**Белина Елена Владимировна Формирование культуры чтения художественного текста у учащихся на начальном этапе литературного образования**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Белина Елена Владимировна

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. Понятие «культура чтения художественного текста» в системе литературного развития младшего школьника

1.1. Понятие «читательская культура» в системе школьного литературного образования

1.2. Культура чтения художественного текста как результат литературного

развития читателя-школьника

Выводы по первой главе

ГЛАВА 2. Литературное развитие учащихся начальной школы в условиях реализации ФГОС

2.1. Реализация целей и задач предмета «Литературное чтение» в современных программах

2.2. Учебник по литературному чтению как основной методический инструмент учителя

2.3. Литературное развитие младшего школьника в аспекте работы современного учителя-практика

2.4. Современный младший школьник как субъект читательской

деятельности

Выводы по второй главе

ГЛАВА 3. Методические условия формирования культуры чтения

художественного текста у учащихся 1-4-х классов

3.1. Особенности восприятия художественного текста современным младшим школьником

3.1.1. Расширенная классификация уровней читательского восприятия: увеличение количества уровней и содержание критериев оценки качества восприятия художественного текста младшим школьником

3.1.2. Особенности восприятия эпического и лирического художественного

текста учащимися начальной школы

3.2. Методика активизации читательского восприятия художественного текста на уроке литературного чтения

3.3. Комплексный подход к методическому обеспечению процесса формирования культуры чтения художественного текста на этапе обучения

в начальной школе

Выводы по третьей главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ГЛОССАРИЙ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ