Медвецька Ольга Олексіївна, аспірант кафедри трудо&shy;вого права та права соціального забезпечення Київського національного університету імені Тараса Шевченка: &laquo;Пра&shy;вове регулювання охорони праці творчих працівників&raquo; (12.00.05 - трудове право; право соціального забезпечен&shy;ня). Спецрада Д 26.001.46 у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка МОН України

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Кваліфікаційна наукова

праця на правах рукопису

МЕДВЕЦЬКА ОЛЬГА ОЛЕКСІЇВНА

Прим. № \_\_\_\_

УДК 349.2

ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ ОХОРОНИ ПРАЦІ ТВОРЧИХ

ПРАЦІВНИКІВ

12.00.05 – трудове право;

право соціального забезпечення

(081 – Право)

Подається на здобуття наукового ступеня кандидата юридичних наук

Дисертація містить результати власних досліджень. Використання ідей,

результатів і текстів інших авторів мають посилання на відповідне

джерело

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис, ініціали та прізвище здобувача)

Науковий керівник

доктор юридичних наук, доцент

Волинець Владислав Володимирович

Київ – 2019

ЗМІСТ

ВСТУП…………………………………………………………………….3

РОЗДІЛ 1 ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВІ ОСНОВИ ПРАВОВОГО

РЕГУЛЮВАННЯ ОХОРОНИ ПРАЦІ ТВОРЧИХ

ПРАЦІВНИКІВ…………………………………………………....................15

1.1 Загальнотеоретична характеристика праці творчих працівників...15

1.2 Сутнiсть і oзнaки oхoрoни прaцi твoрчих прaцiвникiв…...............29

1.3 Прaвoвe рeгулювaння oхoрoни прaцi твoрчих прaцiвникiв...........50

Висновки до розділу 1………………………………………………….73

РОЗДІЛ 2 МЕТА, ЗАВДАННЯ, ФУНКЦІЇ, ПРИНЦИПИ ТА

ГАРАНТІЇ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ ОХОРОНИ ПРАЦІ

ТВОРЧИХ ПРАЦІВНИКІВ……………………………………..………...76

2.1 Завдання та функції правового регулювання oхoрoни прaцi

твoрчих прaцiвникiв.........................................................................................76

2.2 Система гарантій та принципів правового регулювання oхoрoни

прaцi твoрчих прaцiвникiв...............................................................................97

Висновки до розділу 2………………………………………………..131

РОЗДІЛ 3 ОПТИМІЗАЦІЯ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ

ОХОРОНИ ПРАЦІ ТВОРЧИХ ПРАЦІВНИКІВ………………………136

3.1 Напрями удосконалення правового регулювання охорони праці

творчих працівників………………………………………………………..136

3.2 Зарубіжний досвід правового регулювання охорони праці

творчих працівників: пропозиції щодо запозичення в Україну…………156

Висновки до розділу 3……………………………………………...173

ВИСНОВКИ…………………………………………………………175

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ…………………….......180

ДОДАТКИ……………………………………………………….......200

ВИСНОВКИ

Удисертаціїнаведенотеоретичнеузагальненняіновевирішення

науковогозавданнящоотрималовиявузапропонованихпропозиціях

щодооптимізаціїправовогорегулюванняохоронипрацітворчих

працівників

Творчийпрацівник–цефізичнаособаякавступилаутрудові

правовідносинизроботодавцемнапідставітрудовогодоговору

контрактуавторськогодоговорудоговорупідрядудоговорупро

наданняпослугзметоюздійсненняпрофесійноїтворчоїдіяльностіяка

спрямовананачастковеабоповнествореннятаабовідтвореннятворів

національноїлітературимузикикультуриімистецтвакотрівонаможе

представлятипублічнотаприватношляхомпублікаціївиставки

сценічноговиконаннякінотелевідеопоказутавбудьякійіншійне

забороненійзакономформі

Підсутністюохоронипрацітворчихпрацівниківварторозглядати

процесналагодженнятагарантуванняроботодавцемпередбачених

трудовимзаконодавствомзаходівметоюякихєзабезпеченнякомфортних

табезпечнихумовпраційохоронижиттяіздоров’япрацівниківякіна

професійнійосновізайнятіусферілітературимузикикультурита

мистецтваасаметеатральноїсправикінематографутелебачення

естрадноїтасценічноїдіяльностітощо

Ознакамиохоронипрацітворчихпрацівниківєнаступні

творчийхарактер–особливістьзумовленататіснопов’язанаіз

сфероюдіяльностііндивідауконтекстіствореннямистецькоготаабо

культурногонадбання

системнийхарактер–обов’язковістьуповторюваності

професійноїтворчоїдіяльностіупроцесівиконаннятрудовоїфункціїане

лишеуствореннікінцевогоінтелектуальногопродукту



державноправовийхарактер–законодавчінормизохоронипраці

творчихпрацівниківкотрібазуютьсянапринципахзаякимипроводиться

державнаполітикаусферіохоронипрацізагаломприцьомутворчість

можематибудьякийвидіформуяканесуперечитьзаконодавству

особливийсуб’єктнийсклад–роботодавецьтапрофесійний

творчийпрацівник

цілеспрямованість–спрямованістьназабезпеченняналежнихта

безпечнихумовпраці

Негативнимимоментамисучасногостануправовогорегулювання

охоронипрацітворчихпрацівниківєнаступні

несистематизованістьнормативноправовихактів–лишекілька

законівУкраїниохоплюютьрегулюванняособливостейпрофесійної

творчоїпраці

невизначенасферарегулювання–відсутністьвичерпногопереліку

видівтворчоїпрацітавидівпрацівниківякихможнавизнаватитворчими

застарілістьнорм–невідповідністьнормусферіпрофесійної

творчоїпрацістрімкимглобалізаційнимтаєвроінтеграційнимпроцесам

Процесуальнагрупазавданьохоронипрацітворчихпрацівників

пов’язанаізвласнетрудовимпроцесомтворчихпрацівниківівключає

формуваннядлятворчихпрацівниківздоровихумовпраціякі

полягаютьусприяннівисокійпродуктивностіпрацівсферістворенняабо

відтвореннятворівнаціональноїлітературичимистецтвакотрівони

можутьпредставлятипублічношляхомпублікаціїсценічноговиконання

кінотелевідеопоказунаприкладчереззабезпеченнябезпечного

використаннятериторіївиробничихідопоміжнихбудівельтаприміщень

безпечноїексплуатаціїтехнологічногоімеханічногообладнання

безпечноїексплуатаціїсценічногокомплексубезпечноїексплуатації

електроустановоктаінженернихмережбезпечноїексплуатації

допоміжнихприміщеньбезпекиприпроведеннідопоміжнихвидівробіт



захистздоров’ятворчихпрацівниківвідвпливунегативних

факторівінебезпекизабезпеченнябезпекиуконкретнихробочих

ситуаціях

забезпеченняефективностіякостітаполегшенняпраці

забезпеченнятворчихпрацівниківінструктажамитарепетиціями

Функціїохоронипрацітворчихпрацівниківфункціяпрогнозуванняі

плануванняорганізаційнотехнічнихзаходівзохоронипрацітворчих

працівниківфункціяорганізаціїтакоординаціїробітщодоохоронипраці

творчихпрацівниківфункціяконтролюзастаномохоронипраціта

функціонуваннямслужбиуправлінняохороноюпрацітворчих

працівниківфункціястимулюванняроботиповдосконаленнюохорони

працітворчихпрацівників

Спеціальнігарантіїохоронипрацітворчихпрацівників

забезпеченняособливихмірбезпекипривиконаннітворчим

працівникомсвоїхтрудовихобов’язківзгіднозособливостямитрудової

функції

створеннябезпечногоробочогосередовищатворчогопрацівника

шляхомвстановленняконкретнихвизначенихзакономвимогщодойого

стану

контрользадотриманнямкерівникамизакладівкультуривимог

стосовностворенняздоровихібезпечнихумовпраці

профілактичнароботисторінсоціальногодіалогуспрямованана

попередженнятравматизмутапрофесійнихзахворювань

профілактичновідновлювальнелікуваннятаоздоровлення

творчихпрацівниківзокремавсанаторіяхпрофілакторіяхсанаторнокурортнихзакладахшляхомзалученняусіхможливихджерел

фінансування

Спеціальнимипринципамиохоронипрацітворчихпрацівниківєтакі

принциппріоритетностізагальнолюдськихдуховнихцінностей



принципсвободитворчостіпринципсоціальногопартнерства

таконструктивногосоціальногодіалогу

Проблемамиправовогорегулюванняохоронипрацітворчих

працівниківєнаступніпроблемакомплексноготавичерпноговизначення

усіхвидівпрофесійноїтворчоїдіяльностітавидівтворчихпрацівників

проблемазабезпеченняналежнихумовпрацізгіднозпотребамиокремих

видівпрофесійноїтворчоїдіяльностіпроблемаскладногографіка

зайнятостінизькогорівнязаробітноїплатитаневрахуванняповноїсуми

гонорарівзавиконануроботуневизначеністьщодоособистихнемайнових

тамайновихправнаоб’єктінтелектуальноївласностістворенийтворчим

працівникомвідсутністьєдиноїстійкоїпрактикивзаємовідносинміж

творчимпрацівникомтароботодавцемпроблемафрілансування

індивідуальноїтрудовоїдіяльностіпроблемавизначеннястатусутворчих

працівниківтапитаньщопов’язанізукладеннямдоговорів

Аналізпозитивногозарубіжногодосвідуусферіправового

регулюванняохоронипрацітворчихпрацівниківдозволиввиокремититакі

шляхийогозапозиченнявУкраїнусистематизаціятаупорядкування

законодавстваусферіохоронипрацітворчихпрацівниківприйняття

окремогоспеціальногозаконуякийбивстановивперелікосібякі

підпадаютьпідкатегоріютворчихпрацівниківтаврегулювавпорядок

такоїдіяльностіправаобов’язкисоціальнепенсійнезабезпечення

робочийчасічасвідпочинкугарантіїзбокудержавитаіншіособливості

охоронипрацітворчихпрацівниківвикористанняпозитивногодосвіду

щодозапровадженнясертифікатівдлятворчихпрацівниківзакріплення

правовогостатусутворчогопрацівникаукодифікованомунормативноправовомуактіізпосиланнямнаспеціальнийзаконщоконкретно

стосуєтьсядіяльностітворчихпрацівниківоб’єднанняособливостей

трудовоїдіяльностітаохоронипрацітворчихпрацівниківуєдиному

нормативноправовомуактіусферікультуривстановленнягарантій



охоронитабезпекипрацітворчихпрацівниківвукраїнськомутрудовому

законодавствірегламентуванняпроведенняперіодичнихперевірокна

знаннявимогзохоронипрацісередтворчихпрацівниківзобов’язання

проходитиобов’язковімедичніоглядидлятакоїособливоїкатегорії

працівниківяктворчівстановленнятазакріпленняузаконодавстві

факторівтаумоввідякихзалежитьсоціальноправовезабезпеченнята

охоронапрацітворчихпрацівників