**Станіславська Катерина Ігорівна. Шляхи оптимізації викладання елементарної теорії музики студентам режисерських спеціалізацій: Дис... канд. пед. наук: 13.00.02 / Київський національний ун-т культури і мистецтв. - К., 2002. - 241арк. - Бібліогр.: арк. 158-194**

*Станіславська К.І. Шляхи оптимізації викладання елементарної теорії музики студентам режисерських спеціалізацій.* – Рукопис.

Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – теорія та методика навчання музики і музичного виховання. – Київський національний університет культури і мистецтв, Київ, 2002.

Дисертацію присвячено проблемі оптимізації викладання елементарної теорії музики студентам режисерських спеціалізацій у мистецьких вищих навчальних закладах. В роботі проаналізовано стан досліджуваної проблеми в теорії та практиці сучасної педагогіки, розглянуто характерні риси мистецької дидактики та принципи організації музично-теоретичної освіти студентів режисерських спеціалізацій, виявлено деякі шляхи оптимізації викладання елементарної теорії музики студентам-режисерам, обгрунтовано методичні основи використання проблемно-ігрових методів та модульних технологій на музично-теоретичних заняттях зі студентами режисерських спеціалізацій, розроблено спрофільовану методику викладання і навчальну програму з курсу елементарної теорії музики для студентів режисерських спеціалізацій, узагальнено результати впровадження вищеозначеної програми та методики в навчальний процес мистецького вищого навчального закладу.