## Оглавление диссертациидоктор философских наук Савелова, Евгения Валерьевна

Введение.

Глава I. Миф и образование в философско-культурологической традиции

1.1. Экспликация понятий «миф» и «образование» в контексте экзистенциальной аналитики человеческого бытия.

1.2. Интерпретационные модели мифа: опыт реконструкции.

1.3. Образование как феномен человеческого бытия и культуры в исследовательской интерпретации.

1.4. Взаимодействие мифа и образования в философско-культурологических исследованиях.

Глава И. Экзистенциальное бытие мифа и образования

2.1. Миф на экзистенциальном уровне бытия: ситуация доверия.

2.2. Образование как форма «понимающего» бытия.

2.3. Миф и образование в перспективе экзистенциальной коммуникации: риски превращенной формы.

Глава III. Культурное бытие мифа и образования

3.1. Миф и образование в логике репрезентации культурных смыслов: структурно-функциональный аспект.

3.2. Семиотическая объективация мифа в культуре.

3.3. Знание и смысл как контроверза образования.

3.4. Миф и образование в процессах смысловой энтропии и негэнтропии: динамический аспект.

3.5. Миф и образование в ритуальном и игровом пространстве культуры: коммуникативный аспект.

Глава IV. Социальное бытие мифа и образования

4.1. Социальное «превращение» мифа и образования.

4.2. Функциональное взаимодействие мифа и образования в процессе социальной коммуникации.

Глава V. Миф и образование в современной культуре

5.1. Образование в контексте «вызова» современной культуры.

5.2. Миф в пространстве аккультурирующего образования: от «данного» мира к «странному» миру.

5.3. Креативный потенциал мифа в современных образовательных стратегиях.