**Дробот Ольга Евдокимовна Музыкально-эстетическое развитие подростков в условиях дополнительного образования (на примере Детских школ искусств и Детских музыкальных школ)**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Дробот Ольга Евдокимовна

Введение

Глава 1. Музыкально-эстетическое развитие подростков как проблема исследования

1.1. Музыкально-эстетическое развитие обучающихся в контексте истории и современности

1.2. Специфика и возможности учреждений дополнительного образования в музыкально-эстетическом развитии подростков

1.3. Музыкально-просветительская и педагогическая деятельность М.А. Балакирева и ее значение для системы современного дополнительного музыкального образования

Глава 2. Педагогические ресурсы музыкально-эстетического развития подростков на современном этапе

2.1. Система педагогической деятельности преподавателя по музыкально-эстетическому развитию подростков в условиях дополнительного образования

2.2. Современные формы и методы музыкально-эстетического развития обучающихся 12-15 лет

2.3. Содержание опытно-экспериментальной работы и обобщение полученных результатов

Заключение

Список литературы

Приложения

Приложение 1. Основные понятия диссертационного исследования..175 Приложение 2. Свидетельства о регистрации электронных ресурсов

Приложение 3. Конспективное описание уроков

Приложение 4. Результаты участия в конкурсах, конференциях