**Кожаев Максим Сергеевич Использование интерактивных технологий обучения как средства формирования профессионального творческого мышления курсантов образовательных организаций МВД России**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Кожаев Максим Сергеевич

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КУРСАНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ

1.1. Анализ психолого-педагогических исследований по проблеме формирования профессионального творческого мышления

1.2. Интерактивные технологии профессионального обучения и их использование

в образовательных организациях МВД России

Выводы по 1 главе

ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КУРСАНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МВД

РОССИИ

2.1. Организация и методы экспериментального исследования

2.2 Интерпритация результатов экспериментального исследования по изучению уровня сформированности творческого мышления у курсантов образовательных

организаций МВД России

Выводы по 2 главе

ГЛАВА 3 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КУРСАНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ

3.1. Структурно-функциональная модель формирования профессионального творческого мышления курсантов образовательных организаций МВД России посредством интерактивных технологий

3.2. Содержание и апробация авторской программы по формированию профессионального творческого мышления курсантов образовательных

организаций МВД РОССИИ

Выводы по 3 главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ