## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Зиновьева, Юлия Владимировна

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. Взаимоотношения музея и общества: исторический аспект

1.1. Возникновение музея: от индивидуальной мотивации к общественным интересам

1.2. Становление идеологии "общественного служения"

1.3. Формирование сообщества музейных профессионалов

1.4. Становление общественной поддержки музеев

1.5. Национальные и интернациональные тенденции взаимоотношений музея и общества в XX в.

ГЛАВА 2. Смысловой и структурный аспекты взаимодействия музея и общества

2.1. Смыслы музея как отражение общественного понимания сущности и структуры музея

2.2. Роль музея в "публичной культуре"

ГЛАВА 3. Характеристика и перспективы отношений музея и общества.

3.1. Функции музея как основа взаимодействия музея и общества

3.2. Сферы взаимодействия музея и общества

3.3. Совершенствование путей взаимодействия музея и общества 174 ЗАКЛЮЧЕНИЕ 192 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 198 ПРИЛОЖЕНИЯ