## Оглавление диссертациидоктор философских наук Шибаева, Михалина Михайловна

ВВЕДЕНИЕ. 3

ГЛАВА I. ИСТОРИОСОФСКАЯ МЫСЛЬ РОССИИ О ФЕНОМЕНЕ

И ПРОБЛЕМАХ КУЛЬТУРЫ .21

1. Место размышлений об истоках культуры «самобытно-русской» в историософском пространстве рефлексирования.23

2. Суть полемики о динамике отечественной культуры и эволюции ее характеристик.76

3. Культурософские аспекты процесса секуляризации.102

ГЛАВА II. СПЕЦИФИКА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ГНОСЕОЛОГИИ КУЛЬТУРЫ.120

1. Российские мыслители в поисках истины.122

2. Вклад деятелей отечественной культуры в осмысление ситуации кризиса научного сознания.149

3. Проблемы познания и «сокровенного знания» в творчестве русских писателей.171

ГЛАВА III. АКСИОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА РУССКОЙ

ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ.203

1. «Страсти по идеалу» как своеобразный тип культурфило-софской рефлексии.205

2. Креативно-эвристический потенциал ценностного подхода к вопросу о миссии русской культуры.228