## Оглавление диссертациикандидат исторических наук Штырков, Сергей Анатольевич

Введение

1. Исторические предания н конструирование коллективной исторической памяти

1.1. оричие предания и воминания о прошлом: два вида оричих нарративов

1.2. «Фольклоризация» деревни ивременноестояние традиции

1.3. Типы влияния «гороой» ориографии на практики рказывания преданий

1.4. оричие предания и мифология ландшафта

2. Рказы о наказанииятотатцев: фольклорный мотив и нарративнаяема

2.1. Симметричнь прупления и воздаяния как овиежетообразования

2.2. Святотаво в оричих преданиях и меморатах: опытпавительного анализа

3. Предание об еплении литвы: агиографичийжет в народной традиции

3.1. Темаепоты в библеой традиции

3.2. Темаепоты в агиографичой традиции

3.3. Рецепция агиографичогожета народной традицией

4. Средневековые могильники в вриятии крьян вочной Новгородчнны: этиологичие рказы и ритуальные практики

4.1. оричие предания, поверья и поведенчиеереотипы

4.2. Забудущие родители: почитание древних погребальных памятников как специфическая ритуальная практика