**Самир Гисмет оглы Садыгов. оглы Значение художественных особенностей творчества Токая Мамедова в азербайджанской скульптуре.- Дисертація д-ра философии в обл. искусствоведения: 62.15.01, Азерб. гос. акад. художеств. - Баку, 2014.- 200 с.**