## Оглавление диссертациикандидат наук Александровский, Иван Сергеевич

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА I. КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ В XIX в.: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕКСКИЙ АСПЕКТ

1.1 Культурное пространство: соотношение глобального и локального уровней

1.2 Украинское культурное пространство в культурном пространстве Российской империи

1.3 Культурная политика Российской империи в украинских землях в XIX в

ГЛАВА II. КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО УКРАИНСКИХ ЗЕМЕЛЬ В ОСМЫСЛЕНИИ РУССКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ

2.1. Украинское национально-культурное пробуждение в зеркале русской общественной мысли

2.2. Малороссийские периодические издания как культурный феномен и их восприятие русской общественностью

2.3. Проблемы изучения в России этнокультурного пространства украинских земель

ГЛАВА III. КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО УКРАИНСКИХ ЗЕМЕЛЬ В РАБОТАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПУБЛИЦИСТОВ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В

3.1. Влияние культуры на формирование украинского национального характера

3.2. Изучение культурных особенностей малороссов

3.3. Украинский язык: подходы и трактовки

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ