## Оглавление диссертациидоктор философских наук Цораев, Заур Умарович

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА I. Методологические проблемы исследования мифа и эпоса

1.1. Теоретико-методологические проблемы происхождения и сущности мифа и эпоса.

1.2. Природа мифического смысла и социального кода.

1.3. Отношение мифического смысла и социального кода к началам и основаниям бытия.

1.4. Миф и эпос в структуре мировоззрения.

Г JIА В АII. Становление мифической и эпической реальности.

11.1. Событийная природа социума.

11.2. Эволюция социокультурных форм деятельности.

11.3. Социальный код и дифференциация общества.

11.4. Проблема скотоводческой цивилизации Евразии.

11.5. Северокавказская цивилизация.

ГЛАВА III. Бытие дома (физика и метафизика социального мира)

III. 1. Инсталляционный код.

111.2. Брачный код.

111.3. Пир как мироустроительная деятельность.

111.4. Культура единения.