Булгутова Ирина Владимировна Мифопоэтика в контексте становления и развития бурятской литературы второй половины ХХ - начала XXI веков

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

доктор наук Булгутова Ирина Владимировна

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВАI

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ МИФА В БУРЯТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Литературоведческие подходы в изучении мифа

1.2. Аспекты мифологии в бурятоведении

1.3. Специфика мифопоэтических традиций бурятской литературы

ГЛАВА II.

МИФ И ЭПИЧЕСКИЙ СЮЖЕТ В БУРЯТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

2.1. Мифологизация истории в бурятской литературе

2.2 Сюжетообразующая функция мифосознания в малых жанрах эпики

2.3. Миф и «шаманский сюжет» в структуре современного романа

ГЛАВА III.

МИФОПОЭТИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ БУРЯТСКОЙ ПОЭЗИИ

3.1. Архетипические образы и мифологические мотивы в идиллическом хронотопе бурятской поэзии

3.2.Лирический мотивный комплекс в бурятской поэзии рубежа ХХ-ХХ! веков: взаимодействие мифологии и религии

3.3.Мифолого-символический код национальной культуры в русскоязычной

поэзии бурят

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ЛИТЕРАТУРА

359