**СХЩНОеВРОПЕЙСЬКИЙ НАЦЮНАЛЬНИЙ УН1ВЕРСИТЕТ**

**1МЕН1 ЛЕС1 УКРА1НКИ М1Н1СТЕРСТВО ОСВ1ТИ I НАУКИ УКРА1НИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТ СЬКИЙ НАЦЮНАЛЬНИЙ УНИВЕРСИТЕТ 1МЕН1 ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

**М1Н1СТЕРСТВО ОСВ1ТИ I НАУКИ УКРА1НИ**

**Кваифшацшна наукова праця на правах рукопису**

**РОЗМИРСЬКА ЮЛ1Я АНАТОЛ11ВНА**

**УДК 159.923:[316.47:316.772.4]-057.87**

**ДИСЕРТАЦ1Я**

**КОМУН1КАТИВНО-МОВЛЕННЕВ1 СТИЛ1**

**М1ЖОСОБОВО1 ВЗАЕМОДП СТУДЕНТ1В**

**19.00.05 - «Сощальна психолог1я, психолопя сощально! роботи»**

**Подаеться на здобуття наукового ступеня кандидата психолопчних наук**

**Дисертащя м1стить результати власних дослщжень. Використання 1дей, результат1в i тексНв 1нших автор1в мають посилання на вщповщне джерело Ю. А. Розмирська**

**Науковий керiвник - Засекша Лариса Володимирiвна, доктор психологiчних наук, професор**

**Луцьк – 2018**

ЗМ1СТ

ВСТУП 14

РОЗД1Л 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГ1ЧН1 ЗАСАДИ ДОСЛ1ДЖЕННЯ КОМУН1КАТИВНО-МОВЛЕННеВИХ СТИЛ1В ОСОБИСТОСТ1 21

1. 1 Поняття стилю та стильово! оргашзацп особистост 21

1.2. Комушкативно-мовленнев1 стал особистостг концептуашзащя

поняття 32

1.3. Комушкативно-мовленнев1 стил1 у стильовш оргашзацп та

м1жособов1й взаемодп студенев 56

РОЗД1Л 2. ЕМП1РИЧНЕ ДОСЛ1ДЖЕННЯ КОМУН1КАТИВНО- МОВЛЕННеВИХ СШЛШ СТУДЕНТ1В 72

2.1. Сощально-психолопчне забезпечення дослщження

комушкативно-мовленневих стил1в студенлв 72

2.2. Емтричне дослщження комушкативно-мовленневих стил1в

студенев на матер1ал1 аргументацп 93

2.3. 1ндивщуально-психолопчш та особистюш властивост студенлв

i3 р1зними комушкативно-мовленневими стилями 113

РОЗД1Л 3. ФАКТОРНА СТРУКТУРА КОМУН1КАТИВНО- МОВЛЕННеВИХ СТИЛ1В ТА II ПРОЯВИ У М1ЖОСОБОВ1Й ВЗАСМОД11 СТУДЕНТ1В 131

3.1. Факторна структура рiзних видiв комушкативно-мовленневих

стилiв 131

3.2. Взаемозв’язок комушкативно-мовленневих стилiв i типiв

мiжособовоl взаемодп студентiв 150

3.3. Психолшгвштичш маркери комушкативно-мовленневих стилiв

студентiв 159

3.4 Вплив комушкативно-мовленневих сташв на мiжособову взаемодiю студентiв: теоретико-емпiричне моделювання 165

ВИСНОВКИ 174

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ 177

ДОДАТКИ 196

ВИСНОВКИ

Узагальнення отриманих у робот теоретико-емтричних результатв дало змогу зробити таю висновки:

1. На основ! теоретичного анал1зу наукових дослщжень у в1тчизнянш та заруб1жн1й лггератур1 щодо проблем комун1кативних i мовленневих стил1в особистост1 визначено, що категорiя стилю розглядаеться в науковому просторi в трьох рiзних вимiрах: для опису шдив^альних способiв взаемодii; для вивчення шдивщуальних вiдмiнностей в способах тзнання; застосування до всiх сфер життедiяльностi, ототожнення з iндивiдуальними вщмшностями. Серед основних видiв стилiв видшяють стилi життя, стилi дiяльностi, когштивш стилi. У соцiальнiй психологii поширеними е стаи мiжособовоi взаемодii, стилi управлiння, iнтерперсональнi стилi, стилi стлкування i т.iн.

Комунiкативно-мовленневi стилi - це системна характеристика особистосту яка зумовлюе и комунiкативно-мовленневу поведiнку, i визначае провiдний спосiб вирiшення нею комушкативних задач, а також характер взаемодп з оточуючим свiтом за допомогою мовлення. При цьому комушкативно-мовленнева поведiнка - це сукупнiсть мовленневих аклв для встановлення ефективно! комушкативно! (суб’ект-суб’ектно!) взаемодii. Визначено природу комушкативно-мовленневих стилiв у чотирьох вимiрах стильово! органiзацii особистостi: стиль як характеристика особистост (стилi мiжособовоi взаемодii), стиль як характеристика тзнання (когштивш стил^, стиль як характеристика дiяльностi (мовленневi i мовнi стилi), стиль як характеристика життя (комушкативш стилi). Таким чином, природа комушкативно-мовленневих стилiв, полягае у !хньому взаемозв’язку з особистюними властивостями i станами, взаемообумовленостi iз

пiзнавальними процесами, впливом на рiзнi види дiяльностi i на життездшснення особистостi загалом.

2. Сконструйовано концептуальну модель комушкативно-мовленневих сташв у стильовш оргашзацп i м1жособов1й взаемодп студента, яка вщображае обумовленiсть стилiв темпераментом, перцептивними i моторними операцiями, взаемозв’язок i3 когштивними й особистiсними стилями студентiв (емоцшними, мотивацiйними, атрибутивними, захисними, стилями подолання, поведiнки i дiяльностi) та ефективнютю мiжособовоl взаемодп студентiв.

3. На основi експертного дослiдження на матерiалi дискурсу

неформально! аргументацii та дискримшантного аналiзу визначено п’ять груп респондента: група i3 прямим-розгорнутим, прямим-стислим,

непрямим-стислим, непрямим-розгорнутим, а також група iз комбшованим стилем. Найбiльший вщсоток студента проявляе саме комбшований стиль, для якого характерна вщсутшсть чiтко виражених комушкативно- мовленневих переваг у використанш кульмшацшно1Унекульмшацшно1 i вертикально!/горизонтально1 макроструктури, а також

ланцюгово!/неланцюгово1, комплексно!/некомплексно1 мiкроструктури. Студенти обирають комунiкативно-мовленневi прийоми вщповщно до ситуацп спiлкування, що зiставляеться iз теоретичним принципом стильового переносу.

На емшрико^агностичному рiвнi встановлено факторнi структури, яю вiдображають особистiснi стани i властивосту пов,язанi iз рiзними видами комушкативно-мовленневих сташв. Студенти iз непрямим-розгорнутим вирiзняються емоцiйно-рацiональними рисами, носiям прямого-розгорнутого стилю притаманш прагматично-впевненi риси. Студенти iз прямим-стислим стилем схильнi до прояву мотивацшно-емоцшних рис, а особи iз непрямим- стислим стилем виражають переважно рефлексивнi риси. Носи комбiнованого комушкативно-мовленневого стилю володiють яскраво вираженими емоцшно-вольовими рисами.

Дослiджено взаемозв’язок комунiкативно-мовленневих сташв i типiв мiжособовоl взаемодп студента. Для ошб iз вираженим прямим-стислим i прямим-розгорнутим стилем притаманним е вщповщально-великодушний (поеднання авторитарного i альтру1стичного) тип вщносин, а для студентiв i3 непрямим-розгорнутим i непрямим-стислим - ствпрацюючий-конвенцшний (дружелюбний та альтруютичний) тип. Применим е те, що студенти з комбшованим стилем надали перевагу рiвнозначно двом зазначеним типам взаемовiдносин, що тдтверджуе гнучкiсть i унiверсальнiсть саме цього комушкативно-мовленневого стилю.

4. Визначено психолшгвютичш маркери дослiджуваних стилiв. Для прямого-розгорнутого i комбiнованого стилю притаманними е маркери високо! впевненостi та емоцшносту для прямого-стислого стилю встановлено маркери штернальност (займенник «я»), для непрямого-розгорнутого - вставш слова невпевненосту а для комбiнованого - лексика iз високою семантичною дифузнiстю.

Означено потенцшш зони розвитку комунiкативно-мовленневих стаив. Для непрямого-розгорнутого - розвиток спрямованост на себе, вмiння заявляти про сво! потреби та переживання; для прямого-розгорнутого - цшеспрямована робота над усвщомленням процесу спiлкування iз можливим використанням технiк усвщомлено! комушкацп iз mmdfulness-орiентованоl терапп. Важливою зоною потенцшного розвитку прямого-стислого стилю е розвиток спрямованост на реципiента на основi емоцшно! саморегуляцп, вмiння розпiзнавати емоцп штттих людей та розвиток емоцшного iнтелекту; для непрямого-стислого - розвиток спрямованост на результативний аспект комушкацп, яка часто мае певну цшь (iнформативну, емоцiйну, комунiкативну). Потенцiйною зоною розвитку комбшованого стилю визначено розвиток збалансовано! спрямованостi на себе, на рецитента та на змiст повщомлення.