

На правах рукописи

САЙФУДИНОВ ГИЁСИДИН АСОМУДДИНОВИЧ

**ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ
ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
В СУВЕРЕННОМ ТАДЖИКИСТАНЕ**

Специальность: 23.00.02 – политические институты,
этнополитическая конфликтология, национальные
и политические процессы и технологии

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата политических наук

Д У Ш А Н Б Е - 2006 г.

Работа выполнена на кафедре политологии Таджикского государственного педагогического университета им. К.Джураева.

Научный руководитель - член-корреспондент АН РТ, доктор философских наук, профессор
Расулов К.Р.

Официальные оппоненты: - доктор исторических наук
профессор **Пирумшоев Х.**

- кандидат политических наук,
доцент **Хидирова М.У.**

Ведущая организация: - кафедра философии и политологии
Таджикского государственного института
искусств им.М.Турсунзаде

Защита диссертации состоится 28 января 2006 года, в 10.00 часов на заседании регионального диссертационного совета КМ 737.001.01 по присуждению ученой степени кандидата политических наук по специальности: 23.00.02 – политические институты, этнополитическая конфликтология, национальные и политические процессы и технологии в Таджикском государственном педагогическом университете им.К.Джураева (734003, г.Душанбе, пр.Рудаки 121) в зале заседания ученого совета.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Таджикского государственного педагогического университета им.К.Джураева.

Автореферат разослан «28» декабря 2005 г.

Ученый секретарь
диссертационного Совета,
доктор философских наук



М.Гулахмедов

Общая характеристика работы

Актуальность темы исследования. Каждый этап развития общества, становление его институциональной структуры сопровождается характерными для себя особенностями востребуемых отношений и ориентиров поведения конкретных индивидов, общностей, групп и т.д. Уловить вовремя содержание этих особенностей и выработать механизмы освоения образовавшейся действительности, способы достижения положительных знаний о нем, несомненно, ложатся на политические науки. Здесь, в зависимости от системы координат, не только достигаются видения особенностей политической культуры социума в его динамике, но и продвигаются в трансформации обновления ценностного ядра политической культуры социума согласно требованиям изменившихся условий жизни. Это означает, что формирование и изучение политической культуры социума никогда не достигнет своего завершающего этапа, ибо общество и, в частности, его политическая сфера, как живая система, всегда находится в процессе изменения и движения к совершенству. В основном, этим и определяется актуальность исследования выбранной нами темы, в которой рассматриваются: анализ проблемы поиска таджикским социумом; стремление лучше ориентировать в современном контексте изменений условий жизни и умение прогнозировать контуры будущих событий.

В настоящее время в таджикском обществе широко осознана актуальность изучения вопроса возникновения, формирования, развития политической культуры, ее задач, сущности социальных функций, места и роли в духовной жизни общества, разработка идеальных представлений о будущем его развитии. Исследование понятия политической культуры, выявление социально-политических и духовных факторов возникновения и формирования политической культуры в современных условиях имеет важное теоретическое и практическое значение. В этой связи следует отметить, что в условиях демократизации общественной жизни, имманентно

включающей в себя процесс раскрепощения сознания и поведения человека, приоритетным направлением теоретической мысли становится исследование проблем и противоречий, закономерностей формирования политической культуры членов общества.

При этом следует отметить, что только обстоятельный научный ценностного ориентира различных слоев населения, позволяет анализ сбалансировано оценить природу политической культуры социума в целом и не оторваться от действительности в этом отношении. Исходя из этого, в диссертации особое место отводится представлениям, ценностям, нормам поведения различных групп в процессе их участия в политической жизни общества. Ибо, так можно наполнить новым содержанием политическую культуру общества в целом, и каждого. Постоянный мониторинг данного процесса позволяет политической системе своевременно ответить на вызовы реалий общественной жизни, целенаправленно и рационально мобилизовать все слои общества на достижение, вносить коррективы в тактику реализации стратегических задач развития государства и т.д. Осуществить такой мониторинг и теоретически осмыслить его результаты, несомненно, является задачей социально-политических наук, достижение которых сегодня становится более востребованным для общества и более эффективного включения всех слоев общества в происходящие процессы. Поэтому исследование проблемы, связанной с формированием политической культуры таджикского социума, всегда остается актуальным и заслуживающим интерес у ученых–политологов.

Актуальность темы исследования определяется:

- во-первых, необходимостью конкретизации понятия, сущности, социальных функций, главных задач, места и роли политической культуры в духовной жизни общества;

- во-вторых, потребность дальнейшей разработки теории и практики политической культуры в условиях демократического, правового, светского общества, ставит перед нами более конкретный анализ;

-в-третьих, глубокие и качественные изменения в обществе, безусловно, требуют и соответствующих перемен во взглядах, так как без перелома в политической культуре, общественном сознании, без коренных изменений в психологии и мышлении, мы не можем преодолеть стереотипы прошлых взглядов и неверных представлений. Поэтому формирование политической культуры у каждого человека в духе современных требований, повышение социальной активности членов общества – это сегодня одно из основных потребностей духовной жизни демократического общества;

-в-четвертых, актуальность формирования политической культуры в современных условиях обусловлена идеологическим состоянием нашего демократического общества. Как известно, последствия кризиса, идеологии в обществе привели к тому, что появились такие силы, которые пытаются насаждать и культивировать в обществе шовинизм, эгоизм, терроризм, религиозный экстремизм, фундаментализм и другие антиобщественные представления. В этой связи политическая культура призвана преодолеть эти антиобщественные явления у людей;

-в-пятых, в современных условиях вопрос о тенденциях дальнейшего возрастания роли и значения политической культуры в духовной жизни общества становится в один ряд с конкретными социально-политическими и духовными задачами. В осуществлении этих задач велика роль и значение политической культуры как одного из компонентов духовной жизни демократического общества.

О многогранности, сложности и актуальности данной проблемы свидетельствует то, что вопросы формирования политической культуры у каждого человека становятся предметом изучения и исследования философов, политологов, историков, социологов, юристов, педагогов, психологов и представителей других областей науки.

Степень научной разработанности темы исследования. В последние годы в печати вопросам теории и практики формирования политической культуры было посвящено большое

количество монографии, брошюр, статей, коллективных трудов, в которых рассматривается анализ соотношения политической культуры и философии, культуры и политики, культуры и идеологии, культуры и морали, культуры и сознания, культуры и традиций, культуры и религии и других аспектов данной проблемы. В трудах известных ученых стран СНГ, таких как: К.М.Бабосова, В.Н. Амелина, Ф.М. Бурлацкого, Э.Я.Баталова, Н.А.Ильина, А.В.Камарова, С.А.Момчагина, А.А.Галкина, Е.Б.Шестопалова, Э.А.Баллера, Л.Н. Кочана, В.Е.Давидовича, А.А.Попова, А.Д.Гусева и др. рассматриваются социально-политические, национальные, патриотические аспекты культуры и политической культуры духовной жизни общества.

Существенный вклад в исследование места и роли политической культуры, в развитие духовной жизни общества внесли известные ученые как: А.И.Арнольдов, Е.М.Бабосов, А.Е.Востряков, И.Е.Дискин, Б.С.Ерасов, Т.А.Кудрина, В.К.Егоров, С.Н.Комиссаров, А.И.Шедриных, А.Т. Купчиков, Е.А.Орлов, Э.Ю.Сидоров¹, и ряд других научных трудов, в которых, путем теоретического анализа и на основе эмпирического материала, прослеживаются характерные черты политической культуры членов общества.

При всем внимании научной мысли к культуре, признанию её особого места в сознании и акцентировании значения целенаправленного формирования политической

¹ Арнольдов А.И – Введение в культурологию. Народная академия культуры и общечеловеческих ценностей, М., Политиздат, 1993; Бабосов Е.М. – Политическая культура и её роль в формировании личности. Минск, «Знание», 1982; Востряков А.Е.-Региональные управленческие отношения в сфере культуры: поиск новой управленческой парадигмы., М.: -РИЦИСПИРАН, 1996; Дискин И.Е. - Культура: стратегия социально-экономического развития. -М., «Экономика», 1990; Ерасов Б.С.Цивилизация и культура. Вып./Россия и Восток. Цивилизационные отношения.-М., Институт востоковедения. РАН, 1994; Кудрина Т.А., Егоров В.К., Комиссаров С.Н.Щедриков А.И.-Региональные особенности управления духовно-культурной сферы// Региональные особенности: многостороннее развитие и управление.- М.-Луч, 1993;Купчиков А.Т.- Политическая культура общества. Чебоксары, 1996; Орлов Е.А.-Культурная политика в контексте модернизационных процессов /Теоретическое освоение культурной политики/ (Сб.научных трудов РИК)-М.1995; Сидоров Э.Ю.- Ориентиры культурной политики. М., Министерство культуры РФ, 1996 и др.

культуры в процессе нравственного воспитания при непосредственном изучении культуры, ее сущности, взаимосвязи с другими видами сознания, его исторической и диалектической динамике посвящен целый ряд работ. В качестве основных работ, представляющих степень современных научных исследований политической культуры, следует назвать работы В.А.Житенева, В.А. Щегорцева, С.Л.Франка, Г.Каменской, О.В.Амеличкина, В.Ф.Пенькова, В.Руковишникова, Л.Холмана, П.Эстера, В.В.Трушкова и др¹

Весомый вклад в исследование и обобщение опыта работы по формированию политической культуры таджикского народа внесли ученые Таджикистана. Весьма ценными являются работы Б.Г.Гафурова, М.К. Гафаровой, В.А. Фоминой, К.Р. Расулова, Б.Ш. Шарипова, Т.Р. Рахмонова, С.А.Пардаева, Т.Абдушукурова, А.Мамадазимова, и др²

Вместе с тем следует подчеркнуть, что отдельные проблемы политической культуры подробно рассматривались в трудах таких известных ученых Таджикистана, как: М.Д.Диноршоев, А.Р.Рахмонов, А.Мухаммедходжаев, А.Н.Махмадов, Ф.Т.Тохиров, Х.П.Пирумшоев, А.Шерзод,

¹ Житенев В.А.-Политическая культура: опыт формирования и проблемы.-М., «Политиздат»,1990; Щегорцев В.А.- Политическая культура: модели и реальность. -М., «Знание», 1990; Франк С.А -Духовные основы общества.-М., 1992; Каменская Г.-Политическая культура США// МЭИМО 1993, №4: Амеличкин О.В.- Гражданская культура.- Кемерово, 1996; Пеньков В.Ф.- Политический процесс и политическая культура., М.2000; Руковишников В., Холман Л., Эстер П. - Политическая культура и социальные изменения.-М.1988; Трушков В.В. – Общество и отечественная политическая культура XX века.-М.2001 и др.

² Гафуров Б.Г.-Таджики: древнейшая, древняя и средневековая история. Душанбе, «Ирфон», 1989; Гафарова М.К. Фомина В.А.- Общественное сознание. Душанбе, «Ирфон», 2001; Расулов К.Р.- Сахми давлати Сомониен дар инкишофи афкори сиеси-лими ва фарҳангии Осиен Маркази. Душанбе, «Ирфон», 2001; Шарипов Б.И.- Нравственная культура социалистического общества Душанбе, «Ирфон», 1988; Рахмонов Т.Р.-Политическая культура современного общества и тенденции ее развития. Куляб, «Сада», 1995; Пардаев С.А.-Формирование политической культуры в условиях демократизации общества. Автореферат канд. дис., Душанбе, 1998. Абдушукурова Т.Р.-Маданияти сиеси (воситаи таълими), Душанбе, «Сино», 1992; Мамадазимов А.- Анализ концепции политической культуры.-Известия АН РТ:серия философии и правоведения. Душанбе, 1993, №1; Мамадазимов А. – Новый Таджикистан: вопросы становления суверенитета. Душанбе, «Ирфон», 1996 г. и др.

С.Р.Раджабов, К.Олимов, С.Наврузов, Г.Зокиров, С.И.Шарипов, А.Саидов, и др.

Более подробный и конкретный анализ социально-политических и духовных факторов формирования политической культуры, в условиях демократизации общества, дан в трудах Президента Республики Таджикистан Э.Ш.Рахмонова¹.

Однако во всех указанных работах анализируется политическая культура, конкретное содержание политической культуры отдельных социальных групп, общностей пока остается вне поля зрения. Исходя из этого, полное рассмотрение комплекса вопросов, связанных с закономерностями, противоречиями процесса формирования политической культуры на примере суверенного Таджикистана в рамках одной работы не представляется возможным. Понимая всю сложность исследуемой проблемы, автор не претендует на исчерпывающее ее раскрытие. По мнению автора, данная задача может быть решена только совместными усилиями представителей различных наук, целых научных коллективов, то есть комплексно. На основе анализа всех вышеуказанных источников, предпринята попытка, исследовать особенности процесса формирования политической культуры в условиях суверенного Таджикистана. Все эти и другие, требующие теоретического и практического осмысления вопросы, обусловили выбор темы, определили цели и задачи исследования.

¹ Рахмонов Э.Ш. –Юбилей Независимости и второй всемирный форум таджиков. Душанбе, 1993; Рахмонов Э.Ш. - Таджикистан на пороге будущего. Душанбе, «Шарқи Озод», 1997; Рахмонов Э.Ш. - Таджики в зеркале истории. Книга первая: «От арийцев до Саманидов», -Душанбе-Лондон, 1999; Рахмонов Э.Ш. - Роҳи мо ба сӯи ҷоман ҳуқуқбунёд. Душанбе, «Ирфон», 2000; Рахмонов Э.Ш. – Мақсади мо - муттаҳидӣ, яқдиль, бунёдкорӣ. Душанбе, «Ирфон», 2000; Рахмонов Э.Ш. - Таджикистан: десять лет независимости, национального единства и созидания. В 4-х томах. Душанбе, «Ирфон», 2001; Рахмонов Э.Ш. Речь Президента, посвященная 14 годовщине независимости Таджикистана. «Чумхурият» 9 сентября 2005; Президент Республики Таджикистан Э.Ш.Рахмонов Э.Ш. (Автобиография), Душанбе, «Деваштиҷ», 2005; Конституция – санади муқаддаси милли. Душанбе, «Минбари халқ», 9 ноября 2005.

Цели и задачи исследования. В соответствии с главной целью исследования рассматривается ряд конкретных и взаимосвязанных задач, среди которых можно выделить следующие:

- раскрыть сущность и основные функции политической культуры, определить ее место и роль в духовной жизни общества;
- исследовать категорию политической культуры, изменение ее содержания в процессе развития демократического общества;
- показать общие закономерности и специфику формирования политической культуры, а также взаимосвязи общих и региональных моментов в формировании политической культуры;
- выявить главные противоречия духовной жизни общества, вызвавшие его кризис и показать возможные пути его преодоления;
- проанализировать социально-политические, экономические и духовные факторы формирования политической культуры в обществе и их особенности в условиях суверенного Таджикистана;
- выделить влияние нравственных ценностей на процесс формирования политической культуры членов общества;
- обосновать основные предпосылки и особенности формирования политической культуры в процессе трансформации отношений в Таджикистане и показать трудности и противоречивость процесса формирования политической культуры таджикского народа.

Исходя из поставленных целей, в ходе диссертационного исследования, была сделана попытка, решить следующие задачи:

- определить соотношение понятий «культура» и «политическая культура» и их место в духовной жизни общества;
- дать анализ основных современных концепций политической культуры, выявив их общесоциологические и политологические основы;

- проанализировать особенности генезиса социальных функций политической культуры в духовной жизни общества суверенного Таджикистана;
- анализировать, на основе эмпирических материалов, особенности проявления представлений, норм и ценностей поведения конкретных слоев общества в политической жизни общества;
- дать объективную характеристику социально-политических и духовных факторов в формировании политической культуры личности и показать тенденции возрастания роли и значения политической культуры в духовной жизни демократического общества.

Объект и предмет исследования. Объектом исследования являются социально-политические и духовные факторы формирования политической культуры, а также процессы формирования и проявления политической культуры, составляющих современное таджикское общество, социальные общности, слои, партии и т.д., которые вовлечены в политическую жизнь.

Предметом исследования являются общие для всех стран СНГ закономерности формирования политической культуры и особенности их проявления в условиях каждой суверенной республики. Вместе с тем следует заметить, что исследование велось в период распада СССР и провозглашения независимости и суверенитета каждой из бывших его республик, в том числе и Таджикистана. Распад СССР привел к существенному ослаблению не только экономических, социально-политических связей, но и особенно духовной жизни общества. В этих условиях проблема общего и особенного в формировании политической культуры таджикского народа является весьма актуальным. Следовательно, предметом исследования являются и особенности проявления общих закономерностей, и противоречивые процессы формирования политической культуры в Таджикистане.

Научная новизна исследования связана с тем, что в нем, на основе анализа совокупности взглядов представителей

различных политико-идеологических направлений на духовную жизнь общества, особенно политическую культуру, предпринята попытка определения ее существенной характеристики. закономерности формирования и развития, объективные и субъективные противоречия, связанные с особенностями ее формирования в условиях демократизации общества. При этом процесс формирования и развития политической культуры в суверенном Таджикистане рассматривается в общем, контексте культуры, что позволяет заложить основу для прогнозирования возможных последствий тех или иных предлагаемых решений в рамках общечеловеческой культуры.

Научной новизной диссертации также является и то, что на основании тщательного изучения существующих источников, освещается широкий круг проблем и вопросов, касающихся концепции политической культуры, ее места и роли во всех сферах жизни таджикского общества. Кроме того, выработанная концепция особенностей формирования политической культуры таджикского социума, является уникальным опытом для изучения характерных особенностей прохождения изменений в политической сфере жизни общества. В связи с этим в работе дается комплексный анализ социально-политических и духовных факторов особенностей формирования политической культуры таджикского народа.

Методологической основой исследования являются принципы историзма, их основополагающие законы, диалектическая концепция общественной жизни вообще и конкретные направления их в общественной и социально-политической жизни Таджикистана. В качестве методологической основы использованы: логический, системный, социологический, структурно-функциональный и сравнительный анализ. Автор опирался на положения и выводы, содержащиеся в трудах ведущих российских, таджикских и западных ученых, исследующих данную проблему.

Вместе с тем, следует заметить, что постановка и анализ ряда новых теоретических проблем, разработка методологии и методики их исследования открывают дополнительные

возможности для более глубокого изучения процесса формирования политической культуры в условиях демократического общества. Настоящее исследование позволяет выработать единую методику учета и оценки тех объективных условий, которые определяют особенности формирования политической культуры таджикского народа.

Теоретическая и практическая ценность исследования.

Диссертационное исследование имеет принципиальное значение для совершенствования процесса формирования политической культуры. Значимость данного исследования заключается в том, что в нем теоретически и практически раскрываются основные направления идейно-политических, социально-экономических, духовно-нравственных компонентов концепции политической культуры. Практическая ценность исследования имеет принципиальное значение в формировании политической культуры различных слоев общества.

Результаты диссертационного исследования могут быть использованы в дальнейшем анализе проблем формирования политической культуры, раскрытии специфики духовно-идеологической жизни демократического общества. Тем самым, выводы и рекомендации могут найти применение при разработке и написании учебных программ и курсов лекций по политологии и другим дисциплинам. Некоторые разделы диссертации уже используются при чтении лекций и спецсеминаров кафедрой философии и политологии Таджикского аграрного университета и других вузах республики.

Апробация работы. Полученные в диссертации выводы нашли практическое применение в учебном процессе, при чтении лекций и проведении практических занятий по политологии. Основные положения и результаты исследования излагались автором на научно-теоретических конференциях и семинарах. Основное содержание диссертационного исследования отражено в брошюре, ряде статей и тезисах докладов. Диссертация обсуждена и рекомендована к защите на заседании кафедры политологии Таджикского государственного педагогического университета им. К.Джураева.

Структура работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, включающих шесть параграфов, заключения и библиографии.

Основное содержание диссертации

Во введении обосновывается актуальность исследуемой темы, степень его разработанности, определяются цели и задачи диссертационного исследования, обосновывается научная новизна работы, показывается методологическое, теоретическое и практическое значение исследования, отмечается степень апробации диссертационной работы и изложено основное содержание работы.

Первая глава – «Понятие политической культуры и ее место в духовной жизни общества» состоит из трех параграфов. В данной главе рассматриваются методологические и теоретические вопросы изучения проблемы. В первом параграфе «Сущность политической культуры, ее структура и социальные функции» исследуется содержание понятия политической культуры, обосновывается её социальную сущность и функция в духовной жизни общества. Исследуя сущность политической культуры, отмечается, что культура является составной частью духовной жизни общества. Практический опыт всей мировой цивилизации показывает, что без политической культуры невозможна политическая и гражданская жизнь общества, политические отношения в отдельных государствах и в международном масштабе. В этой связи автор обосновывает, что от уровня и типа политической культуры во многом зависят также формы, способы и масштабы политического участия и политического поведения личности, характер политических действий.

Анализируя сущность политической культуры, отмечается, что политическая культура часто рассматривается как основа всей политической деятельности или, по крайней мере, как фактор, определяющий характер, особенности и уровень развития политической деятельности в духовной жизни общества. Если исходить из анализа сущности политической культуры, то можно сказать, что она включает в себя те элементы и феномены той или иной страны, в которой она формируется и призвана способствовать

сохранению политического порядка в нём. Исходя из этого, она всегда задает направление политическим процессам и политическому поведению людей.

Рассматривая социальные функции политической культуры, в работе отмечается, что она является условием развития личности, составляет основу его духовного развития. Наряду с этим, политическая культура выступает как идейно-теоретическая основа экономической, социально-политической и духовной жизни общества. Это означает, что политическая культура является теоретическим обоснованием нравственных идеалов, норм и принципов, регулирующих жизнедеятельность человека и общества. Следовательно, политическая культура объясняет сущность и направление общества по пути демократического, правового, светского развития страны.

Во втором параграфе «Особенности формирования политической культуры в условиях демократизации общества» обосновывается место и роль политической культуры в общественной и политической системе таджикского общества. Исходя из этого, одной из основных проблем, рассматриваемых в диссертации, являются особенности формирования политической культуры в условиях демократизации общества. На основе конкретного анализа и обобщения социально-политических и духовных фактов, диссертант утверждает, что после распада СССР, Таджикистан, как и другие страны СНГ, получил политическую независимость и выбрал путь демократического развития. Образовалась новая демократическая, политическая система общества. Начало строиться демократическое, правовое, светское государство. На основе всеобщего Референдума была принята новая Конституция и избран Президент Республики Таджикистан. Исследуя экономические, социально-политические и духовные предпосылки формирования политической культуры в условиях демократизации общества, автор показывает их особенности в Таджикистане.

Происходящие в ценностной ориентации политической культуры современного демократического Таджикистана изменения, свидетельствуют о том, что совокупность

образующих ее ценностей, норм и правил не существует как заданность, они приобретаются или модифицируются согласно требованиям обстоятельств и времени. Исходя из этого, в работе подчеркивается, что в настоящее время в политической культуре таджикского общества, до сих пор остается нерешенной проблема, насколько разделяемые социумом ценности демократии в силах вовлечь его и в политическую жизнь общества. Сегодня вопрос формирования политической культуры членов общества является потребностью демократического, правового, светского государства Республики Таджикистан. Формирование политической культуры является насущной задачей демократического общества. С помощью политической культуры решаются сложные и трудные ситуации. Поэтому в обществе и не только в таджикском, всегда актуальной встает проблема конструирования приемлемой модели политической культуры граждан, чтобы сделать ее развитие предсказуемым и управляемым. Диссертант старается выявить также открытость и стремление политической культуры Таджикистана к синтезу опыта других культур по достижению рациональных способов организации политической жизни, выработки эффективных методов мобилизации людей для поставленных целей развития общества и т.д.

Ретроспективный взгляд на такую характеристику политической культуры таджиков, позволяет более взвешенно подходить к оценке сегодняшней ее возможности трансплантировать современные демократические ценности и нормы поведения. Исходя из этого, диссертант утверждает, что новая политическая культура таджикского общества сегодня стремится к тому, чтобы развивать, направлять политическую деятельность людей через утверждение приоритета ценностей единства и консолидации социума в целом. Для обоснования и актуализации этих ценностей в сознании социума политическая культура общества пытается найти альтернативные пути, ведущие к социальной демократии. Анализируя достижения таджикского общества в этом направлении, в диссертации также прослеживаются трудности на этом пути.

В третьем параграфе «Роль политической культуры в преодолении противоречий и конфликтных ситуаций» выявляется роль политической культуры в преодолении конфликтных ситуаций в Таджикистане. Рассматривая роль политической культуры в преодолении противоречий и конфликтных ситуаций, отмечается, что административно-командная система и перестройка оставила тяжелый след в политической системе таджикского общества. Духовную атмосферу отравили нетерпимость к инакомыслию, жестокость, подозрительность, стремление мыслить по шаблону. Вместе с тем насаждалась и утвердилась слепая вера в авторитет. В результате чего произошло разжигание международных конфликтов, национализм, местничество, произошел раскол общества. Примером этого может служить социально-политическая нестабильность в Таджикистане, гражданская война, разрушения, террор, «межтаджикские конфликты». Все это послужило социальной базой обострения, противоречия на пути формирования политической культуры населения Таджикистана.

Исследуя роль политической культуры в преодолении противоречий и конфликтных ситуаций в Таджикистане, автор считает, что одним из важнейших факторов преодоления противоречий и конфликтных ситуаций является высокая политическая культура. Политическая культура дает возможность человеку понимать природу и сущность различных противоречий в общественно-политической и духовной жизни общества, не позволять различным экстремистским и радикальным группам втягивать себя в действия, которые, в конечном счете, направлены не на решение конфликтов, а на их обострение и усугубление. После распада Советского Союза и приобретения республиками национальной независимости и суверенитета, практически в каждом из новообразованных государств, и особенно, в Таджикистане, появилось множество экономических, социальных, политических и идеологических конфликтов. Роль политической культуры в преодолении и решении конфликтов огромна, и поэтому сегодня одной из

важнейших задач общества является формирование у граждан высокой политической культуры, политической сознательности.

Во второй главе диссертации – «Основные пути и средства формирования политической культуры» - рассматриваются проблемы повышения идейно-теоретического уровня людей, которые являются важным фактором формирования политической культуры. В первом параграфе данной главы рассматриваются различные проблемы теории и практики воспитания, обобщается опыт политических партий, государственных и общественных организаций Таджикистана по идейно-теоретическому воспитанию людей, формированию у них политических взглядов, политической зрелости и политической культуры. Автором анализируются вопросы повышения идейно-теоретического уровня членов общества. Этот вопрос на конкретном примере подтверждает в условиях Таджикистана.

Демократическое общество настоятельно требует воспитывать у людей политическую зрелость, политическую твердость, политическую культуру, политическую сознательность, а также повышать идейно-теоретический уровень таджикского народа.

Демократическое общество требует у населения Таджикистана утверждения широкого социально-политического взгляда на духовную жизнь общества; совершенствования системы политического воспитания, которое создает реальную возможность повышения идейно-теоретического уровня людей, формирования у них политической культуры, широких мировоззренческих взглядов и политической сознательности.

Здесь автором отмечается, что идейно-теоретический уровень населения Таджикистана требует от каждого человека богатого мировоззренческого кругозора, широты взглядов, твердого политического сознания и политической культуры, глубокого мышления, для того чтобы правильно разбираться в политических процессах, противоречивых и конфликтных ситуациях, происходивших в республике. Исходя из вышеизложенного, автор в диссертации ставит задачу конкретного изменения психологии мировоззрения,

политических взглядов, нравственного воспитания, моральных качеств каждого человека, путем преодоления всех устаревших, отживших понятий и представлений, чуждых нашим идеалам.

Во втором параграфе диссертации «СМИ как важное средство формирования политической культуры населения Таджикистана» на основе конкретного анализа и исторического опыта показаны место и роль СМИ в формировании политической культуры населения Таджикистана. В Таджикистане функционируют и успешно действуют такие важные Средства Массовой Информации, как: печать, радио, телевидение, телеграф и другие, которые играют важное значение в формировании политической культуры людей. Вышеизложенные моменты из общественно-политической жизни убеждают нас в том, что роль СМИ в процессе формирования политической культуры общества очень важна. Доступ к различным каналам СМИ помогает членам общества не только в их политической социализации, но и в оценке событий, происходящих в политической жизни страны, оценке деятельности политических лидеров и структур. В работе отмечается, что через СМИ чаще осуществляется вовлечение населения в общественную жизнь и в обсуждение злободневных проблем. СМИ дают возможность населению находить пути реализации своей стабильности, расширения демократизации общественной жизни. Именно здесь на СМИ возлагается не только функция политической мобилизации масс, но и ответственность за укрепление в их сознании ценностей, норм и правил поведения, которым следует политическая культура общества.

Исследуя проблемы возрастания роли и значения политической культуры в процессе демократизации общества отмечается, что в Таджикистане созданы крупные научно-исследовательские учреждения, занимающиеся разработкой этих вопросов, расширяются культурно-просветительские учреждения, растёт национальная культура, подготавливаются национальные кадры, что в целом способствует развитию политической культуры таджикского народа. Важными

механизмами формирования политической культуры выступают школы, высшие учебные заведения, кино, театры, средства массовой информации: радио, телевидение, пресса. Все они активно влияют на формирование и развитие политической культуры населения Таджикистана.

В диссертации показаны условия демократизации общества, дальнейшее возрастание роли и значения политической культуры в духовной жизни суверенного Таджикистана. В этой связи, процесс формирования политической культуры людей, необходимо осуществлять систематично, последовательно, целенаправленно, дифференцировано подходить к каждому человеку, при этом, учитывая, что борьба против проявления всех форм реакционной идеологии в условиях нашей страны, настоятельно требует конкретности, доказательности, наступательности, непримиримости всех средств и арсеналов культурно-идеологического воздействия.

В заключение диссертации подведены итоги исследования, сформулированы основные выводы диссертационного исследования, вытекающие из содержания работы, даны практические рекомендации и предложения, направленные на совершенствование процесса, особенностей формирования политической культуры в суверенном Таджикистане.

Основные положения диссертации изложены в следующих публикациях:

1. Теоретико-методологические аспекты проявления гражданского общества. Материалы научной конференции молодых ученых Таджикистана, посвященные 1100-летию государства Саманидов. Душанбе, 1995, 0,3 п.л.
2. Роль Средств Массовых Информаций в обществе. Душанбе, журн. «Кишоварз», Душанбе, 2004, 0,3 п.л
3. Сущность политической культуры, ее структура и социальные функции. /Труды молодых ученых. Душанбе, 2005, 0,4 п./л.
4. Понятие политической культуры и ее место в духовной жизни общества. «Матбааи илм ва адабиёт», Душанбе, 2005, 5 п./л., (брошюра).



Сдано в набор 26.12.2005
Подписано в печать 28.12.2005
Формат 60х84 1/16. Тираж 100 экз.
Заказ № 112

Типография ТПГУ
им. К.Джураев

9
1
8

5

9

8

1

РНБ Русский фонд

2007-4

1377