**Гань Сяосюе**, викладач кафедри фортепіано Сіньхай- ської консерваторії, м. Гуанчжоу, КНР: «Образ та смисл як категорії фортепіанно-виконавського мислення» (17.00.03 - музичне мистецтво). Спецрада К 41.857.01 в Одеській національній музичній академії імені А. В. Не­жданової Міністерства культури України