Боброва Ольга Борисова Номинативные языковые метафоры в текстах цикла "Ταξιδεύοντας" Н. Казандзакиса

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Боброва Ольга Борисова

Введение

Глава 1. История изучения метафоры и развитие представлений о ней в европейской словесности

1.1. Развитие представлений о метафоре в европейской словесности

1.2. Метафорология как наука. Теория метафоры в XX веке

1.3. Современная лингвистика и интегрированный подход к изучению метафоры

Выводы по главе

Глава 2. Языковая метафора и ее роль в языке и тексте

2.1. Метафора и смежные явления: проблема определения границ понятия

2.1.1. Метафора и сравнение

2.1.2. Метафора и метонимия

2.2. Семантика языковой метафоры

2.2.1. Семантические элементы языковой метафоры. Основание метафорического переноса и его связь с субъектом речи

2.2.2. Проблема различения ЯМ и ХМ и критерии «узуальности» метафор. Сфера употребления и типология ЯМ

2.3. Синтаксис метафоры. Метафора и контекст

2.4. Метафора и ее связь с языковой картиной мира

Выводы по главе

Глава 3. Цикл путевых заметок «Ta£,1,5eшvтa^» Н. Казандзакиса и его место в истории новогреческой литературы

3.1. Вклад Н. Казандзакиса в развитие новогреческой литературы и история изучения его творчества

3.2. Литература о путешествиях - путевые заметки - травелог: краткая история жанра

3.3. Цикл «Ta£,1,5eшvтa9>: содержание, тематика и жанровое своеобразие

3.3.1. «Ta£,1,5eшvтag. РоиЫа»

3.3.2. «Ta£,1,5eшvтag. А' ГгаМа. В' Aíyuлxog. Г' Егга. А' кроиааА^ц. Е' Ктарод»

3.3.3. «Ta£,1,5eшvтag. 1ал^а»

3.3.4. «Ta£,1,5eшvтag. ГГ' О Моршд»

3.3.5. «Ta£,1,5eшvтag. Iaлюvía. Кгга»

3.3.6. «Ta£,1,5eшvтag. АууМа»

Выводы по главе

Глава 4. Номинативные языковые метафоры ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ в текстах цикла «Ta£,1,5eшvтa9> Н. Казандзакиса. Семантическая сфера АРТЕФАКТ

4.1. Метафора ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ как распространенный тип регулярных метафорических переносов в языке

4.2. Метафора ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ в цикле путевых заметок Н. Казандзакиса: общая характеристика

4.3. Семантический анализ метафорических переносов типа ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ в текстах цикла «Ta£,1,5eшvтa9>. Семантическая сфера АРТЕФАКТ

4.3.1. Метафоры ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ с семантикой артефакта-орудия

4.3.2. Метафоры ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ с семантикой артефакта-постройки

4.3.3. Метафоры ПРЕДМЕТ-ПРЕДМЕТ с семантикой культурного артефакта

Выводы по главе

Глава 5. Метафорические переносы ПРЕДМЕТ -ПРЕДМЕТ. Семантические сферы ЛОКАЦИЯ и НАТУРФАКТ

5.1. Семантическая сфера ЛОКАЦИЯ

5.2. Семантическая сфера НАТУРФАКТ

Выводы по главе

Заключение

БИБЛИОГРАФИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Языковые метафоры в произведениях цикла «Ta£,1,5eшvтa9> с контекстом

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Номинативные языковые метафоры в цикле «Ta£,1,5eшvтa9> в алфавитном порядке