Мухамадьярова Альбина Фанилевна Сопоставительный анализ фразеологических и паремиологических единиц с компонентом-колоронимом (на материале немецкого, русского и татарского языков)

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Мухамадьярова Альбина Фанилевна

Введение

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ И ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С

КОМПОНЕНТОМ-КОЛОРОНИМОМ

1.1 Исследования человеческого восприятия цвета в отечественной и зарубежной лингвистике

1.2 Цветовой код и цветовая символика в русской, немецкой и татарской народных культурах

1.3 Особенности использования цветообозначения во фразеологизмах и паремиях

Выводы по Главе

ГЛАВА 2. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ И ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С КОМПОНЕНТОМ-КОЛОРОНИМОМ В ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКАХ

2.1 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим белый цвет и его оттенки

2.2 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим черный цвет и его оттенки

2.3 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим красный цвет и его оттенки

2.4 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим зеленый цвет и его оттенки

2.5 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим желтый цвет

2.6 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим золотой цвет

2.7 Фразеологические и паремиологические единицы с компонентом, обозначающим синий цвет и его оттенки

Выводы по Главе

107

ГЛАВА 3. ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЕ

ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ И

ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С КОМПОНЕНТОМ-КОЛОРОНИМОМ

3.1 Изучение специфики цветообозначения на основе ассоциативного эксперимента

3.2 Анализ паремий и фразеологизмов с компонентом-колоронимом в корпусах публицистических текстов

3.3 Анализ паремий и фразеологизмов с компонентом-колоронимом в корпусах художественных текстов

Выводы по Главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРА.

147