Войников Вадим Валентинович Правовые основы пространства свободы, безопасности и правосудия Европейского Союза

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

доктор наук Войников Вадим Валентинович

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. ПОДСИСТЕМА ПРАВА В ОБЛАСТИ ПРОСТРАНСТВА СВОБОДЫ, БЕЗОПАСНОСТИ И ПРАВОСУДИЯ ЕС. ВНЕШНЕЕ ИЗМЕРЕНИЕ

ПРОСТРАНСТВА СВОБОДЫ, БЕЗОПАСНОСТИ И ПРАВОСУДИЯ ЕС

§1.1. Понятие и структура подсистема права в области пространства свободы,

безопасности и правосудия

§1.2. Понятие внешнего измерения пространства свободы, безопасности и

правосудия ЕС

§1.3. Общее пространство свободы безопасности и правосудия России и ЕС ... 71 §1.4. Возможность использования существующих моделей пространства свободы, безопасности и правосудия ЕС в рамках Евразийской интеграции .... 95 Глава 2. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВА СВОБОДЫ

ПЕРЕДВИЖЕНИЯ ЛИЦ

§2.1. Понятие законодательства ЕС о свободе передвижения лиц

§2.2. Законодательства ЕС о границах

§2.3. Визовое законодательство Европейского Союза

§2.4. Иммиграционное законодательство ЕС

§2.5. Законодательство ЕС о предоставлении убежища

Глава 3. ПРАВОВАЯ ОСНОВА ПРОСТРАНСТВА ВНУТРЕННЕЙ

БЕЗОПАСНОСТИ В РАМКАХ ЕС

§3.1. Понятие внутренней безопасности в системе права ЕС.

Правоохранительное законодательство ЕС

§3.2. Правовые основы полицейского сотрудничества в рамках ЕС. Европол 263 §3.3. Правовое регулирование борьбы с отдельными видами наиболее тяжких

преступлений

§3.4. Информационные аспекты внутренней безопасности

Глава 4. ОБЩЕЕ СУДЕБНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЕС

§4.1. Развитие идеи общего судебного пространства в рамках ЕС. Принцип взаимного признания судебных решений как краеугольный камень правового

сотрудничества по уголовным и гражданским делам

§4.2. Правовое сотрудничество по уголовным делам в рамках ЕС

§4.3. Правовое регулирование европейских ордеров (европейский ордер на арест, европейский ордер на производство следственных действий, европейский

ордер на защиту)

§4.4. Правовое сотрудничество по гражданским делам в рамках ЕС

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ВВЕДЕНИЕ