**Шевченко Лілія Михайлівна,** доцент кафедри спеціального фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової. Назва дисертації: «Стильова парадигма української фортепіанної культури ХХ століття у світовому просторі». Шифр та назва спеціальності **–** 26.00.01 – Теорія та історія культури (мистецтвознавство). Спецрада Д 26.005.02 Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського