Ефимов Антон Сергеевич Русский антинигилистический роман 1860-1870 гг. и готическая проза второй половины XVIII – первой половины XIX в.

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Ефимов Антон Сергеевич

Введение

Глава 1. Литературный процесс и исторический контекст

1.1. О «жанровом синкретизме» антинигилистического романа

1.2. «Тирания» и «революция» как контексты

Глава 2. Характеры и эсхатология

2.1. Готическая проза и генезис литературного нигилиста

2.2. Эсхатологическая символика и «демонизация»

2.3. Контраст «высокого» и «низкого», «смешного» и «страшного»

2.4. Персонажи готической литературы в антинигилистической прозе...108 Глава 3. Мотивы и сюжеты

3.1. Мотивы «таинственного и ужасного» и социально-политический контекст

3.2. Готическая сюжетная схема и её антинигилистическая реализация

Заключение

Список литературы

Приложения

I. Краткая история русской антинигилистической прозы

II. Сводная таблица тем антинигилистической полемики, приёмов готической прозы и художественного текста, апеллирующего к страху