Здриковская Татьяна Александровна Лингвистическое моделирование процессов взаимодействия научных понятий и обыденных представлений эгоизм и альтруизм

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Здриковская Татьяна Александровна

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НАУЧНЫХ ПОНЯТИЙ И ОБЫДЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

§ 1.1. Проблема взаимодействия обыденной и научной картин мира в их динамике

(применительно к объекту исследования)

§ 1.2. Научное понятие, обыденное представление, концепт в аспекте универсальности /

неуниверсальности

§ 1.3. Эгоизм и альтруизм как категории научного гуманитарного знания

§ 1.4. Теоретическая модель описания взаимодействия научных понятий и обыденных

представлений

Выводы по первой главе

Глава 2. СМЫСЛОВЫЕ ПРИЗНАКИ НАУЧНЫХ ПОНЯТИЙ ЭГОИЗМ

И АЛЬТРУИЗМ В ДИАХРОНИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

§ 2.1. Когнитивно-семантический анализ аутентичных и переводных научных

высказываний об эгоизме и альтруизме

§ 2.2. Когнитивно-семантический анализ энциклопедических статей об эгоизме

и альтруизме на трех языках

Выводы по второй главе

Глава 3. ДИНАМИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НАУЧНЫХ ПОНЯТИЙ И ОБЫДЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЭГОИЗМ И АЛЬТРУИЗМ У НОСИТЕЛЕЙ РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ

§ 3.1. Прообразы эгоизма и альтруизма (на материале фольклорных текстов)

3.1.1. Фольклор и его жанры в национальной картине мира

3.1.2. Прообразы эгоизма и альтруизма в русском фольклоре

§ 3.2. Эгоизм и альтруизм в русской литературе XIX века

3.2.1. Эгоист и альтруист в критической литературе XIX века

3.2.2. Эгоист и альтруист в прецедентных текстах XIX века

§ 3.3. Содержание понятий эгоизм и альтруизм по данным НКРЯ (ХХ-ХХ1 вв.)

и психолингвистического эксперимента

Выводы по третьей главе

Глава 4. ДИНАМИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НАУЧНЫХ ПОНЯТИЙ И ОБЫДЕНННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЭГОИЗМ И АЛЬТРУИЗМ У НОСИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОЙ И ФРАНЦУЗСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУР

§ 4.1. Интериоризация научного знания обыденным сознанием в английской языковой картине мира

4.1.1. Прообразы эгоизма и альтруизма в английском фольклоре

4.1.2. Эгоист и альтруист в английских художественных текстах XIX века

(на примере произведений Дж. Мередита «Эгоист» и Ч. Диккенса «Рождественская песнь»)

4.1.3. Эгоизм/эгоист и альтруизм/альтруист на материале Британского Национального корпуса и по данным психолингвистического эксперимента

§ 4.2. Усвоение научного понятия и его обогащение во французской языковой картине мира

4.2.1. Прообразы эгоизма и альтруизма во французском фольклоре

4.2.2. Эгоист и альтруист во французских художественных текстах XIX века

(на примере произведений Б. Констана «Адольф» и Г. Флобера «Простая душа»)

4.2.3. Эгоизм/эгоист и альтруизм/альтруист по данным корпуса французского

языка и психолингвистического эксперимента

Выводы по четвертой главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

СПИСОК СЛОВАРЕЙ И ЭНЦИКЛОПЕДИЙ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ