Орлов, Олег Леонидович.

Российский праздник как историко-культурный феномен : диссертация ... доктора культурологии : 24.00.01. - Санкт-Петербург, 2004. - 335 с.

Оглавление диссертациидоктор культурологии Орлов, Олег Леонидович

Введение.

Глава 1. Источниковые и историографические основы исследования.

1.1. Источниковая база исследования российского праздника как социокультурного феномена.

1.2. Праздничная культура в представлении дореволюционных исследователей

1.3. Советская историография о праздничной культуре

России.

1.4. Постсоветская историография проблемы.

Глава 2. Истоки, социокультурные функции и типология российских праздников.

2.1. Истоки возникновения праздников.

2.2. Социокультурные функции праздника.

2.3. Типология российских праздников.

Глава 3. Семиосфера российских праздников и процесс взаимовлияния культур.

3.1. Религиозные и народные корни российских праздников

3.2. Семиосфера праздников в российском культуроге

4 незе.

Глава 4. Состояние и перспективы развития российской праздничной культуры.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Праздничная культура занимает особое место в жизни людей, а следовательно, и в культурологии. Она обеспечивает своеобразные формы интегрированного существования человеческих сообществ. Это, в частности, организация людей в их совместной жизнедеятель­ности, поскольку праздник является именно специфической формой жизнедеятельности людей. Такая жизнедеятельность обеспечивается посредством структурной дифференциации на различные самодоста­точные группы, такие как социально-территориальные соседские группы - в современных условиях от диаспор до наций; социально­функциональные - производственные, учебные, творческие, военные; социально-бытовые - семьи, кланы, роды; религиозные - секты, де­номинации, конфессии; коммуникативные - по диалектам, языкам, родственным языкам. Подобную классификацию можно было бы про­должить.

Важную роль играет регуляция процессов взаимодействия ме­жду людьми в ходе исторического отбора, нормирования, стандарти­зации наиболее удачных элементов социального опыта в области праздников и реализации их в работе регулятивных механизмов кон­венционального или институционального свойства.

В ходе развития праздничной культуры обеспечивается консо­лидация и самоидентификация людей в коллективе посредством вы­работки общих целей и идеалов их совместного участия в праздниках, групповых интересов и потребностей, чувства солидарности личности с коллективом и защищенности им, удовлетворенности или неудовле­творенности действующими нормами и правилами взаимодействия.

К одной из функций праздничной культуры необходимо отне­сти те, которые обеспечивают основные средства совместной жизне­деятельности людей. Праздничная культура демографического и со­циального воспроизводства членов общества развивается посредством выработки определенных норм брачно-семейных и родственных обя­зательств, каких-либо норм сексуальных отношений, определенных стандартов физического развития человека и охраны его репродук­тивного потенциала, норм соседского общежития, а также системы форм и средств целенаправленной межпоколенной трансляции соци­ального опыта праздников, выработки норм и стандартов социализа­ции и инкультурации личности, ее адекватности обществу.

Праздничная культура активно способствует адаптации раз­личных человеческих сообществ к историческим и природным уело-

4

виям своего обитания. Эта адаптация обеспечивается путем накопле­ния существенного опыта и воплощения его в нормах, правилах и формах непосредственного жизнеобеспечения, в том числе едой, жильем, одеждой, обувью, условиями сохранения здоровья, жизни людей, их взаимной помощью друг другу. Какие-то жизненно важные задачи нередко решаются путем облечения их в формы праздников. Когда-то, а в некоторых случаях и сейчас, праздники завершали изну­рительно тяжелую и опасную для жизни охоту на хищников, тяжелую физическую работу, становившуюся залогом успешного преодоления суровых природных явлений. Например, у некоторых народов России до сих пор сохранился .праздник Войлока, позволяющий людям под­готовиться к надвигающейся зиме.

Свою роль играет праздничная культура в развитии искусст­венной материально-пространственной среды обитания сообщества и обеспечении его членов социальными благами. Она выражается в формировании принципов, правил и стандартов создания территори­альной инфраструктуры зоны проживания - каких-либо населенных пунктов и их внутренней ебти, транспортных коммуникаций, системы энергоснабжения, развития производства услуг, распределения това­ров потребления. В этой связи особенно эффективны такие праздники, как дни рождения городов, сел и поселков, праздники районов, улиц, дворов.

В рамках праздничной культуры развивается и культура соци­ального патроната, которая выражает себя в традициях оказания соци­альной помощи людям разного уровня достатка, в особенности тем, кто по каким-то причинам не в состоянии обеспечивать свою жизнь. Глубокие корни имеет традиция благотворительности, милосердия, помощи всем тем людям, которые в ней нуждаются. Традиционно не только в России, но и в других странах в предпраздничный период и в праздничные дни эта деятельность особенно активизируется. Одним из нравственных мотивов формирования этой традиции является со­стояние душевного дискомфорта социально благополучных и особо преуспевающих людей, не способных довольствоваться материально­духовной атрибутикой праздников обособленно, вне взаимоотноше­ний с социально незащищенными слоями общества. Впрочем, круг мотивов в этом случае довольно широк - от религиозных представле­ний о добродетели до сугубо бытовых мотивов.