## Оглавление диссертациикандидат культурологии Иванцов, Денис Сергеевич

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. ОСНОВЫ ПРОЛЕТКУЛЬТОВСКОЙ ИДЕОЛОГИИ.

1.1. Марксистская программа строительства культуры.

1.2. Теоретическая база Пролеткульта: идеи А. Богданова и их воплощение.

1.3. Уникальность Пролеткульта: аксиологический аспект.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯЕЛЬНОСТЬ ПРОЛЕТКУЛЬТА: ИСТОРИКО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.

2.1. Клуб - основная ячейка Пролеткульта.

2.2. Художественные искания студий Пролеткульта: взлет и падение