Чень Менмен, тимчасово не працює, тема дисертації: «Творча

спадщина Хуан Цзи у контексті академічного китайського музичного

мистецтва ХХ століття» (025, Музичне мистецтво). Спеціалізована

вчена рада ДФ 41.857.006 в Одеській національній музичній академії

імені А.В. Нежданової