## Оглавление диссертациикандидат исторических наук Медведь, Александр Николаевич

Введение.

Глава I.

История музеефикации археологических памятников в

России.

§1. Археологический памятник как феномен культуры: его восприятие, первые проекты музеефикации.

§2. Создание первых археологических музеев-заповедников в

России.,,.

Глава II. ;

Музеефикация средневековых памятников археологии.

§1. Создание и функционирование музеев на памятниках средневековой археологии в

России.

§2. Специфика музеефикации средневековых памятников археологии.

§3. Перспективы музеефицированного городища Ростиславль.