**Тарарак Наталія Григорівна. Міжпредметні зв'язки вокально-хорових дисциплін у фаховій підготовці майбутнього вчителя музики : Дис... канд. наук: 13.00.04 – 2008**

**Тарарак Н.Г. Міжпредметні зв’язки вокально-хорових дисциплін у фаховій підготовці майбутнього вчителя музики –**Рукопис.

Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.04 – теорія та методика професійної освіти. – Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди, Харків, 2008.

Дисертаційна робота є теоретично-експериментальним дослідженням проблеми фахової вокально-хорової підготовки майбутніх учителів музики. У роботі визначено особливості фахової підготовки майбутнього вчителя музики у сучасних ВНЗ, розкрито теоретичні засади використання міжпредметних зв’язків вокально-хорових дисциплін у фаховій підготовці майбутнього вчителя музики. Уточнено критерії, показники та рівні ефективності використання міжпредметних зв’язків у процесі фахової підготовки майбутнього вчителя музики. Науково обґрунтовано педагогічні умови застосування міжпредметних зв’язків вокально-хорових дисциплін у фаховій підготовці майбутніх учителів музики. Реалізовані в педагогічному експерименті, ці умови сприяли оптимізації навчально-виховного процесу, забезпеченню багатоаспектності, систематизації й узагальненню знань, умінь та навичок студентів, встановленню органічного зв’язку музично-педагогічних дисциплін зі змістом практичної вокально-хорової підготовки.