## Оглавление диссертациикандидат философских наук Ванченко, Татьяна Петровна

Введение стр.

Глава 1. Некоторые проблемы моделирования в сфере культуры

§ 1. К вопросу о моделировании в сфере культуры стр.

§ 2. Специфические особенности моделирования телевизионных программ стр.

Глава 2. Шоу-программы на современном телевидении

§ 1. Шоу как фактор культуры стр.

§ 2. Специфические особенности моделирования телевизионных шоу-программ стр.