МІНІСТЕРСТВООСВІТИІНАУКИУКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙНАЦІОНАЛЬНИЙПЕДАГОГІЧНИЙУНІВЕРСИТЕТІМЕНІГССКОВОРОДИ

Направахрукопису

АЛТУХОВВАДИМАНАТОЛІЙОВИЧ

УДК„”

ПРОБЛЕМИЕСТЕТИЧНОГОВИХОВАННЯДІТЕЙУСІМ’Ї

ВІСТОРІЇВІТЧИЗНЯНОЇПЕДАГОГІКИ

ДРУГАПОЛОВИНАХІХ–ПОЧАТОКХХСТ

–загальнапедагогікатаісторіяпедагогіки

Дисертаціяназдобуттянауковогоступеня

кандидатапедагогічнихнаук

Науковийкерівник

ВідченкоАллаГаврилівна

кандидатпедагогічнихнаукдоцент

Харків–

ЗМІСТ

ВСТУП……………………………………………………………

РОЗДІЛАНАЛІЗСТУПЕНЯНАУКОВОЇРОЗРОБКИПРОБЛЕМИ

Висновкидорозділу…………………………………………………

РОЗДІЛТЕОРЕТИЧНІПИТАННЯЕСТЕТИЧНОГОВИХОВАННЯВСІМ’ЇВПЕДАГОГІЧНІЙСПАДЩИНІВІТЧИЗНЯНИХПЕДАГОГІВДРУГОЇПОЛОВИНИХІХ–ПОЧАТКУХХСТОЛІТТЯ…………………………………………………………………

Становленнясім’їяквиховногоінститутувсучаснійУкраїні…

Витокипроблемиестетичноговихованнядітейвумовахсім’ївісторіїсвітовоїпедагогічноїдумки…………………………………………

Етапирозвиткуідеїестетичноговихованнядітейусім’ївісторіївітчизняноїпедагогікиупродовждругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліття

Висновкидорозділу…………………………………………………

РОЗДІЛДОСВІДЗДІЙСНЕННЯЕСТЕТИЧНОГОВИХОВАННЯДІТЕЙУСІМ’ЇВДРУГІЙПОЛОВИНІХІХ–ПОЧАТКУХХСТОЛІТТЯ……………………………………………………………………

Педагогічнепросвітництвобатьківчерезпедагогічнупресу…

Практикавзаємодіїдитячихзакладівтагромадськихорганізаційзпитаньестетичноговихованнядітей………………………………………

Перспектививикористаннятеоретичнихіпрактичнихнаробокусферіестетичноговихованнядітейусім’їудругійполовиніХІХ–початкуХХстоліттявсучаснихумовах………………………………………………

Висновкидорозділу…………………………………………………

ВИСНОВКИ……………………………………………………………

СПИСОКВИКОРИСТАНИХДЖЕРЕЛ…………………………………

ДОДАТКИ…………………………………………………………………

ВСТУП

АктуальністьтемидослідженняНасучасномуетапірозвиткуукраїнськоїдержавностімодернізаціянаціональноїсистемиосвітиспрямовананарозкриттятворчогопотенціалуособистостіпідвищеннярівняїїзагальноїтадуховноїкультуриЧільнемісцесередчинниківвихованнядуховноїкультуриособистостізаймаєрівеньїїестетичногорозвиткуСуттєварольуреалізаціїцьогозавданнявідводитьсясім’їоскількибазовіструктуриповноцінногорозвиткуособистостізакладаютьсявжевранньомудитинствіякеєнайбільшсензитивнимперіодомдлявпливунаемоційноестетичнусферудитини

РазомзтимреаліїсьогоденнясвідчатьпронаявністьдоситьсерйознихпроблемуестетичномувихованнідітейСпустошенняприродногожиттєвогопросторущознищуєвлюдинібудьякезахопленнязбідненняпочуттівабоїхпритупленнявідсутністьдуховнихцінностейіпереважанняматеріальних–усецепризводитьдозникненняабовідмираннявлюдинісильнихкрасивихвисокихпочуттівдієздатнихдоопорувсьомупоганомувульгарномунизькому

Розв’язанняокресленихпроблемнеможливебезґрунтовноговивченняаналізуйоб’єктивноїоцінкипедагогічноїспадщиниікультурнопедагогічногодосвідуминулогоЦевідповідаєвимогамНаціональноїдоктринирозвиткуосвітивУкраїнівХХІстоліттіпротещоосвітаповиннабазуватисянакультурноісторичнихцінностяхукраїнськогонародуійогонаціональнихтрадиціяхОсобливозначущимуцьомуконтекстієперіоддругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліттяоскількисаменацейчасприпадаєактивізаціяінтересуйувагинауковцівіпрогресивноналаштованоїпедагогічноїгромадськостідоролісім’їврозвиткуособистостідитинизурахуванняместетичноїскладової

НауковийпошуксвідчитьпронаявністьнасьогодніпрацьприсвяченихтакимаспектамдосліджуваноїпроблемияктеоретикометодологічнізасадисімейноговихованняувітчизнянійпедагогіціОДухновичПКаптеревПЛесгафтАМакаренкоМСтельмаховичВСухомлинськийКУшинськийтаінконцептуальніосновисімейноговихованнявУкраїніІЗязюнОВишневськийПЩербаньтаіністорикопедагогічнийаспектвихованняособистостівсім’їАВідченкоАГоворунОГончарНГордійАГранкінаІДубінецьОМальцеватаінстансімейноговихованнявУкраїнійогозмістметодиформиособливостійперспективирозвиткусьогодніТАлєксєєнкоВБондаревськаВЄмельяновАКовальовВОржеховськаВПостовийтаінформуванняособистостімолодшихшколяріввукраїнськійродиніІБехОДокунінаІГребенніковаОЛавроненкоВПостовийОСавченкоВЯблонкотаінконкретизаціясутіестетичноговихованняйогозавданьзміступринципівметодівформувзаємозв’язкуіззагальнокультурнимрозвиткомособистостітавпливунаформуванняїїемоційноестетичноїсфериАБогушВБутенкоВВерховинецьІЗязюнНГавришВКотлярЛМасолВПередерійОРудницькаТСмирноваНФоломєєваГШевченкотаінтенденціїрозвиткуестетичноговихованнявісторикопедагогічномуаспектіеволюціїйогоформіметодівОДонченкоІЗаруднаІЛарінаСМельничукОМихайличенкоТТанькоТТюльпаВФомінтаін

Водночасвивченняйаналізнауковопедагогічнихджерелідисертаційсвідчитьпротещоїхавторинеставилизаметусистематизуватитеоретичніідеїйузагальнитидосвідорганізаціїестетичноговихованнявсім’ївперіоддругоїполовиниХІХ–початкуХХстщойзумовилонауковийпошукуцьомунапрямі

Актуальністьдослідженняпідсилюєтьсявиявленимисуперечностямиміжоб’єктивноюпотребоюсуспільствавнауковомупідходідоформуванняестетичнорозвинутоїособистостівсім’їякпервиннійланцірозвиткуемоційноестетичноїсферидітейтанедостатньоюрозробленістюмеханізмівйогореалізаціївсьогоденніміжнакопиченимувітчизнянійдумціціннимдосвідомрозробкиформвзаємодіїсімейноготасуспільноговихованняяквагомогодосвідубатьківзестетичноговихованнятанедостатнімйоготворчимзастосуваннямусучаснихумовах

Отжесуспільназначущістьтаактуальністьрозв’язанняокресленоїпроблемиїїнедостатнянауковарозробленістьнеобхідністьподоланнязазначенихсуперечностейзумовиливибіртемидослідженняПроблемиестетичноговихованнядітейусім’ївісторіївітчизняноїпедагогікидругаполовинаХІХ–початокХХстоліття

Зв’язокроботизнауковимипрограмамипланамитемамиДисертаціювиконанозгіднозтемоюнауководослідноїроботикафедриісторіїпедагогікитапорівняльноїпедагогікиПідготовкавикладацькихкадрівдлясередньоїтавищоїшколивнауковопедагогічнійспадщинівітчизнянихізарубіжнихпедагогівдіячівосвітийкультуриХІХ–початкуХХстоліттяРК№–УХарківськогонаціональногопедагогічногоуніверситетуіменіГССковороди

ТемазатвердженавченоюрадоюХарківськогонаціональногопедагогічногоуніверситетуіменіГССковородипротокол№відрокутаузгодженавРадізкоординаціїнауковихдослідженьугалузіпедагогікиіпсихологіїНАПНУкраїнипротокол№відроку

Метадослідження–систематизуватитеоретичніпитаннятасхарактеризуватидосвідорганізаціїестетичноговихованнядітейусім’їувітчизнянійпедагогіцідругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліттядлявикористанняцьогодосвідувсучаснійсім’ї

Длядосягненняметидослідженнябуливизначенітакізавдання

З’ясуватиступіньнауковоїрозробкидосліджуваноїпроблемийсхарактеризувативитокиідеїестетичноговихованнядітейусім’ї

Обґрунтуватиетапирозвиткуідеїестетичноговихованнядітейусім’їувітчизнянійпедагогіцівдругійполовиніХІХ–початкуХХстоліття

Виявитийузагальнитидосвідорганізаціїестетичноговихованнядітейусім’ївдосліджуванийперіод

Окреслитиперспективитворчоговикористанняпедагогічноціннихідейорганізаціїестетичноговихованнядітейусім’ївсучаснихумовах

Об’єктдослідження–процесвихованнядітейусім’їудругійполовиніХІХ–початкуХХстоліття

Предметдослідження–змістформиметодиестетичноговихованнявсім’їувітчизнянійпедагогіцівдосліджуванийперіод

МетодидослідженняДляотриманняоб’єктивноїінформаціївідповіднодовизначенихзавданьнарізнихетапахнауковогопошукувикористанокомплексвзаємодоповнювальнихтрадиційнихдляісторикопедагогічнихдослідженьметодівасамезагальнонауковіаналізсинтезкласифікаціяархівнихдокументівтаісторикопедагогічнихджерелщодозволилоузагальнитийсистематизуватипоглядипредставниківвітчизняноїпедагогічноїдумкинаобранупроблемухронологічнийіконструктивногенетичнийякідалиможливістьдослідитипроцесрозвиткуестетичноговихованнядітейусім’ївмежахобраногоісторичногоперіодувдинаміційпослідовностітарозподілитийогонаетапипорівняльнозіставнізметоюпорівнянняподійявищфактівінтерпретаціїйтеоретичногоузагальненняопрацьованихархівнихджерелінауковоїлітературипрогностичнідлявиявленняможливостейтворчоговикористанняцікавихзнахідокминулогозестетичноговихованнядітейусім’ївсучаснихумовахУкраїни

ДжерельнабазадослідженняФактологічнийматеріалдисертаціїстановлятьдокументитаматеріалиЦентральногодержавногоісторичногоархівуУкраїниЦДІАУф№№ЦентральногодержавногоархівувищихорганіввладитауправлінняУкраїниЦДАВОВУУф№ДержавногоархівуХарківськоїобластіДАХОф№№Р–щовміщуютьзвітипротоколиположеннясправиінструкціїлистуванняміжкерівникамивищихінстанційтавиконавцямитихорганізаційтаустановпедагогічногоспрямуванняякізаймалисяпроблемамивітчизняногошкільництвайосвітивціломуматеріалифондівНаціональноїнауковоїбібліотекиУкраїниімВІВернадськогомКиївХарківськоїдержавноїнауковоїбібліотекиімВГКороленкаЦентральноїнауковоїбібліотекиХарківськогонаціональногоуніверситетуіменіВНКаразінанауковоїбібліотекиХарківськогонаціональногопедагогічногоуніверситетуіменіГССковородиуякихзберігаютьсянауковірозвідкивітчизнянихученихосвітніхігромадськихдіячівстосовнорізноаспектнихпитаньдосліджуваноїпроблемиматеріалидореволюційнихз’їздівгоВсеросійськогоз’їздузпитаньосвітижінокВсеросійськогоз’їздухудожниківПершогоВсеросійськогоз’їздузпитаньсімейноговихованняз’їздуХарківськоготоваристваграмотностізпитаньорганізаціїрозумнихрозвагдлянаселенняХарківськоїгуберніїтаіншихуперелікупитаньякихбулийпроблемивихованнядітейвумовахсім’їневідомітамаловідомідляширокогонауковогозагалупублікаціїперіодичнихвиданьдореволюційногоперіодунасторінкахякихвисвітлювалисьрізніпитаннятеоретичногохарактерутворчийдосвідвихователівпрактиківстосовнопроблемдосліджуваногоявищаВестниквоспитанияВоспитаниеиобучениеДошкольноевоспитаниеНапомощьматерямПедагогическаямысльПедагогическийлистокРусскаяшколаСвободноевоспитаниеХудожественнопедагогическийжурналтаіншімонографіїдисертаціїпровіднихвітчизнянихнауковцівпредметомдослідженьякихсталиявищафеномениподіїіперсоналіїісторикопедагогічногопроцесувизначеногонамиперіодуСБілецькаВВихрущЛВовкВГриньоваОДругановаСЗолотухінаСІвасішинаНПобірченкоОПоповаОСухомлинськаТТанькоАТроцкоТТюльпаЛШтефанНЯкушкотаін

ХронологічнімежідослідженняохоплюютьперіоддругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліттящовідзначавсяприскореннямсоціальногорозвиткувиділеннямпедагогікиякокремоїгалузівітчизняноїнаукидосягненняякоївозначенийперіодсталипідґрунтямдляпоглибленоговсебічноговивченнядитинипочинаючизнайпершихднівїїжиттяЗанижнюмежувзятодругуполовинуХІХстоліттяякчасупозначеногопровіднимиідеямигромадськопедагогічногорухущовикликавстановленнявсуспільнопедагогічнійдумціідейпродоцільнопедагогічневихованнядітейусім’їякпершомувиховномуінститутідлядитинипіднесеннярівняїїестетичногорозвиткузметоювихованнядуховноїкультуриособистостіВерхнямежапочатокХХстоліттяпов’язаназдосягненнямивгалузітеоріїіпрактикисімейноговихованнязурахуванняместетичногокомпонентаоприлюднениминаІВсеросійськомуз’їздізсімейноговиховання–ррдеширокообговорюваласьрольсім’їврозвиткуемоційноестетичноїйхудожньоїсферидітейвихованнявнихлюбовідовсьоголюдяногопіднесеногойпрекрасногоякскладникагармонійнорозвиненоїособистості

Науковановизнаполягаєвтомущовроботівперше

–здійсненоціліснийаналізпитаньорганізаціїестетичноговихованнядітейусім’їувітчизнянійпедагогіцідругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліття

–науковообґрунтованоетапистановленнятарозвиткуідеїестетичноговихованнядітейусім’ївдосліджуванийперіодпершийетап–ррХІХст–етапактивізаціїувагиширокогопедагогічногозагалудоособливостейранньогоперіодужиттядитинийвизначенняестетичноговихованняважливимскладникомформуванняособистостіррХІХст–початокХХст–етаппоглибленнятеоретичнихосновестетичноговихованнядітейусім’їобґрунтуваннязначущостісім’їуїївзаємодіїзгромадськимвихованнямуформуванніемоційноестетичноїсферидитини

–узагальненодосвідорганізаціїестетичноговихованнядітейувизначениххронологічнихмежахсхарактеризованоформийметодиестетичноговихованнявсім’їестетизаціяпобутувикористанняестетичногопотенціалугриіграшкирізнихвидівдитячоїлітературиобразотворчогоймузичногомистецтванаближеннядитинидозовнішніхестетичнихособливостейнавколишньоїприродиякодногозчинниківрозвиткуїїпочуттівтощовиявленоосновнінапрямивзаємодіїгромадськихзакладівзбатькамивконтекстіїхньоїпідготовкидореалізаціїзавданьестетичноговихованнявсім’ї

–актуалізованопедагогічноцінніідеїтадосвідминулоговорганізаціїестетичноговихованнядітейусім’ївсучаснихумовахрозвиткуукраїнськоїдержавиорганізаціяпедагогічноговсеобучубатьківдлясприяннякомпетентномукерівництвуестетичнимрозвиткомдітейпедагогічнепросвітництвобатьківзпитаньестетичноговихованнячерезпедагогічнупресуактивізаціявзаємодіїдитячихігромадськихорганізаційзсім’єюувирішенніпроблемирозвиткуестетичноемоційноїсферидітейтощо

Подальшогорозвиткуйконкретизаціїнабулиуявленняпедагогівминулогопропізнавальнопросвітницькуйморальноперетворювальнуфункціїестетичноговихованняуформуванніособистостівумовахсім’їрозвитокестетичнихзадатківіздібностейестетичногосприйняттяіпочуттівзадоволенняхудожньоестетичнихпотребтощо

Уточненодієвічинникиестетичноговихованнявсім’їнайбільшактуальнідлясучаснихзавданьформуванняестетичноїсвідомостітадіяльностіособистостівисокийрівеньестетичногорозвиткубатьківїхняздатністьдовідчуттяпрекрасногорозуміннянимиособливостейвіковогоестетичногорозвиткудитиниврахуванняіндивідуальнихсхильностейдітейувиборізасобіввпливунаїхнюестетикоемоційнусферузалученнядітейдоучастівестетичноспрямованихзвичаяхобрядахтрадиціях

Донауковогообігувведеноневідомітамаловідоміархівнідокументийпубліцистичніматеріалиокреміфактитаположеннящорозширюютьуявленняізбагачуютьсучаснізнанняпросутністьскладовіметодикуестетичноговихованнядітейусім’ї

Практичнезначенняотриманихрезультатівполягаєвтомущодослідженняактуалізуєпедагогічніідеїминулогостосовновирішенняпроблемиестетичноговихованнядітейусім’їщодаєпідставудлявдосконаленняцьогопроцесунасучасномуетапіНаосновіотриманихуходінауковогопошукурезультатівівисновківдослідженняавторомбулорозробленофакультативЕстетичневихованнядітейусім’їякзасібформуванняособистостідитиниісторикопедагогічнийаспектякийупровадженовпрактикуроботизбатькамивдошкільнийнавчальнийзаклад№ЧервонозаводськоїрайонноїрадимХарковадовідка№відрХарківськуспеціалізованушколузпоглибленимвивченнямокремихпредметів№Ліцеймистецтвдовідка№відрХарківськийнаціональнийпедагогічнийуніверситетіменіГССковородикафедрамузичнотеретичноїтахудожньоїпідготовкидовідка№відр

ТеоретичніположеннятависновкирекомендаціїфактичнийісторикопедагогічнийматеріалможутьбутивикористанідляпідготовкилекційрозробкисемінарськихзанятьтаорганізаціїсамостійноїроботистудентівпедагогічнихВНЗзкурсівПедагогікаІсторіяпедагогікиСоціальнапедагогікаПорівняльнапедагогікаМатеріалидослідженнядоцільновикористовуватипринаписанніпідручниківінавчальнихпосібниківприукладанніспецкурсівіспецсемінаріврозробціметодичнихрекомендаційдлястудентівпедагогічнихВНЗІІІ–Ірівнівакредитаціїприпідготовцікурсовихмагістерськихідипломнихробітатакожусистеміпіслядипломноїпедагогічноїосвітивчителівнакурсахпідвищеннякваліфікаціїпедагогічнихпрацівниківдошкільнихустановзметоюпідвищеннярівняпедагогічноїкультурибатьків

Отриманірезультатидослідженняможутьтакожслугуватипідґрунтямдляподальшихісторикопедагогічнихдослідженьдлявдосконаленняйоновленнязмістуосвітидлярозробкинавчальнихпланівіпрограм

ОсобистийвнесокавторауроботінаписанійуспівавторствіполягаєувисвітленніпоглядівСМиропольськогоВОстрогорськогоСРусовоїназасобийспособиформуваннявдітейранньоговікуестетичногосприйняттяприроди

АпробаціярезультатівдослідженняздійснюваласьуходідослідницькоїроботичереззвітиназасіданняхкафедриісторіїпедагогікитапорівняльноїпедагогікиХарківськогонаціональногопедагогічногоуніверситетуіменіГССковородийпублікаціюматеріалівдисертаціїОсновніположеннявисновкирекомендаціїірезультатидослідженнядоповідалисьнаміжнароднихвсеукраїнськихтарегіональнихнауковопрактичнихконференціяхасамеІІІМіжнароднійнауковопрактичнійконференціїДинаміканауковихдослідженьмДніпропетровськрІІМіжнароднійнауковопрактичнійконференціїНаукаіосвітамДніпропетровськрІІІНауковопрактичнійконференціїмолодихученихМетодологіясучаснихнауковихдослідженьмХарківр

ПублікаціїЗмісттаосновнірезультатидослідженнявідображеновпублікаціяхавторасередяких–одноосібнихстатейупровіднихнауковихфаховихвиданнях–статтіітезиузбірникахматеріалівконференційта–монографіяуспівавторстві

СтруктурайобсягроботиДисертаційнароботаскладаєтьсязівступутрьохрозділіввисновківдорозділівзагальнихвисновківспискувикористанихджерелнайменуванняізних–архівнідокументиУтекстіміститьсядодатокнасторінкахЗагальнийобсягдисертаціїстановитьсторінкуізнихсторінокосновноготексту

ВИСНОВКИ

Аналізісторикопедагогічноїпсихологопедагогічноїметодичноїлітературимонографійматеріалівпедагогічноїперіодичноїпресиархівнихданихдозволивзробититаківисновки

Питанняестетичноговихованнядітейусім’їувітчизнянійпедагогіцідругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліттяякокреманауковапроблемакомплекснойсистемновобраниххронологічнихмежахнедосліджувалисящозумовилонауковийпошукуцьомунапрямі

Розкритовитокиформуванняестетичнихпочуттівудітейумежахсім’їусвітовійпедагогічнійдумційз’ясованощовказанаідеявпершеобґрунтованапедагогамигуманістамиепохиВідродженняйзнайшланалежневисвітленнявпрацяхкращихпредставниківпедагогікиНовихчасівДоведенощопедагогигуманістиепохиВідродженняймислителіНовихчасіввважалираннійвікдітейнайбільшсензитивнимдлявихованнякультуриемоційірозвиткуестетичнихпочуттівудітей

ДлявітчизняноїпедагогічноїдумкиГСковородаСПолоцькийОГерценМДобролюбовМЧернишевськийтаіншіхарактерноюознакоюсталоакцентуваннянаможливостяхсімейноговихованняякпершоїсходинкиформуванняособистостізокремарозвиткуїїестетикоемоційноїсфери

Ізурахуваннямсуспільнополітичнихтаекономічнихчинниківособливостейосвітньокультурногорозвиткукраїнипідходіввидатнихпредставниківвітчизняноїпедагогічноїдумкидовизначенняметизавданьзмістуметодівформзасобівестетичноговихованнядітейусім’їнауковообґрунтованоетапирозвиткуідеїестетичноговихованнядітейусім’ївісторіївітчизняноїпедагогікиупродовждругоїполовиниХІХ–початкуХХстоліття

Іетап–ррХІХст–етапактивізаціїувагиширокогопедагогічногозагалудоособливостейранньогоперіодужиттядитинийвизнанняестетичноговихованняважливимскладникомформуванняособистостіХарактерніознакивизначеногоетапувиявилисявобґрунтуванніролісім’їякпершоговиховногоінститутудлядитинивизначенняособливостейранньогоперіодужиттядитинивиокремленняпедагогічнодоцільнихметодівформізасобівестетичноговихованнядітейусім’ї

ІІетап–ррХІХ–початокХХст–етаппоглибленнятеоретичнихосновестетичноговихованнядітейусім’їобґрунтуваннязначущостісім’їуїївзаємодіїзгромадськимвихованнямуформуванніестетикоемоційноїсферидитиниЦейетаппозначивсяхарактеристикоюголовнихкатегорійестетичноговихованнятаїхдеталізацієюдлясімейноговихованнярозробкоюметодикиестетичноговихованнявсім’ївизнаннямнеобхідностівзаємодіїсімейногойгромадськоговихованняурозвиткуестетикоемоційноїсферидітей

Виявленощопрактичнийдосвідестетичноговихованнядітейусім’ївдосліджуванийперіодреалізувавсязатакиминапрямами

популяризаціянасторінкахпедагогічноїперіодичноїпресипоглядіввидатнихвітчизнянихпедагогівзпроблемиестетичноговихованнядітейусім’ї

педагогічнепросвітництвобатьківзметоюствореннявсім’їмікросередовищаоптимальногодляестетичноговихованняорганізаціябатькамидитячоїгризурахуваннямвікустатітемпераментудітейкерівництвобатьківдитячимчитаннямдітейзакцентомнаїхнійвіковіпсихологічніособливостіхарактерзахопленняпотребивзаємодіябатьківідітейусприйманніестетикиприродизалученнядітейдооволодіннядоступнимидлянихформамимистецтватощо

виокремленняформвзаємодіїсімейноготасуспільноговихованнядітейзалученнябатьківдоспільноїроботиздитячимисадкамивосвоєннідітьмиестетичнихелементівфребелівськоїметодикипідвищенняестетичновиховногодосвідубатьківчерезвідвідуваннянимилітературномузичнихвечорівконцертіввиступівхорівтощо

залученнябатьківдорозвиткуестетикоемоційноїсферидітейшляхомїхньогоознайомленнязпрограмаминавчаннягуманітарнихпредметівтапредметівестетичногоциклуорганізаціїпедагогічнихвиставокучнівськихробітрекомендаційбатькамстосовнодопомогидітямпривиконаннінимидомашніхробітзокремазпредметівгуманітарногоциклуобразотворчогомистецтваабодлядодатковихзанять

Уперелікузнахідокминулогощопотребуютьсвоготворчоговикористаннявплощинідосліджуваноїпроблемивиділеноорганізаціюпедагогічноговсеобучубатьківдлясприяннякомпетентномукерівництвузбокусімїестетичнимрозвиткомдітейпедагогічнепросвітництвобатьківзокремазпитаньестетичноемоційногорозвиткудітейвумовахсім’їчерезпедагогічнуперіодичнупресуактивізаціявзаємодіїдитячихігромадськихорганізаційзсім’єюзметоюпопуляризаціїсередбатьківдоступнихдітямформмистецтватаручноїпраціщоодночасносприяютьестетичномурозвиткуімаютьпрактичнезастосування

Перспективнимвидаєтьсявивченнядосвідуестетичноговихованнядітейусім’ївпрактичномушкільництвієвропейськихкраїнупродовжХІХ–ХХстолітьдослідженняпроблемивзаємодіїшколиісім’їуформуванніестетичноїкультуриучнівськоїмолоді