## Оглавление диссертациикандидат культурологии Мельников, Владимир Леонидович

Введение.

Глава 1. Усадебные музеи в России в конце XIX - начале XX века.

1.1. Идейно-политические предпосылки возникновения усадебных музеев.

1.2. Типы частных усадебных музеев.

1.3. Профильные усадебные музеи.

1.4. Комплексные усадебные музеи.

Глава 2. Бологовский усадебный музей князя П.А. Путятина как центр культуры.

2.1. Князь П.А. Путятин, его родственное окружение и бологовские усадьбы.

2.2. Этапы формирования музейной коллекции князя П.А. Путятина.

2.3. Структура музейного собрания князя П.А. Путятина.

Глава 3. Научные исследования и общественная деятельность князя П.А. Путятина и Бологовский усадебный музей.

3.1. Вклад князя П.А. Путятина в археологию и этнографию.

3.2. Археолого-астрономические исследования князя П.А. Путятина.

3.3. Князь П.А. Путятин и Н.К. Рерих.