**Тарківська-Нагиналюк Олена Дмитрівна**, асистент кафедри мистецьких дисциплін та методик викладання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної акаде­мії імені Тараса Шевченка: «Розвиток метро-ритмічного чуття майбутніх учителів музики в ансамблі українських народних інструментів» (13.00.02 - теорія та методика музичного навчання). Спецрада Д 26.053.08 у Націо­нальному педагогічному університеті імені М. П. Драго- манова