Содержание

ОГЛАВЛЕНИЕ ВВЕДЕНИЕ...

ГЛАВА ПЕРВАЯ. ГЕНЕЗИС ПОЭТИЧЕСКОГО ПРАЗДНИКА

1.1 Зарождение искусства поэтического слова...13

1.2 Усиление роли звучащего слова в массовом действе:

от фараонов до якобинцев...30

1.3 Предтечи праздника: Древняя Русь...43

1.4 Литературные объединения и публичные чтения: Россия XIX - начало XX вв...64

ГЛАВА ВТОРАЯ.

ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ПОЭЗИИ: ВЗАИМОСВЯЗЬ И ВЗАИМОВЛИЯНИЕ

2.1 Место поэтического праздника в праздничном пространстве...82

2.2 Звучащее поэтическое слово как средство нравственно-эстетического воспитания...99

2.3 Современные поэтические праздники:

специфика и перспективы...108

ЗАКЛЮЧЕНИЕ...127

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ...131