Качанов Денис Геннадьевич Трансформация нарративных приёмов в мультимедийных журналистских проектах

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Качанов Денис Геннадьевич

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3 ГЛАВА 1. ПОВЕСТВОВАНИЕ КАК КОММУНИКАТИВНАЯ ТЕХНИКА

1.1. Развитие теории повествования

1.2. Понятие нарратива, его свойства и структура

1.3. Нарративная журналистика. Повествование в медиатекстах

1.4. Нарративные категории в анализе мультимедийного повествования

ГЛАВА 2. МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ФОРМАТ В ЖУРНАЛИСТИКЕ

2.1. Понятие мультимедиа и язык новых медиа

2.2. Мультимедийный нарратив

2.3. Мультимедийные элементы и их функции

ГЛАВА 3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРРАТИВА В МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ

ЖУРНАЛИСТСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

3.1. Методика исследования. Критерии нарративного и контент-анализа

3.2. Характеристика нарративных категорий в мультимедийных журналистских проектах

3.3. Пропорции семиотических элементов в мультимедийных журналистских проектах

3.4. Дизайн и навигация в мультимедийном журналистском нарративе

3.5. Функции мультимедийных элементов в журналистском повествовании

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ