## Оглавление диссертациикандидат культурологии Яковлева, Мария Николаевна

Введение.

Глава I. Сущность и внутренняя логика метасемиотических процессов.

§ 1. Авторефлексивная структура сознания: истоки метасемиотических процессов.

§ 2. «Метасемиозис»: необходимость термина.

Глава П. Морфология первичного метасемиозиса.

§ 1. Метасемиотические основы содержательной стороны ритуала и мифа.

§ 2. Авторефлексивные тексты культуры: от ритуала к искусству.

§ 3. «Естественная семиотика» как форма первичного метасемиозиса.