## Оглавление диссертациидоктор культурологии Морозова, Ольга Федоровна

Введение.

Гл. I. Эволюция теоретико-методологических оснований теории социального управления в культурно-исторических типах

1.1. Принцип культуроцентризма в логико-смысловой эволюции понятийного аппарата теории управления.

1.2. Принципы социального управления в традиционных, этикоориентированных культурах.

1.3. Эволюция принципов управления в рационально-нормативном, индивидуально-прагматическом, демократически-технотронном типах культуры.

1.4. Принципы и ценностные ориентации управления в славянском культурноисторическом типе.

Гл. II. Культурные детерминанты социального управления на современном этапе.

2.1 Принцип культуроцентризма в определении объекта социального управления.

2.2. Субъект управления - носитель и творец культуры: проблемы персонификации и персонализации.

Гл. III. Время — конституциональный фактор культуры.

3.1. Концептуализация времени как формы бытия культуры.

3.2. Культура времени как фактор социальной реорганизации: опыт и современные задачи.

Гл. IV. Трансформация пространства социальной системы как культурный процесс.

4.1. Предметное поле управления культурными трансформациями пространства социальной системы.

4.2. Теория и практика управления социокультурными трансформациями в

Сибири (на примере Красноярского края).