Маштакова Екатерина Игоревна Социолекты субкультур сноубордистов и дрифтеров: лексический уровень

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Маштакова Екатерина Игоревна

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. СУБКУЛЬТУРА КАК ОБЪЕКТ РАЗНОАСПЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УСТАНОВКИ РАБОТЫ

1.1. Соотношение языка и культуры

1.2. Культура городского пространства.

Феномен субкультуры

1.3. Понятие социолекта

1.4. Лексикографирование как инструмент

описания субкультур

1.4.1. Теория и история лексикографии

1.4.2. Словари субкультур

1.5. Материал и методы исследования

1.6. Выводы

Глава 2. СОЦИОЛЕКТ СНОУБОРДИСТОВ

2.1. История сноубординга

2.2. Лексический состав социолекта сноубордистов

2.2.1. Тематические группы

2.2.2. Моделирование

2.3. Лексические особенности

социолекта сноубордистов

2.3.1. Способы формирования

лексики социолекта снуобордистов

2.3.2. Источники формирования лексической

базы социолекта сноубордистов

2.4. Выводы

Глава 3. СОЦИОЛЕКТ ДРИФТЕРОВ

3.1. Дрифт и его история

3.2. Лексический состав социолекта дрифтеров

3.2.1. Тематические группы

3.2.2. Моделирование

3.3. Лексические особенности социолекта дрифтеров

3.3.1. Способы формирования лексической базы

3.3.2. Источники формирования

лексической базы социолекта дрифтеров

3.3.3. Ономастические образования

3.4. Выводы

Глава 4. СЛОВАРИ ИССЛЕДУЕМЫХ СОЦИОЛЕКТОВ

4.1. Общая характеристика

4.2. Пробные статьи Словаря социолекта сноубордистов

4.3. Пробные статьи Словаря социолекта дрифтеров

4.4. Выводы

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ СЛОВАРЕЙ

ПРИЛОЖЕНИЕ