Харакоз Ганна Василівна, аспірантка Харківського національного

університету мистецтв імені І.П.Котляревського, тема дисертації:

«Хорова фуга: жанрово стильовий та виконавський аспекти (на

матеріалі західноєвропейської музики XVIII XIX ст.)», (025 Музичне

мистецтво. Спеціалізована вчена рада ДФ 64.871.002 в Харківському

національному університеті мистецтв імені І. П. Котляревського