной степени определяется уровнем развития коммуникативной культуры. В целом ряде исследований представлен анализ проблемы формирования коммуникативной культуры студентов (С.В. Знаменская, О.И. Халупо, И.В. Кузьменко, С.А. Игнатьева и другие).

Изучение коммуникативной деятельности студентов показывает серьезные затруднения в общении, которые отмечаются у большинства будущих специалистов, что является следствием недостаточно систематизированной работы по развитию коммуникативной культуры.

Необходимость развития коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов обуславливается тем, что в силу своей профессиональной деятельности логопед постоянно включен в процесс общения, предусматривающий разнообразные и многоплановые отношения с детьми; кроме того, коммуникативная культура логопеда является не только компонентом профессионально-педагогической культуры специалиста, но и инструментом коррекционного воздействия.

Так как важной особенностью профессии учителя-логопеда является ее принадлежность к профессиям «повышенной речевой ответственности», в которых коммуникативная культура является обязательным условием профессионализма, специалист-логопед должен иметь высокий уровень сформированности коммуникативной культуры.

Актуальность темы нашего исследования обусловлена незначительной проработанностью проблемы, представленной в теории, и потребностью в практическом определении основных направлений работы в педагогическом вузе, имеющих целью развитие коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов для подготовки их к решению задач профессиональной деятельности.

Изучение теории и практики развития коммуникативной культуры в педагогическом вузе сделало возможным выделение следующих противоречий между:

* выраженной потребностью в формировании коммуникативной культуры учителя-логопеда и незначительной разработанностью данной проблемы в педагогической теории;
* повышением уровня требований, предъявляемых к коммуникативной культуре учителя-логопеда, и недостаточной готовностью системы профессионального образования в педагогическом вузе обеспечить процесс ее формирования и развития;
* потребностями образовательной практики в учителях-логопедах с высоким уровнем сформированности коммуникативной культуры и реальным уровнем подготовки будущих учителей-логопедов к решению коррекционно-развивающих задач в профессиональной деятельности;
* возрастающими требованиями к профессиональным качествам учителей-логопедов, умению организовать общение с детьми, имеющими нарушения развития речи, и неточное определение методов и средств, способствующих эффективному развитию коммуникативной культуры, что выражается в недостаточном уровне подготовки к выполнению будущей профессиональной деятельности учителя-логопеда.

Выявленные противоречия позволили сформулировать проблему исследования: какие формы и методы способствуют успешному формированию коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов в системе профессионального образования в педагогическом вузе.

Объект исследования: процесс профессиональной подготовки будущих учителей-логопедов в педагогическом вузе.

Предмет исследования: процесс формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить систему методов и форм работы, способствующих развитию коммуникативной культуры будущих учителей- логопедов в процессе профессиональной подготовки в педагогическом вузе.

Гипотеза исследования. Процесс формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов будет успешным, если:

* определить сущность коммуникативной культуры учителя-логопеда;
* конкретизировать структуру коммуникативной культуры учителя- логопеда;
* разработать и теоретически обосновать модель формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов.

В соответствии с целью и гипотезой исследования необходимо было решить следующие задачи:

1. Проанализировать философскую, психолого-педагогическую, методическую, культурологическую литературу по исследуемой проблеме с целью определения сущности понятия «коммуникативная культура учителя- логопеда».
2. Разработать и теоретически обосновать модель формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов.
3. Экспериментально проверить эффективность предложенных форм и методов формирования коммуникативной культуры будущих учителей- логопедов в процессе их профессиональной подготовки в педагогическом вузе.

Методологическую основу исследования составляют идеи гуманистической философии о человеке как субъекте общественных отношений; положение о деятельности и общении как основных факторах развития личности; системный подход к трактовке изучаемых явлений и процессов; коммуникативная концепция обучения.

Теоретической основой исследования явились фундаментальные теории, концепции, положения:

* рассмотрение педагогического общения как базового компонента профессиональной деятельности педагога (В.А. Кан-Калик, А.А. Реан, А.А. Леонтьев, Л.М. Митина, И.М. Юсупов);
* теория деятельности (А.Н. Леонтьев, А.Н. Маркова, Б.Г. Ананьев и другие);
* психолого-педагогические теории развития личности (А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев, К.К. Платонов и другие);
* теория личностно-ориентированного подхода к организации образовательного процесса (Е.В. Бондаревская, И.С. Якиманская и другие);
* социально-психологические основы общения (Г.М. Андреева, А.А. Бодалев, В.А. Кручинин, А.А. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Б.Д. Парыгин и другие);
* концепция языковой личности (В.В. Виноградов, В.В. Соколова, Ю.К. Караулов и другие);
* идея воспитания человека культуры (А.Д. Дейкина, Т.А. Воронова, Т.Н. Волкова, Т.К. Донская, М.А. Дмитриева и другие).

Методы исследования: теоретический анализ философской, психолого­педагогической, литературы, диссертационных исследований по теме работы; эмпирические методы (тестирование, анкетирование, опрос, наблюдение, педагогический эксперимент); методы математической обработки результатов экспериментального исследования.

Опытно-экспериментальная база исследования. Базой экспериментального исследования является Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Шуйский государственный педагогический университет» (город Шуя). В исследовании принимали участие студенты факультета педагогики и психологии, обучающиеся по специальности 050715.65 Логопедия (143 студента).

**Организация и этапы исследования.** Исследование проводилось с 2004 по 2009 гг.

На *первом этапе* исследования (2004-2006 гг.) осуществлялся теоретический анализ философской, психолого-педагогической, литературы, диссертационных исследований по теме работы, был определен понятийный аппарат и методология исследования, происходила разработка теоретических основ и- направлений исследования. На данном этапе были определены объект, предмет, цель и задачи исследования, сформулирована гипотеза.

На *втором этапе* (2006-2008 гг.) происходило уточнение методологических позиций, была разработана, теоретически обоснована и внедрена модель формирования коммуникативной' культуры будущих учителей-логопедов в системе профессионального образования в педагогическом вузе.

На *третьем этапе* исследования (2008-2009\* гг.) осуществлялось уточнение основных положений исследования, проводилось обобщение и систематизация данных исследования, был проведен анализ полученных результатов, происходило формулирование выводов и оформление диссертации.

**Достоверность и обоснованность** данных, полученных в исследовании, обеспечивается четкостью методологических позиций; всесторонним теоретическим анализом проблемы; использованием методов, соответствующих цели, предмету и задачам исследования; опорой на данные современных психолого-педагогических исследований; результатами проведенной опытно-экспериментальной работы; экспериментальной проверкой и математической обработкой полученных результатов.

**Научная новизна исследования** состоит в следующем:

* уточнено содержание понятия «коммуникативная культура учителя- логопеда», под которой мы понимаем инструмент коррекционно­педагогического воздействия, ‘ характеризующийся единством коммуникативных умений, знаний, навыков, включающих культуру речи, культуру использования вербальных и невербальных средств общения, эмоциональную (интонационно-экспрессивную) культуру и умений найти речевой и эмоциональный контакт с ребенком, используя интонационные возможности речи, звуковой речевой ряд с учетом конкретных речевых нарушений у детей, с целью успешного решения коррекционно-развивающих задач в ходе профессиональной деятельности;
* конкретизирована структура коммуникативной культуры учителя- логопеда, включающая пять компонентов: когнитивный, деятельностный, личностный, аксиологический, эмоциональный;
* разработана и обоснована модель формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов в процессе их профессиональной подготовки в педагогическом вузе, включающая в себя целевой, мотивационно-ценностный, содержательный, личностный, деятельностный, диагностический и результативный компоненты.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что

* определена сущность коммуникативной культуры учителя-логопеда;
* теоретически обоснована модель формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов;
* предложен новый подход к решению задачи формирования коммуникативной культуры студентов-логопедов с учетом особенностей их будущей профессиональной деятельности.

Практическая значимость исследования состоит в следующем:

* разработана программа комплексного изучения коммуникативной культуры;
* составлен и внедрен в учебный процесс комплекс форм и методов работы, включающий программы учебных дисциплин, учебно-методический комплекс, позволяющий сделать процесс формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов эффективным;
* результаты исследования могут найти свое применение в совершенствовании процесса развития коммуникативной культуры, студентов высших учебных заведений, а также на курсах повышения квалификации учителей-логопедов; воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

Апробация и внедрение результатов исследования. Основные положения исследования и его результаты нашли отражение в 11-ти публикациях, обсуждались на научных конференциях таких, как: международная научная конференция «Ломоносов» (Москва, 2005); Г-ый Международный форум (6-ая международная конференция) молодых ученых и студентов (Самара, 2005); Первая, олимпиада аспирантов^ по педагогическим наукам (Санкт-Петербург, 2007); межрегиональная научно­практическая конференция (Ярославль, 2005); межвузовская, научная- конференция «Сохранение и развитие культурного потенциала Ивановской области» (Шуя-Иваново, 2005, 2006); VII научно-методическая конференция (Ушаковские чтения) (Иваново, 2005); региональная' научно-практическая конференция «Роль самостоятельной работы в профессиональной подготовке учителя-словесника» (Шуя, 2005); региональная научно-практическая конференция «Развитие гуманитарно ориентированной, личности учащегося средствами учебного предмета и во внеурочной деятельности» (Иваново, 2006); XII Нижегородская сессия молодых ученых (Нижний Новгород, 2007). Кроме того, материалы исследования обсуждались на заседаниях кафедры лингвистического образования детей младшего возраста ГОУ ВПО «Шуйский государственный педагогический университет» и на заседании лаборатории психолого-педагогических исследований ГОУ ВПО «Шуйский государственный педагогический университет».

**Основные положения, выносимые на защиту:**

1. Авторское определение понятия «коммуникативная культура учителя- логопеда», раскрывающее ее сущность и специфику с учетом требований, предъявляемых к логопеду, осуществляющему коррекцию речи детей. Это инструмент коррекционно-педагогического воздействия, характеризующийся единством коммуникативных умений, знаний, навыков, включающих культуру речи, культуру использования^вербальных и невербальных средств общения, эмоциональную (интонационно-экспрессивную) культуру И'умения найти речевой и эмоциональный контакт с ребенком, используя интонационные возможности речи, звуковой речевой ряд с учетом конкретных речевых нарушений у детей, с целью успешного, решения коррекционно-развивающих задач в ходе профессиональной деятельности.
2. Модель формирования коммуникативной культуры будущих

учителей-логопедов в процессе профессиональной подготовки в педагогическом вузе, построенная на основе личностно-ориентированного, деятельностного и коммуникативного подходов, включает в себя следующие компоненты: целевой, мотивационно-ценностный, содержательный,

личностный, деятельностный, диагностический и результативный.

1. Результаты педагогического эксперимента по реализации предложенных форм и методов, подтверждающие возможность формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов в педагогическом вузе.

**Структура диссертации.** Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, включающего 232 наименования, и приложений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Изучение исследований, посвященных проблеме коммуникативной культуры, дает возможность определить сущность данного явления как единство ценностных структур, выражающихся в культуре речи, культуре вербального общения, эмоциональной культуре, культуре взаимодействия и взаимопонимания, которое выступает как условие и результат личностного и профессионального роста. С учетом специфики профессиональной деятельности учителя-логопеда нами конкретизировано понятие «коммуникативная культура учителя-логопеда». Коммуникативную культуру учителя-логопеда мы рассматриваем как инструмент коррекционно-педагогического воздействия, характеризующийся единством коммуникативных умений, знаний, навыков, включающих культуру речи, культуру использования вербальных и невербальных средств общения, эмоциональную (интонационно­экспрессивную) культуру и умения найти речевой и эмоциональный контакт с ребенком, используя интонационные возможности речи, звуковой речевой ряд с учетом конкретных речевых нарушений у детей, с целью успешного решения коррекционно-развивающих задач в ходе профессиональной деятельности.
2. Определение уровня сформированности у студентов компонентов коммуникативной культуры осуществлялось по следующим критериям: выраженность потребности к установлению контактов с другими людьми; умение проявлять обратную связь в общении и использовать приемы активного слушания; развитие эмпатических способностей; умение осуществлять самоконтроль в общении и коррекцию общения в зависимости от ситуации и партнеров по взаимодействию, использование вербальных и невербальных средств; умение кодировать и декодировать смысловую и эмоциональную сторону высказывания адекватно ситуации общения и с учетом особенностей партнеров по общению.

Анализ результатов констатирующего этапа эксперимента дает возможность сделать вывод о том, что значительная часть студентов имеет средний и низкий уровень сформированности коммуникативной культуры, что выражается значительных затруднениях при необходимости войти в контакт с другими людьми, вплоть до боязни вступления в контакт и избегания ситуации взаимодействия, отсутствии учета особенностей партнеров по общению, низком уровне развития эмпатии, не умении контролировать свое поведение в процессе коммуникативного взаимодействия; явных трудностях в управлении выражением эмоций, интонационной бедности и монотонности речи; не умении проявлять обратную связь в процессе общения

Все это свидетельствует о необходимости формирования и совершенствования коммуникативной культуры с учетом специфики будущей профессиональной деятельности учителя-логопеда.

1. Модель формирования коммуникативной культуры будущих учителей- логопедов разработана на основе системного, деятельностного, личностно­ориентированного и коммуникативного подходов к обучению; в содержании модели выделяются такие компоненты, как целевой, мотивационно­ценностный, содержательный, личностный, деятельностный, диагностический и результативный.
2. Внедрение в учебный процесс педагогического вуза представленной модели дает возможность сделать вывод об эффективности предложенного комплекса занятий, с использованием таких методов и форм работы, как психолого-педагогический тренинг, коммуникативная игра, коммуникативный и речевой практикум, проектирование логопедических занятий, решение педагогических ситуаций из логопедической практики, направленных на формирование коммуникативной культуры. Результаты контрольного этапа эксперимента свидетельствует о том, что реализация представленной модели формирования коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов и системы занятий, направленных на развитие коммуникативной культуры, привели к значительным изменениям в уровне сформированности коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов по сравнению с констатирующим этапом эксперимента.

Проведенное нами исследование не решает все вопросы, связанные с формированием коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов. К числу перспективных направлений дальнейшего исследования может быть отнесена разработка системы формирования и развития коммуникативной культуры студентов, обучающихся в педагогических вузах.