## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Зайцев, Дмитрий Станиславович

Введение.3

Глава 1. Понятие «миф» в гуманитарном знании.18

§1. Аспекты понимания мифа.18

§2. Архаический миф: эволюция, структура, функции44

Глава 2. Мифологизм в культуре XX века.76

§1. Мифология и искусство: функционирование мифа в типах культурного сознания.76

§2. Миф и повседневность: формы присутствия.118