



004611303

На правах рукописи

СААКЯН Маргарита Ваниковна

**Правовая культура студенческой молодежи как фактор
предупреждения преступности в современном обществе
(социологический анализ)**

22.00.06 – социология культуры

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата социологических наук

21 ОКТ 2010

Майкоп – 2010

Диссертация выполнена на кафедре философии и социологии государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»

Научный руководитель: доктор социологических наук, профессор
Афасижев Туркубий Индрисович

Официальные оппоненты: доктор философских наук, профессор
Пржиленский Владимир Игоревич
кандидат социологических наук, доцент
Новопашин Станислав Сергеевич

Ведущая организация: ГОУ ВПО «Майкопский государственный
технологический университет»

Защита состоится «19» октября 2010 года в 16⁰⁰ час. на заседании диссертационного совета Д 212.001.05 при Адыгейском государственном университете по адресу: 385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208, конференц-зал университета.

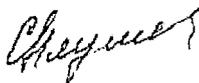
С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Адыгейского государственного университета

Автореферат разослан «16» 09 2010 года.

Ученый секретарь

диссертационного совета,

доктор философских наук, профессор



С.А. Ляужева

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Состояние пореформенного российского общества не случайно у многих вызывает тревогу и озабоченность. Прогрессирующее снижение уровня жизни широких масс населения, рост социальной напряженности, обусловленный резкой поляризацией общества, достигшая критических объемов коррупция свидетельствуют о глубоком всестороннем кризисе. Негативные изменения, затронув все стороны социальной жизни, коснулись и сферы правосознания и правовой культуры студенческой молодежи. С одной стороны, можно констатировать общее понижение уровня правосознания и правовой культуры даже по отношению к дореформенному периоду. Это выражается в растущей криминализации и теневизации общества, во все большем отчуждении населения от правоохранительных органов, нарастании нигилистического отношения к праву. С другой стороны, смысловым центром проводимых реформ является ориентация на формирование, в России гражданского общества, неотъемлемым атрибутом которого является правовое государство. А это предполагает специфический тип и высокий уровень массового правосознания и правовой культуры, никогда не существовавших в границах России, поскольку здесь всегда, во все исторические периоды, власть доминировала над правом.

Актуальность такого исследования, на наш взгляд, обусловлена, прежде всего, кризисным состоянием правовой культуры и правосознания студентов в современной России. Происходящие трансформации в этой сфере, безусловно, имеют социальные корни и причины, и рассматриваться должны в единстве с ними как социальный процесс. Задача объективного научного исследования природы этих трансформаций и возможных путей их предупреждения является в настоящее время неотложной и требует решения. В то же время, анализируя имеющиеся научные публикации по этой проблеме, можно констатировать отсутствие единства в понимании специфики российской правовой культуры, недостаточную теоретическую разработанность самого этого понятия, наконец, методологическую слабость в подходе к предмету изучения. Тем самым выявляется ряд факторов, теоретико-методологического порядка, определяющих актуальность

социологического изучения правовой культуры у учащейся молодежи. Однако использование теоретико-методологического арсенала современной социологии применительно к изучению правовой культуры пока что остается явно недостаточным. В силу действия простой инерции и наличия некоторой междисциплинарной отчужденности правовая культура как предмет анализа остается на периферии социального знания, не получая адекватного исследовательского внимания.

Таким образом, актуальность предпринимаемого нами исследования определяется, с одной стороны, недостаточной теоретико-методологической разработанностью понятия правовой культуры в социологическом аспекте и необходимостью выхода на адекватный запросам времени уровень, а с другой, - назревшей практической потребностью в научном осмыслении природы происходящих процессов криминализации общества методами социологического анализа.

Степень научной разработанности темы. Правовая культура является важнейшей составной частью культуры общества, ее становление, развитие и функционирование обусловлено развитием общества.

Социально-философские проблемы современного общества получили глубокий анализ в трудах П.В. Алексеева, А.С. Ахиезера, В.С. Барулина, В.В. Ильина, В.Е. Кемерова, Н.И. Лапина, К.Х. Момджяна, М.Н. Руткевича, В.И. Франчука и др.

Социологические проблемы современного общества, изучение механизмов, лежащих в основе социальных процессов, а также социологические проблемы общественной трансформации нашли освещение в работах Ю.Е. Волкова, М.К. Горшкова, Т.И. Заславской, А.Г. Здравомыслова, Г.В. Осипова, Д. Ритцера, П. Штомпки, А.М. Яковлева и др.

Проблемы формирования правовой культуры как составляющей процесса развития гражданского общества и социального самоуправления затрагиваются в работах таких авторов, как А.Н. Аринин, Г.В. Барабашев, Ю.А. Веденев, З.Т. Голенкова, В.П. Любин, Л.С.Мамут, С.Л. Серебряков, С.Л. Соловьев, М.Ф. Черныш, В.И. Шмаков и др.

Современная социология также проявляет интерес к изучению феномена правовой культуры российского общества. Наиболее значимые исследования последних лет, посвященные изучению правовой культуры,

проблемам ее формирования нашли свое отражение в творчестве социологов Северо-Кавказского региона, среди которых можно выделить: Т.Б. Берсирова, Н.М. Белгарокову, Ю.В. Дулина, Я.В. Зубову, М.Б. Новичкову, А.В. Куликову, И.Ю. Смоленского.

Таким образом, феномен правовой культуры представляется нам достаточно широко исследованным в рамках традиционной проблематики правоповедения и в связи с конкретными политико-правовыми реалиями. В то же время он практически мало исследован как социальное явление, в частности, как нормативное, социорегулятивное образование, как конститутив социально-правового и жизненного пространства личности. Но, несмотря на повышение интереса социологов к правовой тематике, в том числе и к вопросам формирования правовой культуры молодежи, а также, несмотря на обилие теоретических подходов, в научном сообществе еще не сформировался комплексный подход к данной проблеме. Настоящее исследование представляет собой попытку восполнения этого пробела с использованием методологических средств современной социологии.

Цель работы заключается в исследовании социокультурных основ и уровней формирования правовой культуры студенческой молодежи.

Из данной цели вытекает необходимость постановки и решения конкретных исследовательских задач:

- определить теоретико-методологические подходы к изучению понятия и сущности правовой культуры как меганормативного регулятора социального поведения;
- рассмотреть правовую культуру в сфере предупреждения преступности в студенческой среде;
- раскрыть уровни правовой культуры студенческой молодежи;
- обозначить место правового воспитания и обучения как важнейших средств формирования правовой культуры студенческой молодежи в Республике Адыгея;
- определить сформированность правовой культуры студентов в современном обществе;
- выяснить социальные перспективы студенческой молодежи в современном российском обществе.

Объектом диссертационного исследования выступает правовая культура студенческой молодежи в современном российском обществе.

Предмет исследования – правовая культура как фактор предупреждения преступности и социализации в сфере студенческой молодежи.

Гипотеза исследования. Низкий уровень правовой культуры россиян наиболее заметно влияет на криминализацию населения. Важными причинами выступают: экономические и распределительные отношения, политическая и социальная нестабильность, недостатки культурно-бытовых условий жизни людей, низкий уровень культуры студенческой молодежи, основными характеристиками которого являются: низкий уровень духовно-нравственных ценностей, находящихся в арсенале индивида; отсутствие стремления к расширению объема нравственных и правовых знаний и представлений о жизненно важных ценностях; низкий потенциал нравственного и правового сознания и низкий образовательный уровень (интеллектуальные качества).

Теоретико-методологическая основа исследования. Теоретико-методологическую основу исследования составляют труды крупнейших современных социологов, таких, как П. Бурдьё, Э. Гидденс, Д. Норт, П. Бергер, Т. Лукман.

Большую роль в разработке этой проблематики и в целом в исследовании сыграли идеи и концепции русских социологов, философов, теоретиков права – Н.М. Коркунова, П.И. Новгородцева, Б.Н. Чичерина, В.С. Соловьева и др.

В разработке проблем, связанных с деформациями отечественной правовой культуры в ходе развития социокультурного кризиса и в связи с негативными аспектами осуществления социально-экономических реформ, были использованы подходы Э. Дюркгейма и Т. Селлина к феномену социальной аномии и поведенческих девиаций, концепция когнитивного вакуума Г. Дилигенского, некоторые идеи Т.И. Заславской. При определении перспектив формирования в России правовой культуры, адекватной требованиям гражданского общества, использовались теоретико-методологические подходы, развиваемые в области изучения гражданского

общества и социального самоуправления В.С. Нерсисянцем, З.П. Голенковой, Л.С. Мамутом и другими авторами.

Методологическую основу настоящего исследования составляют сравнительно-правовой метод и системный подход к объекту изучения, а также иные методы научного познания: исторический, логический, сравнительный.

В соответствии с целью, задачами и методологией исследования были использованы следующие методы исследования:

- теоретические: восхождение от абстрактного к конкретному;
- различные виды анализа-сравнительный, структурный;
- эмпирические: наблюдение, методы количественного и качественного анализа результатов исследования.

Эмпирическую базу исследования составили материалы региональных научно-практических конференций по проблемам формирования правовой культуры; материалы социологических исследований, проведенных автором в 2008-2009 гг. Исследованием было охвачено 1200 студентов двух учебных заведений Республики Адыгея среди студентов юридического факультета Адыгейского государственного университета (АГУ) и учащихся филиала Московской открытой социальной академии (МОСА).

Эмпирической основой для обобщения и выводов послужили научные работы вышепредставленных авторов и данные исследования.

Научная новизна исследования. В ходе исследования были получены определенные результаты, содержащие следующие элементы научной новизны:

- выявлены теоретико-методологические подходы к изучению понятия и сущности правовой культуры как меганормативного регулятора социального поведения;
- произведен социокультурный анализ правовой культуры в сфере предупреждения преступности в студенческой среде;
- раскрыты уровни правовой культуры студенческой молодежи;
- обосновано, что правовое воспитание и обучение являются важнейшими средствами формирования правовой культуры студенческой молодежи в Республике Адыгея;

- изучена степень сформированности правовой культуры студентов в современном обществе;
- определены социальные перспективы студенческой молодежи в современном российском обществе.

Положения, выносимые на защиту:

1. В научной литературе до настоящего времени нет достаточного единого подхода к определению понятия «правовая культура», что обусловлено сложностью и содержательным богатством указанной категории.

2. Рост преступности происходит из-за низкого уровня правовой культуры учащейся молодежи.

3. Важнейшим признаком правового государства является высокий уровень правовой культуры граждан в социуме.

4. Одним из условий формирования высокого уровня правовой культуры студентов является правовое воспитание и обучение. Правовое воспитание студентов неразрывно связано и реализуется через правовое образование – непосредственное получение знаний. Правовое обучение – это «способ внешнего выражения и организации передачи теоретического правового материала объекту воспитания»¹.

5. Низкий уровень правовой культуры студентов объясняется тем, что в настоящее время вопросы правовой культуры не находят достаточного отражения в образовательном процессе ВУЗов.

6. В XXI веке особо остро стоит проблема бережного отношения к ценнейшему ресурсу нации - ее молодому поколению, так как оно в виде массы безработной и не имеющей квалификации молодежи может превратиться в реальную угрозу социальной целостности, гармонии и стабильности развития российского общества.

Теоретическая и практическая значимость исследования состоит в углублении и конкретизации социологических знаний в области социологии культуры в условиях модернизации российского общества. Полученные результаты могут быть использованы в качестве теоретико-методологической базы для дальнейшего исследования правовой культуры

¹ Почтарь Т.М. Правовое воспитание в педагогических вузах: вопросы методологии и методики: Автореф. дис.: канд. юрид. наук / Т.М. Почтарь. – М., - 2001. – С.17.

общества в целом и правовой культуры молодежи в частности. Данная работа может быть использована в преподавании таких дисциплин, как социология права, социология культуры, философия права, обществознание.

Апробация результатов работы.

Диссертация обсуждалась на кафедре философии и социологии Адыгейского государственного университета. Основные положения диссертационного исследования изложены в докладах и сообщениях на следующих конференциях: Всероссийская научная конференция молодых ученых и аспирантов «Наука. Образование. Молодежь» (Майкоп 2006, 2007, 2008, 2009); Межрегиональная научно-практическая конференция «Противодействие этническому и религиозному экстремизму на Северном Кавказе» (Майкоп, 2009); IV международная научно-практическая конференция «Совершенствование правовых форм международного сотрудничества в современных условиях», (Ереван, 2009).

Основные положения диссертационного исследования нашли отражение в научных публикациях, общим объемом 4,2 п.л.

Структура диссертации. Цель и задачи определили структуру диссертационной работы, которая состоит из введения, двух глав, включающих шесть параграфов, заключения, списка использованной литературы и приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обосновывается актуальность и значимость темы диссертации, дается характеристика степени научной разработанности проблемы, определяются объект и предмет исследования, формулируются цель, задачи работы, указываются теоретико-методологические основы исследования, раскрываются элементы научной новизны, излагаются основные положения, выносимые на защиту, освещается теоретическая и практическая значимость работы, указывается апробация.

В первой главе «Теоретико-методологические основы социальной сущности правовой культуры» освещены понятие и сущность правовой культуры, правовая культура в сфере предупреждения преступности в студенческой среде, а также уровни правовой культуры студенческой молодежи.

В первом параграфе «Понятие и сущность правовой культуры» отмечается, что по вопросу определения правовой культуры насчитывается около 250 различных научных позиций. Формирование нового понятийного аппарата, отражающего реалии изменяющегося общества, позволило бы по-иному взглянуть на данные объекты правовой жизни, их роль в процессе социализации личности, формировании правовой культуры, эволюции всего общества. Современный этап характеризуется выработкой целостной ее концепции на основе развития научных знаний, традиций. А.П. Семитко характеризовал правовую культуру как качественное состояние правовой жизни общества¹. З.Ч. Чикеева полагала, что, рассматривая правовую культуру только как качественное состояние жизни, мы констатируем лишь внешнюю форму данного явления². Внутреннее же ее содержание заключается в развитии самого человека. Таким образом, развитие личности в процессе деятельности по формированию правовых ценностей и их усвоению есть форма существования правовой культуры.

Рассматривая понятие в более широком аспекте, В.И. Каминская и А.Р. Рагинов показали, что это система овеществленных и идеальных элементов, относящихся к сфере действия права, их отражению в сознании и поведении людей³. В качестве элементов понятия были выделены право, правовые отношения, государственные органы, организации по реализации права, правовое сознание и правовое поведение.

Н.Я. Соколов считает, что правовая культура может рассматриваться как «совокупность правовых знаний, убеждений, установок личности, которые реализуются в процессе труда, общения, поведения, а также отношения к материальным и духовным ценностям общества»⁴. Исследование отечественными учеными вопросов правовой культуры позволило вычленить отдельные ее аспекты, создать целостное учение. По мнению А.Б. Венгерова, правовая культура – это социально экономический

¹Семитко, А.П. Русская правовая культура: мифологические и социально-экономические истоки и предпосылки / А.П. Семитко // Государство и право. – 1992. – № 10. – С.13.

²Чикеева, З.Ч. Формирование правовой культуры студенческой молодежи в современных условиях / З.Ч. Чикеева. – М.: Наука, 1992. – С.76.

³Каминская, В.И. Правосознание как элемент правовой культуры / В.И. Каминская, А.Р. Рагинов // Правовая культура и вопросы правового воспитания. – М., 1974. – С. 43.

⁴Соколов, Н.Я. Юристы и формирование правовой культуры граждан в правовом государстве / Н.Я. Соколов // Методологические проблемы воспитательной работы в органах внутренних дел и внутренних войск. – СПб.: Питер, 2001. – С.19.

феномен, в составе которого определяется правосознание, юридические учреждения¹. С.С. Алексеев считает, что правовая культура включает в себя уровни правового сознания, законность, совершенство законодательства и юридическую практику². А.П. Семитко подчеркивал, что структурными элементами правовой культуры выступают компоненты правовой системы - правовые тексты, правовая деятельность, сознание и уровень развития субъекта. Подобная ее структура – недостаточно полная, ибо в ней содержатся характеристики, которые не являются самостоятельными элементами данного понятия. Например, весьма расплывчаты такие элементы, как «уровень совершенства законодательства» или «юридическая практика»³.

В связи с этим, на основе комплексного анализа различных подходов к пониманию правовой культуры, в работе предложено авторское определение правовой культуры, представляющее собой системное образование личности, в котором последовательно взаимосвязаны правовые знания, правовое сознание, правовые умения и навыки, правовая позиция, правовая деятельность; результатом сформированности всех ее составляющих становится потребность личности в правовом самообразовании и правомерном поведении в любой деятельности.

Во втором параграфе «Правовая культура в сфере предупреждения преступности в студенческой среде» оценивается важная роль правовой культуры в регулировании социального поведения, уясняется её роль в противодействии социальным недугам.

Очевидным становится, что если ставить целью, снижение уровня преступности, неизбежно напрашивается вывод о необходимости, повышения уровня правовой культуры, привития уважения к социальным нормам и ценностям⁴.

Таким образом, правовая культура несёт на себе не только функцию аккумуляции и наследования правовых ценностей, но и, через

¹ Венгеров, А.Б. Теория государства и права / А.Б. Венгеров. – М., 2000. – 528 с.

² Алексеев, С.С. Восхождение к праву: поиски и решения / С.С. Алексеев. – М.: Владос, 2001. – 63 с.

³ Семитко, А.П. Русская правовая культура: современное общество / А.П. Семитко // Государство и право. – 1992. – № 11. – С. 108-113.

⁴ Касьянов В. Социология права / В. Касьянов, В. Нечипуренко. – Ростов-н/Дону: Феникс, 2001. – С. 128.

субъективизацию правовых ценностей, сама по себе, наряду с нормами права, выступает важным регулятором социальных отношений.

На сегодняшний день обращают на себя внимание данные проведенного автором социологического исследования отношения молодежи к помощи правоохранительным органам. Респонденты в возрасте от: 16-20 лет – 3,7 % осуществляют помощь правоохранительным органам; 20-25 лет – 25,1 % осуществляют помощь правоохранительным органам; старше 25 лет – 19,5 % осуществляют помощь правоохранительным органам.

Мнения о месте и роли правовой культуры в обществе распределились так: респонденты 16-20 лет - снижает количество преступлений (2,8%), делает преступления более изощренными (91,4%), не влияет (5,7%); респонденты 20-25 лет - делает преступления более изощренными (5,5%), не влияет (12,8%), затрудняюсь с ответом (26,8%); респонденты старше 25 лет - снижает количество преступлений (4,8%), делает преступления более изощренными (78%), не влияет (14,6%), затрудняюсь с ответом (17%). А в свою очередь 64% молодежи считают, что правоохранительные органы не только не защищают их интересы, но напротив, выступают их врагом. Наблюдается явное противоречие в осознании права и закона, когда последний часто ассоциируется с насилием. В последнее время наблюдается заметное увеличение количества правонарушений, совершенных несовершеннолетними¹.

По своей сути предупреждение преступности - это специфическая область социального регулирования, управления и контроля, имеющая многоуровневый характер и преследующая цель борьбы с преступностью на основе выявления и устранения ее причин и условий, иных детерминант.

Подводя итоги, автор отмечает, что преступность является продуктом общества, пронизывает различные его сферы и общественные отношения. В то же время она обладает собственными специфическими характеристиками и закономерностями развития как относительно самостоятельное целостное явление. Ее характеристики, во-первых, синхронно не изменяются с происходящими в обществе изменениями, во-вторых, автоматически не повторяют происходящие в обществе изменения даже через определенный

¹ Певцова, Е.А. Формирование правового сознания школьной молодежи / Е.А. Певцова // Государство и право. – 2005. – № 4. – С.30.

период. Новые характеристики преступности всегда являются результатом ее взаимодействия с обществом и преломления влияний. Диссертант полагает, что все усилия сейчас должны быть направлены на создание такой атмосферы в обществе, которая затруднила бы или даже парализовала совершение преступлений и формирование их мотивов. Можно сказать, что в средствах массовой информации и в общественном сознании такой атмосферы до сих пор нет. А, значит, мы вынуждены без конца бегать по кругу: карать и карать за те преступления, которые можно и нужно было предупредить.

На протяжении длительного времени для общества в целом была и остаётся актуальной задача по искоренению преступности, по воспитанию человека, соблюдающего порядок, правила поведения в обществе. Человека воспитывает семья, школа, ВУЗ, общество. Способность семьи эффективно функционировать считается решающей в предупреждении правонарушений.

Третий параграф «Уровни правовой культуры студенческой молодежи» обращает внимание на тот факт, что существует множество трактовок уровней сформированности правовой культуры. Автор придерживается уровней предложенных А.С Саламаткиным. Он выделяет пять уровней правовой культуры: идеальный, высокий, удовлетворительный, низкий, минимально допустимый. Показателями уровней сформированности культуры являются: широта, объем и глубина правовых знаний, потребность повышать правовые знания, владение правовой лексикой, готовность к общественно-правовой деятельности, мотивы участия в правовой деятельности, характер учебной деятельности, правовое поведение в процессе неформального общения и в других жизненных ситуациях.

В самом же общем виде, по степени овладения всеми элементами правовой культуры можно выделить следующие уровни правовой культуры: теоретический; специальный; эмпирический. В свою очередь по состоянию претворению в жизнь правовых убеждений, а это самостоятельный критерий классификации правовой культуры, можно выделить такие уровни правовой культуры: высокий; средний; низкий.

Для организации процесса формирования правовой культуры общества, необходимо определить уровни ее сформированности в разных социальных группах, в том числе и в студенческой среде.

Правовая культура студента представляет собой содержание правового сознания в современном обществе и указывает на уровень, сформированности умений и навыков поведения. Она отражает правовое состояние и развитие социума на определенном историческом этапе, выступает сознательно-регулятивной основой поведения каждой личности, предполагающей качество правовых знаний, определенный уровень правовой убежденности и социально-правовой активности будущего специалиста.

Формирование правовой культуры начинается в юношеском возрасте. Молодежь, в особенности студенты, подготавливая себя к профессиональной деятельности, будут в скором времени играть важную роль в обществе. Поэтому необходимо формировать основы правовой культуры уже в ВУЗе. В связи с этим целесообразно не только прогнозировать основные направления развития правовой культуры населения, но и пытаться содействовать развитию высокого уровня правовой культуры.

Особое значение в условиях социально-политических трансформаций российского общества приобретает проблема формирования правовой культуры студенческой молодежи. Очевидно, что адекватность поведения студенчества ожиданиям гражданского общества зависит от уровня ее правовой культуры.

Процесс развития правовой культуры студентов будет протекать более эффективно, при выполнении следующих условий:

а) соблюдение непрерывности правового образования студентов, обеспечивающее получение глубоких правовых знаний и умений в выбранной профессии;

б) выявление критериев, показателей и уровней развития правовой культуры в современном обществе, ориентирующего студента или гражданина на соблюдение правовых норм, правил и ценностей;

в) разработка и актуализация качественного состояния правовой деятельности, процесса развития правовой культуры в виде духовных и материальных благ (законы, судебная практика, система законодательства и т.д.).

Правовая культура студента представляет собой содержание правового сознания в современном обществе и указывает на уровень, сформированности умений и навыков поведения. Она отражает правовое

состояние и развитие социума на определенном историческом этапе, выступает сознательно-регулятивной основой поведения каждой личности, предполагающей качество правовых знаний, определенный уровень правовой убежденности и социально-правовой активности будущего специалиста.

Во второй главе «Правовая культура в условиях модернизации российского общества» определено место правового воспитания и обучения как важнейших средств формирования правовой культуры студенческой молодежи в Республике Адыгея, выделены уровни сформированности правовой культуры у студентов, а также выяснены социальные перспективы студенческой молодежи в современном российском обществе.

В первом параграфе «Воспитание и обучение как важнейшие средства формирования правовой культуры» определяются условия формирования высокого уровня правовой культуры общества, одним из которых является правовое воспитание – целеустремленное и систематическое воздействие на сознание и культуру поведения членов общества, осуществляемое с целью выработки у них чувства уважения к праву и привычки соблюдения права на основе личного убеждения.

Правильное воспитание каждой отдельной личности ведет к созданию культурного, социально активного и законопослушного общества. В российском современном социуме, надо признать, правовое воспитание становится общегосударственной задачей, так как показатели и качество правовой воспитанности граждан напрямую влияют на развитие страны. Это особенно важно для развития правового государства, цель построения которого провозглашается в ст. 1 Конституции Российской Федерации¹.

Целью правового воспитания, является совершенствование правовой культуры и правосознания граждан. Основной задачей правового воспитания является привитие индивиду осознанного стремления к правомерному поведению. Конкретные цели правового воспитания сводятся к правовому информированию, правовому обучению, а также к вовлечению личности в деятельность государства – т.е. фактически к применению полученных знаний на практике. Правовое воспитание неразрывно связано и реализуется через правовое образование – непосредственное получение знаний. Правовое

¹Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: [принята на всенародном референдуме 12 дек. 1993 г.]: офиц. текст // Рос. газ. – 1993. – 25 дек.

обучение – это «способ внешнего выражения и организации передачи теоретического правового материала объекту воспитания»¹. Целью правового обучения является формирование теоретической основы правового сознания и правовой культуры, обеспечения необходимого уровня систематизации знаний о праве, развитии правовых интересов, чувств, правового мышления, формирование научного правового мировоззрения².

Необходимо отметить, что состояние правовой культуры учащейся молодежи во многом определяется качеством преподавания в ВУЗе, участия преподавателей – профессионалов в работе по формированию правосознания студентов, а также их собственный уровень культуры. Правовое воспитание и пропаганда должны стать неотъемлемой частью профессиональной деятельности юристов. Успешное решение задач правового воспитания неразрывно связано с активной научной разработкой проблем правовой культуры и правового просвещения граждан, внедрением рекомендаций юридической науки в повседневную практику правовоспитательной работы.

Во втором параграфе «Сформированность правовой культуры студентов» указывается, что конец XX - начало XXI вв. характеризуется в России эпохой глобальных перемен. В связи с этим очень активно идет изучение вопросов правовой культуры – одного из наиболее важных структурных элементов общества. Наличие правовой культуры как общества, так и отдельной личности служит гарантом эффективности проводимых политических и экономических реформ. Уровень правовой культуры российского общества XXI века зависит от того, насколько она сформирована у сегодняшней молодежи. В целях ее выявления автор провел самостоятельное социологическое исследование.

Новизна данного исследования заключается в том, что на основании изучения сущности и условий формирования правовой культуры нами была разработана анкета опроса студентов, выяснены компоненты правовой культуры и уровни ее сформированности: идеальный, высокий, средний, низкий и минимально допустимый. При определении уровней мы выявляли

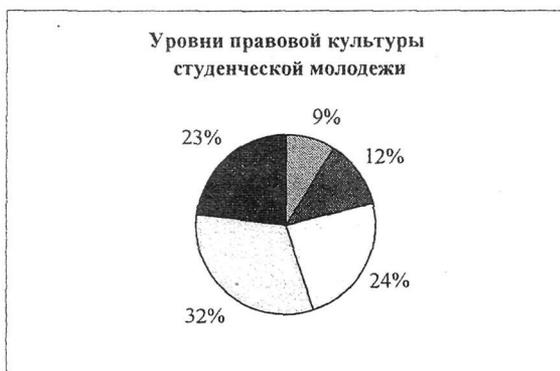
¹ Почтарь, Т.М. Правовое воспитание в педагогических вузах: вопросы методологии и методики: автореф. дис. ... канд. юрид. наук / Т.М. Почтарь. – М., 2001.

² Певцова, Е.А. Современные дефинитивные подходы к правовой культуре и правовому сознанию / Е.А. Певцова // Журнал российского права. – 2004. – № 3. – С. 70-81.

наличие следующих ее компонентов по программе изучения личности выработанной А.С Саламатиним: (приложение № 2).

Согласно полученным нами данным, идеальным уровнем правовой культуры обладают 9% опрошенных, высоким уровнем 12% респондентов, 24% и 23% респондентов опрошенных обладают средним и минимально допустимым уровнем соответственно. Самое большое число респондентов - 32% приходится на студентов, обладающих низким уровнем правовых знаний и правовой культуры (см. диаграмму 1).

Диаграмма № 1



Такой низкий уровень правовой культуры объясняется тем, что в настоящее время вопросы правовой культуры не находят достаточного отражения в образовательном процессе ВУЗа. На дисциплинах права преподаватели редко используют учебные фильмы, газеты, новые методические пособия. Студенты не знакомы с правовыми актами, отражающими права и обязанности граждан. В единичных случаях ведется активная методическая работа по организации и совершенствованию преподавания права. Примером такой работы могут служить преподаватели – практики.

Ответы на вопрос «Что Вы понимаете под правовой культурой общества?» распределились следующим образом:

Таблица 1

Варианты ответов	Возраст		
	16-20	20-25	Старше 25
Соблюдение законов	6,41%	-----	90,8%
Помощь правоохранительным органам	3,7%	25,1%	19,5%
Затрудняюсь с ответом	91,4%	74,8%	17%

Результаты опроса респондентов продемонстрировали, какие общественные институты оказывают наибольшее влияние на рост правовой культуры в обществе. Респонденты отвечали неоднозначно: 9% опрошенных 16-20 лет считают, что на формирование правовой культуры оказывают влияние деятельность органов милиции и прокуратуры; 5,4% учреждения культуры; 88,8% деятельность СМИ; воспитание молодежи (школа, молодежные организации) - 97,8%. 15,6% респондентов 20-25 лет уверены в том, что становление правовой культуры происходит через деятельность партий и общественных организаций - деятельность органов милиции и прокуратуры - 63,1%, учреждений культуры - 2,79%, деятельность СМИ - 76,5%, а 86% через воспитание молодежи. Респонденты старше 25 лет: деятельность партий и общественных организаций 48,1%, деятельность органов милиции и прокуратуры 81,7%, деятельность органов культуры 4,8%, деятельность СМИ -3%, воспитание молодежи - 86,5%.

Молодежь, в особенности студенты, будут в скором времени играть важную роль в обществе. Поэтому необходимо формировать основы правовой культуры уже в ВУЗе. В связи с этим целесообразно не только прогнозировать основные направления развития правовой культуры студентов, но и пытаться содействовать развитию высокого уровня правовой культуры.

В третьем параграфе «Социальные перспективы студенческой молодежи в современном российском обществе» отмечается, что студенческой молодежи в обществе принадлежало и принадлежит ключевое место. Это возрастная группа, которая со временем займет ведущие позиции в экономике и политике, социальной и духовной сферах общества, а в будущем будет решать задачи, контуры которых сейчас трудно различимы.

Нынешняя молодежь, студенчество, живет уже в другом мире, не в том, что жила молодежь предыдущих десятилетий. Она развивалась в эпоху государственных перемен и кризисных условий и смотрит на мир уже другими глазами. И в силу того, что эта социальная группа наиболее легко восприимчива к новомодным изменениям и тенденциям, зачастую носящим отрицательный характер, особую роль приобретает эффективная молодежная политика, направленная на формирование образованной, культурной и нравственной личности.

Данные ряда исследований свидетельствуют: низкая потребность молодых людей в труде непосредственно связана с низкой квалификацией молодежного труда. Российские социологи справедливо полагают, что существование подобной тенденции в молодежной среде приведет к дальнейшему разрушению трудовой мотивации, без которой немислим цивилизованный рынок¹. Незанятость становится социокультурным аспектом жизненного цикла. Безработица среди молодежи угрожает практически всем сферам и иерархиям образования. Статистически это выражается в практически равной доле среди незанятых молодежи без образования и окончивших высшее учебное заведение.

С учетом демографических и социальных процессов, протекающих в России, можно предположить, что безработица будет иметь тенденцию к дальнейшему омолаживанию и приобретать все более молодежный характер.

¹ Шашков, В. А. Занятость населения и проблемы ее регулирования в современном обществе / В. А. Шашков // Обучение в России. – 2009. – № 2. – С. 7-8.

Несмотря на сложную ситуацию в образовании, которая сложилась в последние десятилетия, явившись следствием кризисного состояния нашей страны, российские студенты продолжают быть первыми и в науке, и в спорте, и в творчестве. Однако есть и обратная сторона медали, а именно рост асоциальных явлений в студенческой среде, таких как наркомания, курение, чрезмерное употребление алкоголя, заболеваемость СПИДом¹.

Получение профессионального образования, к сожалению, не гарантирует сегодня успешного трудоустройства. По данным исследования, около 10% людей, имеющих профессию – являются безработными, а работает по специальности всего около 68% - 70%.²

Таким образом, сегодня перед российским государством стоит множество задач, которые необходимо выполнить для решения вышеуказанных проблем, по сути своей вступающих в явное противоречие с видимыми в XXI веке тенденциями развития образования (глобализация, виртуализация, демократизация).

Студенческая молодёжь – это не только самая активная и динамичная часть любого общества, объективно она является его будущим, так как именно ей вскоре предстоит решающим образом определять судьбу страны.

В заключении диссертации изложены основные выводы исследования, даны практические рекомендации.

¹ Маршак, А.В. Особенности социальных связей социально-дезорientированной молодежи / А.В. Маршак // Социологические исследования. – 2008. – № 12. – С. 21.

² Шашков, В.А. Занятость населения и проблемы ее регулирования в современном обществе / В.А. Шашков // Обучение в России. – 2009. – № 2. – С. 8.

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ВЫВОДЫ ДИССЕРТАЦИОННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ОТРАЖЕНЫ В СЛЕДУЮЩИХ РАБОТАХ:

Статьи в изданиях, рекомендованных ВАК РФ:

1. Саакян, М.В. Девиантное поведение как объект социологического анализа / М.В. Саакян // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2008. – Вып. 8. – С. 187-191. (0,2 п.л.).

2. Саакян, М.В. Правовое воспитание и обучение как средство формирования правовой культуры / М.В. Саакян // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2009. – Вып. 3. – С. 122-126. (0,2 п.л.).

3. Саакян, М.В. Пути повышения правовой культуры российского общества / М.В. Саакян // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2010. – Вып. 2. – С. 127-129. (0,2 п.л.).

Статьи в других научных изданиях:

4. Саакян, М.В. Анализ проблем наркотизма в России на современном этапе / М.В. Саакян // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2007. – № 1 (25). – С. 342-347. (0,3 п.л.).

5. Саакян, М.В. Социокультурные условия снижения преступности в обществе / М.В. Саакян. – Майкоп: Аякс, 2006. – 32 с. (1,3 п.л.).

6. Саакян, М.В. Профессионально-правовая культура в социологии / М.В. Саакян // Молодые голоса в науке. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2008. – С. 63-69. (0,3 п.л.).

7. Саакян, М.В. Социальная роль правовой культуры / М.В. Саакян // Молодые голоса в науке. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2009. – С. 15-25. (0,5 п.л.).

8. Саакян, М.В. Социокультурные основы формирования правовой культуры в обществе / М.В. Саакян // Молодые голоса в науке. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2009. – С. 48-60. (0,5 п.л.).

9. Саакян, М.В. Право как социальный феномен / М.В. Саакян // Молодые голоса в науке. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2009. – С. 34-42. (0,4 п.л.).

10.Саакян, М.В. Социокультурные особенности российского правового менталитета / М.В. Саакян // Совершенствование правовых форм международного сотрудничества в современных условиях: материалы IV междунар. науч.-практ. конф., 22-23 октября 2009 г. – М.; Ростов н/Д; Ереван, 2009. – С. 139-142. (0,2 п.л.).

11.Саакян, М.В. Истоки современного экстремизма и агрессии в молодежной среде / М.В. Саакян // Противодействие этническому и религиозному экстремизму на Северном Кавказе: материалы межрегион. науч.-практ. конф., 11-14 ноября 2009 г. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2009. – С. 350-353. (0,2 п.л.).

12.Саакян, М.В. Особенности становления правовой культуры / М.В. Саакян // Ежегодный сборник научных статей ученых и аспирантов АГУ к 70-летию университета. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2009. – С.294-297. (0,2 п.л.).

СААКЯН Маргарита Ванниковна

**Правовая культура студенческой молодежи как фактор предупреждения
преступности в современном обществе (социологический анализ)**

АВТОРЕФЕРАТ

Подписано в печать 18.09.2010. Бумага типографская № 1. Формат бумаги 60x84/16. Гарнитура Times New Roman. Тираж 120 экз. Заказ 067.

Отпечатано на участке оперативной полиграфии Адыгейского государственного университета: 385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208.