Педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров

тема диссертации и автореферата по ВАК 13.00.01, кандидат педагогических наук Соловьев, Роман Александрович

**Год:**

2013

**Автор научной работы:**

Соловьев, Роман Александрович

**Ученая cтепень:**

кандидат педагогических наук

**Место защиты диссертации:**

Нижний Новгород

**Код cпециальности ВАК:**

13.00.01

**Специальность:**

Общая педагогика, история педагогики и образования

**Количество cтраниц:**

307

## Оглавление диссертации кандидат педагогических наук Соловьев, Роман Александрович

Введение

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ ПРОФЕССИИ «ДИЗАЙНЕР»

1.1. Специфические особенности профессии «дизайнер»

1.2. Сущностно-содержательные характеристики креативных составляющих профессии (личности) дизайнера

Выводы по первой главе

ГЛАВА 2. НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ

ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ -БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

2.1. Специфика формирования личностных профессионально значимых качеств будущих дизайнеров в юношеском возрасте

2.2. Условия формирования профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров при организации педагогической работы в ВУЗе

Выводы по второй главе

ГЛАВА 3. СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ -БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ

3.1. Выявление сформированности личностных профессионально значимых качеств у студентов - будущих дизайнеров (констатирующий этап эксперимента)

3.2. Программа педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров (формирующий этап эксперимента)

3.3. Выявление эффективности педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств у студентов - будущих дизайнеров (контрольный этап эксперимента)

Выводы по третьей главе

## Введение диссертации (часть автореферата) На тему "Педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров"

Актуальность исследования. Чтобы достичь высокого уровня профессионализма в любой сфере деятельности, человеку необходимо обладать не только определенным объемом профессиональных знаний, умений, навыков, но и комплексом личностных качеств, которые обуславливают успешность осуществления человеком профессиональной деятельности и являются специфичными для той или иной профессии.

В настоящее время общество предъявляет очень высокие требования к качеству образования в вузах, к результатам профессиональной подготовки специалистов разного профиля.

В условиях высокого уровня безработицы (по статистическим данным, 6,6 % на начало 2012 г.), когда в России на фоне мирового экономического кризиса стремительно меняется социокультурная и экономическая ситуация, наблюдается жесточайшая конкуренция на рынке труда, количество предложений услуг специалистов превышает их спрос, вполне закономерным следствием является повышение требований работодателей к профессиональным и личностным качествам человека.

Возрастные психологические новообразования юности (самосознание, идентификация, формирование стабильного образа «Я», склонность к рефлексии и самоанализу; потребность молодого человека систематизировать, обобщать свои знания о себе (стремление всесторонне разобраться в своем характере, своих чувствах, действиях, поступках); соотношение себя с идеальным образом «Я»; самоуважение (принятие, одобрение себя или непринятие, неудовлетворенность собой); самосовершенствование волевой регуляции; проявление стремления к самоутверждению др.), являются благоприятными психологическими предпосылками для формирования профессионально значимых качеств и становления личностной зрелости (Г.С. Абрамова, К.А. Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, A.A. Андреева, А.И. Артюхина, Г.В. Безюлова, A.C.

Белкин, А.И. Бондаревская, A.A. Вербицкий, Л.Г. Викторова, JI.C. Выготский, И.С. Кон, B.C. Мухина, A.B. Петровский, Д.И. Фельдштейн, П.М. Якобсон и

ДР-)

Становление психологических новообразований, а также реализация ведущих психологических потребностей юношеского возраста - потребность в самоопределении (Е.М. Борисова, И.С. Кон, Н.С. Пряжникова, Д.И. Фельдштейн и др.), потребность в самореализации (самоактуализации), и в самовыражении (самопрезентации) (А. Горальски, А.Г. Маслоу, Ф. Перлз, К. Роджерс, К. Хорни и др.) - осуществляется в учебно-профессиональной деятельности как ведущем виде деятельности этого периода онтогенеза. Формируется система знаний, профессиональных умений и навыков, комплекс личностных качеств (самоактуализация, ассертивность (самоутверждающее поведение), смысложизненные ориентации, творческий потенциал, стратегия выигрыша, способность к самоутверждению и самообучению), обуславливающие возможность конкуретноспособности личности по окончании образовательного учреждения (А. Адлер, P.E. Альберти, М. Джеймс, Д. Джонгвард, Д. Максвелл, А. Маслоу, Ф. Перлз, К. Роджерс, Э. Шостром, В. Франкл и др. - в зарубежной науке; Н.В. Борисова, Е.А. Климов, Д.С. Котикова, Л.П. Лазарева, Л.М. Митина, Н.С. Пряжников, И.В. Терелянская, P.A. Фатхутдинов, С.Н. Широбоков и др. - в отечественной науке).

Одной из наиболее социально востребованных, престижных в настоящее время, и вместе с тем, одним из наиболее сложных видов профессиональной деятельности, является профессия дизайнера.

Высокий уровень требований в профессиональной подготовке будущих специалистов обуславливают большой объем теоретических знаний, практических умений и навыков, которыми студентам необходимо овладеть за время обучения в вузе. Следствием этого является весьма значительная учебная нагрузка, быстрый темп и сложность содержания учебно-профессиональной деятельности, что практически не оставляет возможности для обеспеченияличностного становления молодого человека. При этом высокая конкурентность профессии требует от дизайнера профессионального самосовершенствования и личностного роста.

Таковы обстоятельства, обусловившие выбор темы исследования, проблема которого сформулирована следующим образом: каковы теоретические основы разработки и практические пути реализации системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров?

Цель исследования: разработать систему педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров.

Объект исследования - процесс формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

Предмет исследования: педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

Гипотеза исследования: основана на предположении о том, что формирование личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров будет эффективно при условии педагогического обеспечения становления всех структурных компонентов - креативного, когнитивного, эмоционально-волевого - за счет реализации специально разработанной системы.

Система педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров включает в себя следующие структурные компоненты: формы организации педагогической работы, содержание личностно-развивающей педагогической программы, методы и средства педагогического обеспечения, способы организации деятельности студентов, организационно-управленческие условия реализации развивающей педагогической программы, психолого-педагогическое сопровождение индивидуально-личностного развития студентов.

В соответствии с целью, определением объекта, предмета и исследовательской гипотезы в работе поставлены и реализуются следующие задачи:

1. Выявить теоретико-методологические предпосылки разработки системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров: разработать структуру профессионально значимых качеств, определить содержание каждого компонента, обозначить возможности их формирования при организации педагогической работы в вузе.

2. Научно обосновать возможность эффективности процесса формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров.

3. Разработать содержание каждого структурного компонента системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

4. Раскрыть возможности разных форм организации педагогической работы в вузе в процессе формирования личностных профессионально значимых качеств.

5. Разработать научно-практический инструментарий изучения и оценки эффективности системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров при организации педагогической работы в вузе.

Методологической основой исследования являются: культурно-историческая теория развития психики (JI.C. Выготский); системный подход к изучению личности (Б.Г. Ананьев, А.Е. Личко, B.C. Мерлин, В.М. Мельников, В.А. Петровский, К.К. Платонов и др. - в отечественной науке; Р. Кеттел, К. Леонгард, А. Маслоу и др. - в зарубежной психологии); индивидуально-личностный и личностно-ориентированный подходы к образованию (H.A. Алексеев, В.П. Беспалько, Е.В. Бондаревская, О.С. Газман, Ю.В. Замятина, A.A. Кирсанова, Н.Б. Крылова, Е.В. Леонова, В.А. Петровский, Н.В. Родичева, В.В. Сериков, A.B. Хуторской, И.С. Якиманская и др.); субъектный подход (А.Г. Асмолов, К.А. Абульханова-Славская); акмелогический подход (A.A. Деркач, В. Зазыкин, Н.В. Кузьмина, В.Н. Максимов, A.A. Реан); философская концепция интегрально-социальной природы (сущности) человека и его социализации (В.В. Орлов, JI.B. Филиппова); философско-педагогические воззрения мыслителей прошлого (И. Кант, Г. Гегель, Ф. Шеллинг, А. Шопенгауэр и др.; H.A. Бердяев, Д.Н. Овсянников-Куликовский, A.A. Потебня, B.C. Соловьев и др.).

Теоретическую основу исследования составляют психолого-педагогические теории и концепции: концепция деятельностно-опосредованного развития личности (A.B. Петровский); педагогическая антропология (Б.М. Бим-Бад, А.К. Москатова, В.А. Сластенин, Т.А. Стефановская и др.); теория воспитания (Е.В. Бондаревская, О.С. Газман и др.); концепция социализации подрастающего поколения (A.B. Мудрик, JI.B. Филиппова); гуманистическая психология (А. Адлер, А. Горальски, Г. Кантрил, Г. Келли, А.Г. Маслоу, Г. Мерфи, Г. Мюррей, Г. Олпорт, К. Роджерс, Э. Фромм и др.); педагогика и психология творчества (Д.Б. Богоявленская, С.А. Гильманов, М.В. Ермолаева, С.П. Козырева, В.Т. Кудрявцев, A.A. Мелик-Пашаев, Б.М. Неменский, В.А. Петровский, А.Я. Пономарев, И.Н. Семенов, С.Д. Смирнов, Ю.В. Шост, E.JI. Яковлева и др.); педагогика и психология юношеского возраста (Г.С. Абрамова, Б.Г. Ананьев, A.C. Белкин, JI.C. Выготский, М.В. Гамезо, B.C. Герасимова, Г.Г. Горелова, И.С. Кон, B.C. Мухина, A.M. Орлова, A.B. Петровский, Д.И. Фельдштейн, П.М. Якобсон и др.); психолого-педагогические исследования проблем студенческой молодежи (A.A. Андреев, А.И. Артюхина, Г.В. Безюлова, А.И. Бондаревская, A.A. Вербицкий, Л.Г. Викторова, Л.И. Шумская и др.) и профессионального развития личности (Э.Ф. Зеер, Л.М. Митина, Э.Э. Сыманюк, Л.В.Темнова, И.В. Терелянская, Ф. Хайек и др.); государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования.

Методы исследования. Для решения поставленных задач использовались общенаучные методы теоретического исследования: анализ научной и методической литературы (педагогической, психологической, социологической, исторической, искусствоведческой); методы экспериментального исследования: стандартизированные валидизированные психодиагностические методики, педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный), сравнительный анализ результатов (количественный, качественный), методики математической статистики.

Опытно-экспериментальная база исследования. Исследование осуществлялось на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет».

Научная новизна исследования состоит в следующем:

1. Выявлены, классифицированы и обобщены теоретико-методологические положения, лежащие в основе проектирования системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

2. Разработана, экспериментально апробирована и внедрена в практику система педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

3. Раскрыто содержание каждого структурного компонента системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров: формы организации педагогической работы, содержание личностно-развивающей педагогической программы, методы и средства педагогического обеспечения, способы организации деятельности студентов, организационно-управленческие условия реализации развивающей педагогической программы, психологопедагогическое сопровождение индивидуально-личностного развития студентов.

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что:

1. Разработана структура личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров как совокупность трех взаимосвязанных друг с другом компонентов - креативного, когнитивного, эмоционально-волевого; определено содержание каждого компонента; обозначены возможности их формирования при организации педагогической работы в вузе.

2. Научно обоснована возможность эффективности процесса формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров при организации педагогической работы в вузе.

3. Обоснована необходимость комплексного формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров в единстве трех компонентов (когнитивного, креативного, эмоционально-волевого) при организации педагогической работы в вузе в разных формах (внеаудиторная деятельность, специально организованная педагогическая работа на основе использования арт-технологий разного вида, непосредственно образовательный процесс).

Практическая значимость исследования заключается в следующем:

1. Описаны возможности разных форм организации педагогической работы в вузе (внеаудиторная деятельность, специально организованная педагогическая работа на основе использования арт-технологий разного вида, непосредственно образовательный процесс) в формировании личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

2. Разработан курс личностно-развивающих занятий «Помоги себе сам: арт-технологии для всех», направленный на комплексное формирование трех структурных компонентов личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров (когнитивного, креативного, эмоционально-волевого) - с приоритетным воздействием на эмоционально-волевой компонент.

3. Разработан научно-практический инструментарий (диагностический комплекс) изучения и оценки эффективности системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров при организации педагогической работы в вузе.

4. Разработаны конкретные методические рекомендации и практические материалы, направленные на педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров при организации педагогической работы в вузе.

Основные этапы исследования. Исследование проводилось в три этапа, в период с 2009 г. по 2012 г.

На первом этапе (2009-2010 г.г.) осуществлялся анализ научно-педагогической, философской, психологической, социологической и методической литературы; определялись основные подходы к разработке системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров. Была разработана и апробирована в практике экспериментального вуза методика констатирующего этапа эксперимента (сентябрь 2010 г.); разработана программа опытно-экспериментальной работы по проектированию системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров; обоснована актуальность проблемы исследования, разработан понятийно-терминологический аппарат и сформулирована рабочая гипотеза.

На втором этапе (октябрь 2010 г. т май 2012 г.) с целью проверки гипотезы были определены педагогические условия, необходимые для обеспечения эффективности процесса формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров; разработана программа педагогического обеспечения этого процесса при организации педагогической работы в вузе. В течение 2010-2012 уч. гг. проведена опытно-экспериментальная часть исследования.

На третьем этапе (июнь 2012г. - февраль 2013г.) была завершена статистическая обработка и интерпретация результатов опытно-экспериментальной работы; уточнялись теоретические выводы; оформлялись материалы опытно-экспериментальной работы и осуществлялось литературное оформление всего исследования.

Достоверность и обоснованность результатов исследования достигались логикой построения исследовательского процесса: разработкой понятийно-категориального аппарата проблемы исследования; комплексным научно-теоретическим обеспечением исследования на всех уровнях -общенаучном, методическом, технологическом; опорой на фундаментальные психолого-педагогические концепции и теории; репрезентативностью базы исследования; использованием стандартизированных психодиагностических методик, методов математической статистики; осуществлением количественного и качественного анализа экспериментальных данных (факторный, корреляционный).

Апробация и внедрение результатов исследования. Основные результаты исследования обсуждались и проверялись на заседаниях кафедры педагогики и психологии, кафедры «Художественное проектирование интерьеров» ННГАСУ; международной заочной научно-практической конференции «Актуальные проблемы науки и образования: прошлое, настоящее, будущее» (29 марта 2012 г.), Тамбов; 3-й международной научно-практической конференции (заочной) «Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации» (20-21 апреля 2012 г.), Ульяновск; научно-практической конференции с международным участием «Педагогика: новое в теории и практике» (27-29 апреля 2012 г.), Шарджа (ОАЭ); Всероссийской заочной научной конференции «Теория и практика в гуманитарных и социологических науках», Чебоксары.

Основные положения диссертации нашли отражение в 6 публикациях автора.

Положения, выносимые на защиту:

1. Структура личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров представляет собой сложное комплексное образование, состоящее из трех взаимосвязанных друг с другом компонентов: а) креативного (творческая исследовательская активность, творческое отношение к профессии; креативность, качества креативной личности; творческие составляющие познавательной деятельности; интеллектуальные характеристики творчества); б) когнитивного (структурные составляющие познавательной деятельности; активность личности - познавательная, интеллектуальная, надситуативная; доминирование познавательной мотивации деятельности, осознание социальной значимости профессии; широта кругозора, информационная компетентность; социально-коммуникативные умения); в) эмоционально-волевого (особенности эмоционально-аффективной сферы, личностныекачества, психические состояния, особенности мотивационно-потребностной сферы личности, способность к саморегуляции и рефлексии).

2. Комплексное педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров необходимо осуществлять в единстве трех этих компонентов - за счет организации педагогической работы в вузе в разных формах: внеаудиторная деятельность, специально организованная педагогическая работа на основе использования арт-технологий разного вида, непосредственно образовательный процесс. Приоритетное значение принадлежит педагогическому обеспечению формирования эмоционально-волевого компонента личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

3. Система педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров должна включать в себя следующие составные компоненты: формы организации педагогической работы, содержание личностно-развивающей педагогической программы (проектируется на основе арт-технологий разного вида), методы и средства педагогического обеспечения, способы организации деятельности студентов, организационно-управленческие условия реализации развивающей педагогической программы, психолого-педагогическое сопровождение индивидуально-личностного развития студентов.

Реализация целевых установок диссертации и ее внутренняя логика определили структуру работы. Диссертация состоит из введения, трех глав, включающих семь разделов, заключения, библиографического списка (в том числе, литературные источники на иностранном языке) и приложений.

## Заключение диссертации по теме "Общая педагогика, история педагогики и образования", Соловьев, Роман Александрович

Выводы по третьей главе

1. В структуре единого психолого-педагогического феномена «личностные профессионально значимые качества студентов - будущих дизайнеров» правомерно определить три компонента: когнитивный, креативный, эмоционально-волевой.

2. Диагностический комплекс для изучения личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров целесообразно представить следующим образом. а. (Когнитивный компонент - тест Амтхауэра: абстрактное мышление, образный синтез, пространственное мышление, логическая память, осведомленность, понятийная категоризация, математические навыки. б. Креативный компонент - тест креативности Н. Вишняковой

6.1. Сознательные психические процессы (реальный и идеальный уровень): творческое мышление, любознательность, творческое отношение к профессии.

6.2. Подсознательные психические процессы (реальный и идеальный уровень): воображение, интуиция, эмоциональность, эмпатия.

6.3. Пограничные сознательно-подсознательные психические процессы (реальный и идеальный уровень): оригинальность, чувство юмора. в. Эмоционально-волевой компонент:

- психические состояния (тревожность, фрустрация, агрессивность, ригидность - по тесту Айзенка),

- эмоциональная устойчивость личности (тест В. Бойко на изучение синдрома эмоционального выгорания),

- адаптационный потенциал личности (копинг-стратегии): копинг-тест Р. Лазаруса и С. Фолкмана (в адаптации Т.Л. Крюковой, Е.В. Куфтяк, М.С. Замышляевой).

3. Комплексное педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров необходимо осуществлять в единстве трех компонентов (блоков): когнитивного, креативного, эмоционально-волевого.

4. Приоритетным направлением работы должно являться педагогическое обеспечение формирования эмоционально-волевого компонента личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров: снижение уровня напряженности психических состояний (агрессивность, фрустрация, ригидность, тревожность); повышение эмоциональной устойчивости, снижение проявления симптомов эмоционального выгорания; снижение напряженности копинга, формирование позитивных копинг-стратегий (умения использовать социально приемлемые способы борьбы со стрессами, способы преодоления жизненных трудностей), повышение адаптационного потенциала личности.

5. Положительное воздействие на формирование когнитивного компонента личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров оказывает непосредственно само содержание образовательного процесса - при условии обогащения его активными методами обучения, методами и приемами стимулирования познавательной активности, методами и приемами развития дивергентного мышления и творческого воображения, а также за счет организации исследовательской деятельности студентов. Своевременная коррекция трудностей развития эмоционально-волевой сферы студентов обеспечивает снятие психоэмоционального напряжения, способствует выработке позитивных коппинг-стратегий, что, в целом, позволяет предотвратить психологическую блокировку развития когнитивных процессов.

6. Заниженная самооценка студентами своих творческих возможностей препятствует развитию у них креативных личностных профессионально значимых качеств. Педагогам необходимо сосредотачивать внимание на формировании адекватной, позитивной самооценки студентами своих творческих возможностей.

7. Система педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров должна включать в себя следующие составные компоненты: формы организации педагогической работы, содержание личностно-развивающей педагогической программы, методы и средства педагогического обеспечения, способы организации деятельности студентов, организационно-управленческие условия реализации личностно-развивающей педагогической программы, психолого-педагогическое сопровождение индивидуально-личностного развития студентов.

203

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Структура личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров есть совокупность трех взаимосвязанных друг с другом компонентов: а) креативного (творческая исследовательская активность, творческое отношение к профессии; креативность, качества креативной личности; творческие составляющие познавательной деятельности; интеллектуальные характеристики творчества); б) когнитивного (структурные составляющие познавательной деятельности; активность личности - познавательная, интеллектуальная, надситуативная; доминирование познавательной мотивации деятельности, осознание социальной значимости профессии; широта кругозора, информационная компетентность; социально-коммуникативные умения); в) эмоционально-волевого (особенности эмоционально-аффективной сферы, личностные качества, психические состояния, особенности мотивационно-потребностной сферы личности, способность к саморегуляции и рефлексии).

2. Необходимо обеспечить комплексное педагогическое обеспечение формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров в единстве трех компонентов в процессе организации педагогической работы в вузе в разных формах: внеаудиторная деятельность, специально организованная педагогическая работа на основе использования арт-технологий разного вида, непосредственно образовательный процесс. Приоритетное значение должно принадлежать педагогическому обеспечению формирования эмоционально-волевого компонента личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров.

3. Составными компонентами системы педагогического обеспечения формирования личностных профессионально значимых качеств студентов -будущих дизайнеров являются формы организации педагогической работы, содержание личностно-развивающей педагогической программы (проектируется на основе арт-технологий разного вида, которые используются как средство психопрофилактики и коррекции возникающих личностных трудностей, как «самопомощь»), методы и средства педагогического обеспечения, способы организации деятельности студентов, организационно-управленческие условия реализации развивающей педагогической программы, психолого-педагогическое сопровождение индивидуально-личностного развития студентов.

4. Положительная динамика показателей каждого из трех структурных компонентов личностных качеств студентов - будущих дизайнеров ЭГ, выявленная на основе сравнительного анализа комплекса вализированных диагностических методик (когнитивный компонент - тест Амтхауэра; креативный компонент - тест креативности Н. Вишняковой; эмоционально-волевой компонент - тест Айзенка на изучение психических состояний, тест В. Бойко на изучение синдрома эмоционального выгорания; копинг-тест Р. Лазаруса и С. Фолкмана, в адаптации Т.Л. Крюковой, Е.В. Куфтяк, М.С. Замышляевой, свидетельствует об эффективности системы педагогического обеспечения их формирования при организации педагогической работы в вузе.

5. Процесс формирования личностных профессионально значимых качеств студентов - будущих дизайнеров обуславливается комплексом объективных факторов: особенности возрастного развития личности в юношеский период онтогенеза, социальная ситуация развития в условиях студенческого социума, специфика будущей профессиональной деятельности.

6. Материалы исследования могут быть использованы в практике высших учебных заведений при организации учебного процесса и внеаудиторной работы со студентами - будущими дизайнерами в форме профессионально-творческого воспитания, дополнительного образования и культурно-досуговой деятельности. Результаты диссертационного исследования могут быть использованы на курсах повышения квалификации преподавателей высших учебных заведений.

Перспектива дальнейшего исследования видится нам в разработке вариативных личностно-развивающих программ формирования личностных профессионально-значимых качеств студентов - будущих дизайнеров. О

## Список литературы диссертационного исследования кандидат педагогических наук Соловьев, Роман Александрович, 2013 год

1. Абрамова, Н. Н. Возрастная психология : учеб. пособие для студентов вузов / Н. Н. Абрамова, С. К. Терновой. М. : Юрайт, 2010. - 811 с.

2. Абросимова, Л. Ф. Формирование мировоззренческой культуры студентов в вузе гуманитарного профиля : дис. . канд. пед. наук : 13.00.01, 13.00.08 / Л. Ф. Абросимова. Кисловодск, 2009. - 195 с. : ил.

3. Абульханова, К. А. Психология и сознание личности (проблемы методологии, теории и исследования реальной личности) : избр. психол. тр. / К. А. Абульханова ; гл. ред. Д. И. Фельдштейн. М. ; Воронеж : МОДЭК, 1999.-224 с.

4. Аврамова, Е. М. Студенты столицы и провинции : социальные ресурсы ожидания / Е. М. Аврамова, А. А. Шабунова, Д. М. Логинов // Социологические исследования. 2005. - № 9. - С. 98-103.

5. Агаев, Н.Ф. Педагогические условия повышения эмоциональной устойчивости лдичности студентов : дис. . канд. пед. наук / Н.Ф. Агаев. -Н.Новгород, 2011.

6. Алейников, А. Г. О креативной педагогике / А. Г. Алейников // Вестник высшей школы. 1991. - № 12. - С. 7.

7. Алексеенкова, Е.Г. Феномен надситуативности в процессе решения творческих задач детьми старшего дошкольного возраста: автореф. дис. . канд. психол. наук : 19.00.07 / Е.Г. Алексеенкова ; Ин-т дошк. образ, и семейного восп-ния РАО. М., 2000.

8. Аминов, Н. А. Синдром «эмоционального сгорания» как вид профессиональной дезадаптации / Н. А. Аминов, Д. В. Шпитальный // Профессиональный потенциал. 2002. - № 1,2.

9. Ананьев, Б. Г. К психофизиологии студенческого возраста / Б. Г. Ананьев // Современные психологические проблемы высшей школы. 1974. -Вып. 2.-С. 101-105.

10. Андреев, А. А. Педагогика высшей школы. Новый курс / А. А. Андреев ; Моск. междунар. ин-т эконометрики, информатики, финансов и права. М. : ММИЭИФП, 2002. - 264 с.

11. Андреев, В. И. Педагогика творческого саморазвития: Инновационный курс / В. И. Андреев. Казань : Изд-во Казан, ун-та, 1996. -567 с.

12. Анцыферова, Л. И. Психологические закономерности развития личности взрослого человека и проблема непрерывного образования / Л. И . Анцыферова // Психологический журнал. 1980. - Т. 1. - № 2. - С. 52-64.

13. Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства : пер. с англ. / Р. Арнхейм ; науч. ред. и вступ. ст. В. П. Шестакова. М. : Прометей, 1994. -352 с. : ил.

14. Архипова, И. В. Творческая активность как показатель и способ усиления здоровья личности / И. В Архипова // Интегральный подход к формированию здоровья человека. Новосибирск, 2001. - С. 47-49.

15. Асмолов, А. Г. Личность как предмет психологического исследования / А. Г. Асмолов. М. : Наука, 1992. - 345 с.

16. Асмолов, А. Г. Психология, искусство, образование / А Г. Асмолов // Искусство в школе. 1993. - № 6. - С. 3-5.

17. Афанасьев, В. В. Педагогическая диагностика качества познавательной деятельности студентов / В. В. Афанасьев, Р. Г. Резаков // Вестник МГПУ. Сер. «Педагогика и психология». 2012. - № 3 (21). - С. 33

18. Ахмеджанова, Т. Д. Формирование информационной культуры студентов посредством проблематизации образовательной ситуации : дис. . канд. пед. наук : 13.00.01 / Т. Д. Ахмеджанова. Чита, 2009. - 215 с. : ил.

19. Бадаев, А. А. Активные методы обучения / А. А. Балаев. М. : Профиздат, 1986. - 94 с. - (СЭО).

20. Барулин, В. С. Социально-философская антропология. Общие начала социально-философской антропологии / В. С. Барулин. М. : ОНЕГА, 1994. - 256 с. - (Программа «Обновление гуманитарного образования в России»).

21. Батищев, Г. С. Диалектика творчества / Г. С. Батищев. М .: ИНИ ОН, 1984. - 464 с.

22. Башмаков, А. И. Креативная педагогика: методология, теория, практика / А. И. Башмаков. М. : Альфа, 2002. - 240 с.

23. Башмаков, А. И. Технологии и средства развития творческих способностей специалистов / А. И. Башмаков, Д. Н. Жедяевский, В. В. Попов. -М. :ЭДКД, 2002.-221 с.

24. Безюлева, Г. В. Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной адаптации учащихся и студентов / Г. В. Безюлева. М. : Моск. психол.-социал. ин-т, 2008. - 320 с.

25. Белкин, А. С. Возрастная педагогика / А. С. Белкин. -Екатеринбург, 2005. 210 с.

26. Беляева, Л. А. Развитие творческих способностей личности в контексте идей Л. С. Выготского / Л. А. Беляева // Психология. 1999. - № 3. -С. 83-90.

27. Берне, Р. Развитие Я-концепции и воспитание : пер. с англ. / Р. Берне. М. : Прогресс, 1986. - 422 с.

28. Берулава, М. Н. Теория и практика гуманизации образования : монография / М. Н. Берулава. М.: Гелиос АРВ, 2000. - 336 с.

29. Бесклубная, А. В. Особенности профессиональногосамоопределения современных старшеклассников / А. В. Бесклубная // Известия Самарского научного центра РАН. 2011. - Т. 13. - № 2 (4). - С. 768770.

30. Бехтерев, В. М. Проблемы развития и воспитания человека / В. М. Бехтерев ; под ред. А. В. Брушлинского, В. А. Кольцовой. М. : Ин-т практ. психологии ; Воронеж : МОДЭК, 1997. - 416 с. - (Несерийное издание).

31. Бим-Бад, Б. М. Антропологическое обоснование теории и практики современного образования : очерк проблем и методов их решения / Б. М. Бим-Бад ; Рос. открытый ун-т. М. : Открытый ун-т, 1994. - 37 с.

32. Бим-Бад, Б. М. Педагогическая антропология / Б. М. Бим-Бад ; Унт Рос. акад. образования, Каф. пед. антропологии. М. : Изд-во УРАО, 1998. -576 с. - (Библиотека антропологии).

33. Блауберг, И. В. Становление и сущность системного подхода / И. В. Блауберг, Э. Г. Юдин. М. : Наука, 1993. - 270 с.

34. Богоявленская, Д. Б. Вчера и сегодня психологии творчества. Творчество искусства искусство творчества / Д. Б. Богоявленская ; под ред. Л. Дорфмана, К. Мартиндейла и др.. - М. : Наука : Смысл, 2000. - 187 с.

35. Богоявленская, Д. Б. Психологические основы интеллектуальной активности : дис. . д-ра психол. наук : 19.00.01 / Д. Б. Богоявленская. М., 1988.-395 с.

36. Богуславский, М. В. Генезис гуманистической парадигмы образования в отечественной педагогике начала XX в. / М. В. Богуславский // Педагогика. 2000. - № 4. - С. 63-70.

37. Бодалев, А. А. Личность и общение : Избр. психол. тр. / А. А. Бодалев. М. : Междунар. пед. акад., 1995. - 324 с. - (Библиотека школьного психолога).

38. Бойко, В. В. Синдром «эмоционального выгорания» в профессиональном общении / В. В. Бойко. СПб. : Питер, 1999. - 105 с.

39. Большая советская энциклопедия. В 30 т. Т. 5 : Вешин Газли / гл. ред. А. М. Прохоров. - 3-е изд. - М.: Сов. энцикл., 1973. - 640 с.

40. Большой психологический словарь / под ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. М. : Прайм-Еврознак, 2003. - 672 с.

41. Бондаревская, А. И. Культурно-образовательное пространство вуза как среда профессионально-личностного саморазвития студентов : автореф. дис. . канд. пед. наук : 13.00.08 / А. И. Бондаревская ; Рост. гос. пед. ун-т. -Ростов н/Д, 2004. 23 с.

42. Бондаревская, Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитании / Е. В. Бондаревская, С. В. Кульневич. М. : Ростов н/Д, 1999. - 560 с.

43. Бондаревская, Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е. В. Бондаревская. Ростов н/Д : Булат, 2000. - 351 с. - (Педагогика нового времени).

44. Борисова, Н. В. Контекстное обучение в системе повышения квалификации / Н. В. Борисова // Непрерывное образование: методология и практика. Серис: в помощь слушателям факультета новых методов и средств обучения. М., 1990.

45. Борневассер, М. Стресс в условиях труда / М. Борневассер // Иностранная психология. 1994. - Т. 2. - № 1 (3). - С. 44-50.

46. Брушлинский, А. В. Психология мышления и проблемное обучение / А. В. Брушлинский. М. : Знание, 1993. - 350 с. - (Новое в жизни, науке, технике).

47. Булаев, Н. И. Ведущие тенденции развития дополнительного образования взрослых : автореф. дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / Н. И. Булаев ; Моск. пед. гос. ун-т. М., 1998. - 22 с.

48. Буравцова, Н. Влияние личностных границ на ценностно-смысловую сферу студентов / Н. Буравцова // Высшее образование в России. -2008.-№ 6.-С. 138-142.

49. Бурлакова, Т. В. Индивидуализация профессиональной подготовки студентов в педагогическом вузе : дис. . д-ра пед. наук : 13.00.01 / Т. В. Бурлакова. Ярославль, 2009. - 468 с.: ил.

50. Бурно, М. Е. Терапия творческим самовыражением / М. Е. Бурно. -М.: Академ проект ; Екатеринбург : Деловая кн., 1999. 364 с.

51. Введение в музыкотерапию / под ред. Г.-Г. Декер-Фойгт ; пер. с нем. О. Гофман. СПб. : Питер : Питер Принт, 2003. - 205 с. - (Золотой фонд психотерапии).

52. Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе : контекстный подход / А. А. Вербицкий. М. : Высш. шк., 1991. - 204 с. : ил.

53. Вертгеймер, М. Продуктивное мышление / М. Вертгеймер. М. : Прогресс, 1987. - 336 с.

54. Вертгеймер, М. Продуктивное мышление / М. Вертгеймер. М. : Прогресс, 1987. - 336 с.

55. Викторова, JI. Г. Теоретические основы становления интеллигенции в образовательной системе высшей школы : автореф. дис. . д-р пед. наук : 13.00.01 / JI. Г. Викторова. Ростов н/Д, 1999. - 40 с.

56. Викулина, М. А. Личностно-ориентированная подготовка студентов в педагогическом вузе (основы теории) : монография / М. А. Викулина. Н. Новгород : Нижегор. гуманитар, центр, 2000. - 136 с.

57. Вилюнас, В. К. Психология мотивации / В. К. Вилюнас. СПб. : Речь, 2006. - 458 с. : ил.

58. Волков, В. Н. Онтология личности : монография / В. Н. Волков ; М-во образования Рос. Федерации, Иван. гос. ун-т. Иваново : Иван. гос. унт, 2001.-378 с.

59. Волович, JI. А. Социокультурный потенциал системы непрерывного профессионального образования / JI. А. Волович // Магистр. -1997.-№5.-С. 42-49.

60. Воронкина, JI. Б. Динамика развития личности студентов в условиях развивающей среды : автореф. дис. . канд. психол. наук :19.00.07 / JI. Б. Воронкина ; Моск. психфлого-соц. ин-т. М., 2006. - 23 с.

61. Выготский, Л. С. Проблема возраста / Л. С. Выготский / Выготский, Л. С. Собрание сочинений. В 6 т. Т. 4. Детская психология. М., 1984. - С. 244-268.

62. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский ; предисл. А. Н. Леонтьева ; ред. В. Иванов. М.: Искусство, 1968. - 573 с.

63. Выготский, Л. С. Психология развития как феномен культуры : избр. психол. тр. / Л. С. Выготский ; под ред. М. Г. Ярошевского. М. ; Воронеж : МОДЭК, 1996. - 512 с.

64. Гавров, С. Н. Образование в процессе социализации личности / С. Н. Гавров, Н. Д. Никандров // Вестник Университета Российской академии образования. 2008. - № 5. - С. 21-29.

65. Гальперин, П. Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П. Я. Гальперин // Исследование мышления в советской психологии. М., 1966. - С. 233-277.

66. Гилфорд, Дж. Три стороны интеллекта / Дж. Гилфорд // Психология мышления. М., 1965. - С. 433-457.

67. Глас, Д. Статистические методы в педагогике и психологии : пер. с англ. / Д. Глас, Д. Стенли. М. : Прогресс, 1976. - 494 с.

68. Глуздов, В. А. Процессы глобализации и изменения в образовании / В. В. Николина // Приволжский научный журнал / Нижегор. гос. архитектур.-строит. ун-т. Н. Новгород, 2009. - № 4. - С. 211-216.

69. Голубова, В. М. Особенности формирования смысловой дивергенции в процессе развития креативности студентов : автореф. дис. . канд. психол. наук : 19.00.07. / В. М. Голубова. Ростов н/Д, 2008.

70. Горальски, А. Об изучении творчества / А. Горальски // Вопросы психологии. 1988. - № 3. - С. 153-154.

71. Грецов, А. Г. Психологические основы творческих способностей / А. Г. Грецов // Грецов, А. Г. Философские и духовные проблемы науки и общества. СПб., 2004. - С. 46-52.

72. Гришанов, Л. К. Социологические проблемы адаптации студентов младших курсов / Л. К. Гришанов, В. Д. Цуркан // Психолого-педагогические аспекты адаптации студентов к учебному процессу в вузе : сб. ст. /отв. ред. В. А. Гаврилов. Кишинев, 1999. - С. 3-17.

73. Гройсман, А. Л. Личность, творчество, регуляция состояний : Руководство по театр, и паратеатр. психологии / А. Л. Гройсман. М. : Магистр, 1998. - 436 с. - (Прикладная психология).

74. Гукетлова Д.М. Педагогические условия развития мотивационно-потребностной сферы личности студентов вуза : автореф. дис. . канд. пед. наук : 13.00.01 / Д.М. Гукетлова. Н.Новгород: ННГАСУ, 2010. - 26 с.

75. Гурова, JI. Л. Психология мышления / Л.Л. Гурова. М. : ПЕР СЭ, 2005. - 135 с.

76. Гусева, Т. А. Стилевые аспекты любознательности : монография / Т. А. Гусева. Бийск : НИЦ БиГПИ, 2000. - 170 с.

77. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов ; Рос. акад. образования, Психол. ин-т ; Междунар. ассоц. «Развивающее обучение». М. : ИНТОР, 1996. - 544 с.

78. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. Т. 1. / В. И. Даль. М. : Терра, 1995. - 800 с.

79. Данилюк, А. Я. Развитие педагогической антропологии в контексте русской культурной традиции / А. Я. Данилюк // Теория интеграции образования. Ростов н/Д., 2000. - С. 109-125.

80. Дарвиш, О. Б. Возрастная психология / О. Б. Дарвиш ; под ред. В. Е. Клочко. М. : ВЛАДОС ПРЕСС, 2003. - 264 с. : ил.

81. Де Боно, Э. Латеральное мышление : пер. с англ. / Э. Де Боно. -СПб. : Питер Паблишинг, 1997. 320 с.

82. Деркач, A.A. Акмеология: личностное и профессиональное развитие человека: Методолого-прикладные основы акмеологического исследования. Электронный ресурс. / A.A. Деркач. Режим доступа : www.gendocs.ru.

83. Деркач, A.A. Акмеология / A.A. Деркач, В. Зазыкин. СПб. : Питер, 2003. - 256 с.

84. Джидарьян, И. А. Категория активности и ее место в системе психологического знания / И. А. Джидарьян // Категории материалистической диалектики в психологии. М., 1988. - С. 56-87.

85. Джуринский, А. Н. Зарубежная школа : история и современность / А. Н. Джуринский. М. : Изд-во Рос. открытого ун-та, 1992. - 177 с.

86. Дзугкоева, М. Г. Психические новообразования студенческого возраста : дис. . канд. психол. наук : 19.00.07 / М. Г. Дзугкоева. М., 1999. -157 с.

87. Диагностика в арттерапии. Метод «Мандала» / под ред. А. И. Копытина. СПб. : Речь, 2002. - 144 с. - (Практикум по психодиагностике).

88. Дорфман, JI. Я. Основные направления исследований креативности в науке и искусстве / JI. Я. Дорфман, Г. В. Ковалева // Вопросы психологии. -1999. -№ 2. -С. 101-106.

89. Дружинин, В. Н. Интеллект: структура, развитие, диагностика. Психолого-педагогические аспекты многоуровнего образования / В. Н. Дружинин. Тверь : б. и., 1997. - 652 с.

90. Дружинин, В. Н. Когнитивные способности: структура, диагностика, развитие / В. Н. Дружинин. М. : ПЕРСЕ ; СПб. : Иматон, 2001. - 223 с.

91. Дружинин, В. Н. Психология и психодиагностика общих способностей / В. Н. Дружинин. М. : Наука, 1994. - 230 с.

92. Дубровина, И. В. Возрастная и педагогическая психология : Хрестоматия : для студентов высш. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, А. М. Прихожан. М. : Академия, 2003. - 368 с. : ил. - (Высшее образование).

93. Дьюи, Д. Психология и педагогика мышления : пер. с англ. / Д. Дьюи. М. : Совершенство, 1997. - 203 с.

94. Дьяченко, М. И. Психология высшей школы: особенности деятельности студентов и преподавателей / М. И. Дьяченко, JI. А. Кандыбович. Минск : Изд-во БГУ, 1978. - 320 с.

95. Дюркгейм, Э. Социология. Её предмет, метод, предназначение / Э. Дюркгейм ; пер. с фр., сост., послесл. и примеч. А. Б. Гофмана ; Гос. ун-т-Высш. шк. экономики, Центр фундамент, социологии. М. : Канон, 1995. -352 с.

96. Евтушенко, С. В. Педагогическая система воспитания творческой направленности личности школьников в условиях коллективной деятельности : дис. . д-ра пед. наук : 13.00.01 / С. В. Евтушенко. М., 2001. -301 с.

97. Ермолаева, М. Практическая психология детского творчества / М. В. Ермолаева. М. : МПСИ, 2001.- 194 с.

98. Ермолаева-Томина, Л. Б. Психология художественного творчества / Л. Б. Ермолаева-Томина. М. : Академ, проект, 2003. - 304 с.

99. Ершов, П. М. Потребности человека / П. М. Ершов. М. : Мысль, 1990. - 364 с.

100. Ждан, А. Н. История психологии: от античности до наших дней / А.Н. Ждан. М. : Академ, проект, 1990. - 576 с.

101. Зеер, Э. Ф. Психология профессий / Э. Ф. Зеер. М. : Академ, проект ; Екатеринбург : Деловая кн., 2003. - 336 с.

102. Зеленов, Л. А. Дизайн и система управления качеством / Л. А. Зеленов, О. П. Фролов. Горький : НТО, 1987. - 45 с.

103. Зеленов, Л. А. Методология человековедения / Л. А. Зеленов. Н. Новгород : МШЭУ, НФК : Универсум, 1991. - 76 с.

104. Зимняя, И. А. Подготовка специалиста в вузе как многоуровневая сложная полисубъективная деятельность / И. А. Зимняя // Проблемы психологии образования : сб. ст. М., 1994. - Вып. 2. - С. 107-122.

105. Зинкевич-Евстегнеева, Т. Д. Практикум по креативной терапии : учеб. пособие / Т. Д. Зинкевич-Евстегнеева, Р. М. Грабенко. СПб. : Речь ; М. : Сфера, 2001.-388 с.

106. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии / Т. Д. Зинкевич-Евстегнеева, Р. М. Грабенко. СПб. : Речь, 2005. - 340 с.

107. Зинченко, В. П. Человек развивающийся. Очерки российской психологии / В. П. Зинченко, Е. Б. Моргунов. М. : Тривола, 1994. - 304 с.

108. Изард, К. Э. Психология эмрций : пер. с англ. / К. Э. Изард. СПб. : Питер, 2000. - 464 с.

109. Иконникова, Н. Студенчество как социальная группа / Н. Иконникова, В. Т. Лисовский // Человек и общество. Л., 1973. - Вып. XIII.

110. Ильин, Г. JI. Культуросообразность как смыслообразующий принцип системы непрерывного образования и основа проективного образования / Г. J1. Ильин // Проблемы психологии образования. М., 1992. -С. 117-130.

111. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы / Е. П. Ильин. СПб. : Питер, 2004.-512 с.

112. Ильяшенко, Е. Г. Развитие антрополого-педагогических идей в России (вторая половина XIX первая треть XX в.) / Е. Г. Ильяшенко // Вестник Университета Российской академии образования. - 2003. - № 3. - С. 104-149.

113. История психологии в лицах. Персоналии. М. : ПЭР СЭ, 2005. -784 с. - (Психологический лексикон. Энциклопедический словарь : в 6 т.).

114. Каган, М. С. Человеческая деятельность (опыт системного анализа) / М. С. Каган. М. : Политиздат, 1974. - 328 с.

115. Кайдалов, В. А. Диалектико-материалистическая концепция самодвижения и ее современные проблемы / В. А. Кайдалов. Томск : Томск, ун-т, 1982. - 200 с.

116. Канатов, А. И. Психологические проблемы изучения взрослого человека: аспект непрерывного образования / А. И. Канатов // Человек и образование : акад. вестн. Ин-та образования взрослых Рос. акад. образования : науч.-пед. изд. СПб., 2006. - С. 32-35.

117. Капитанская, А. К. Формы и методы активного обучения / А. К. Капитанская // Вопросы Интернет образования. - 2005. - № 30.

118. Капустина, А. Н. Многофакторная личностная методика Р. Кеттелла / А. Н. Капустина. СПб. : Речь ; М. : Ин-т психотерапии и клин, психологии, 2001. - 99 с. - (Практикум по психодиагностике).

119. Караковский, В. А. Стать человеком : Общечеловеч. ценности-основа целост. учеб.-воспитат. процесса / В. А. Караковский. М. : Нов. шк., 1993.- 80 с.

120. Кармин, А. С. Практикум по психологии Электронный ресурс. / А.

121. С. Кармин. Режим доступа : http:// www.psychlib.ru.

122. Кашлев, С. С. Технология интерактивного обучения / С. С. Кашлев. Минск : Белорус, верасень, 2005.

123. Кикоть, В. Я. Педагогика и психология высшего образования / В. Я. Кикоть, В. А. Якунин. СПб. : Изд-во СПбГУ, 1996. - 320 с.

124. Кларин, М. В. Личностная ориентация в непрерывном образовании / М. В. Кларин // Педагогика. 1996. - № 2. - С. 14.

125. Климов, Е. А. Психология профессионала / Е. А. Климов. М. ; Воронеж : МОДЭК, 1996. - 398 с.

126. Кокоренко, В. Л. Арттехнологии в подготовке специалистов помогающих профессий / В. Л. Кокоренко. СПб. : Речь, 2005. - 100 с.

127. Кон, И. С. Психология юношеского возраста: Проблемы формирования личности / И. С. Кон. М. : Наука, 1976. - 175 с.

128. Кон, И. С. Социология личности / И. С. Кон. М. : Политиздат, 1967. - 383 с.

129. Конституция Российской Федерации Электронный ресурс. (принята всенародным голосованием 12.12.1993) : [ред. от 30.12.2008]. -Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. ВерсияПроф.

130. Колосов, Е. В. Психологическая служба университета: состояние и перспективы / В. Н. Бобылев, В. Н. Кручинин // Приволжский научный журнал / Нижегор. гос. архитектур.-строит. ун-т. Н. Новгород, 2010. - № 3. -С. 197-201.

131. Колосова, М. В. Развитие творческого потенциала детей средствами театрального искусства : дис. . канд. пед. наук : 13.00.01 / М. В. Колосова. М., 1994. - 272 с.: ил.

132. Копытин, А. И. Основы арттерапии / А. И. Копытин. СПб. : Лань,1999.-254 с.

133. Копытин, А. И. Тренинг по фототерапии / А. И. Копытин. СПб. : Речь, 2003. - 96 с.

134. Копытова, Н. Е. Преподаватель вуза в изменяющейся информационной среде: аспекты и взаимодействия / Н. Е. Копытова // Вестник МГПУ. Сер. «Педагогика и психология». 2012. - № 3 (21). - С. 2332.

135. Корнева, В. В. Развитие ценностной ориентации студенческой молодежи в педагогическом процессе вуза : дис. . канд. пед. наук / В. В. Корнева. Хабаровск, 2005. - 172 с.

136. Корнетов, Г. Б. Историческое и теоретическое осмысление педагогических феноменов : монография / Г. Б. Корнетов ; М-во образования Моск. обл., Акад. социал. упр., Каф. педагогики. М. : АСОУ, 2012. - 218 с. -(Историко-педагогическое знание).

137. Коул, Л. Психология юности / Л. Коул, Дж. Холл. СПб. : Питер,2000. 547 с.

138. Кравчук, П. Ф. Формирование творческого потенциала личности в системе высшего образования : автореф. дис. . д-ра филос. наук : 22.00.06 / П. Ф. Кравчук ; Моск. пед. гос. ун-т. М., 1992. - 32 с.

139. Краева, О. Л. Диалектика потенциала человека : монография / О. Л. Краева. М.; Н. Новгород : Нижегор. гос. с/х акад., 1999. - 192 с.

140. Краткий психологический словарь / ред.-сост. Л. А. Карпенко ; под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. 2-е изд., расшир., испр. и доп. - Ростов н/Д: Феникс, 1998. - 512 с.

141. Краткий словарь по социологии / под общ. ред. Д. М. Гвишиани, Н. И. Лапина. М. : Политиздат, 1989. - 443 с.

142. Кругликов, В. Н. Деловые игры и другие методы активизации познавательной деятельности / В. Н. Кругликов, Е. В. Платонов, Ю. А. Шаранов. СПб. : П-2, 2006. - 189 с.

143. Круглое, Ю. Г. Креативная педагогика: методология, теория, практика / Ю. Г. Круглов. М. : Альфа, 2002. - 240 с.

144. Крюкова, Е. А. Личностно-развивающие образовательные технологии: природа, проектирование, реализация / Е. А. Крюкова ; Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград: Перемена, 1999. - 352 с.

145. Кудинов, С. И. К проблеме системного изучения познавательной активности личности / С. И. Кудинов, Т. А. Гусева // Мир человека : науч.-информ. изд. Красноярск, 1999. - Вып 6. - С. 18-25.

146. Кудрявцев, В. Т. Проблемное обучение : истоки, сущность, перспективы / В. Т. Кудрявцев // Педагогика и психология. 1991. - № 4. - С. 201.

147. Кудрявцев, Т. В. Психолого-педагогические проблемы высшей школы / Т. В. Кудрявцев // Вопросы психологии. 1981. - № 2. - С. 20-25.

148. Кусжанова, А. Ж. К теории образования: философские и социологические проблемы / А. Ж. Кусжанова. Оренбург : Оренбург, политехи, ин-т, 1993. - 140 с.

149. Лебедева, Л. Д. Педагогические основы арттерапии : монография / Л. Д. Лебедева. СПб. : ЛОИРО, 2000. - 320 с.

150. Лебедева, Л. Д. Практика по арттерапии: подходы, диагностика, система занятий / Л. Д. Лебедева. СПб. : Речь, 2003. - 256 с. -(Психологический практикум).

151. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. М. : Смысл : Академия, 2004. - 346 с. - (Высшее образование).

152. Леонтьев, Д. А. Жизненный мир человека и проблема потребностей / Д. А. Леонтьев // Психологический журнал. 1992. - № 2. - С. 107-117.

153. Лернер, И. Я. Проблемное обучение / И. Я. Лернер. М. : Знание, 1974.-64 с. .

154. Линдсей, А. Творческое и критическое мышление / А. Линдсей, К. Халл, Р. Томпсон. М. : Просвещение, 1981. - 216 с.

155. Линер, Р. У. Мотивационная теория эмоций / Р. У. Линер // Психология эмоций. Тексты. М., 1984. - С. 138-151.

156. Лисовский, В. Т. Концепция воспитания студентов вузов РФ : метод, пособие / В. Т. Лисовский, А. И. Мачульский, И. И. Темный. СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1999. - 46 с.

157. Лихачев, Б. Т. Социология воспитания и образования : курс лекций по социальной педагогике / Б. Т. Лихачев. Рязань : Изд-во РГПУ, 1999. - 288 с.

158. Ловецкий, Н. Г. Образование и рынок труда в эпоху глобализации / Н. Г. Ловецкий // Профессиональное образование. Столица. 2008. № 5. - С. 14-15.

159. Логинова, Ю. Ю. Развитие активной позиции как основа подготовки будущего специалиста / Ю. Ю. Логинова // Ежегодник РПО : материалы 3-го Всерос. съезда психологов / С-Петерб. ун-т. СПб., 2003. - Т. 5.-С. 165-168.

160. Лузина, Л. М. Философско-антропологический подход в современной методологии воспитания : автореф. дис. . д-ра пед. наук :1300.01 / JI. M. Лузина ; Псков, гос. пед. ин-т им. С. М. Кирова. СПб., 1998. -86 с.

161. Любарский, А. Н. Особенности перехода российского образования к рынку / А. Н. Любарский // Педагогическое образование : современные проблемы, концепции, теории и практика : сб. науч. ст. / под общ. ред. И. И. Соколовой. СПб., 2008. - С. 21-23.

162. Любимова, Г. Ю. От первокурсника до выпускника : проблемы профессионального и личностного становления студентов-психологов / Г. Ю. Любимова // Вестник МГУ. Сер. 14, Психология. 2000. - № 1. - С. 49-56.

163. Магомет-Эминов, М. Ш. Мотивация достижения : структура и механизмы : автореф. дис. . канд. пед. наук : 19.00.01 / М. Ш. Магомет-Эминов ; МГУ им. М. В. Ломоносова, Фак. психологии. М., 1990. - 31 с.

164. Мазуренко, А. В. Педагогические условия становления и развития социальных качеств студенческой молодежи в культурно-образовательной среде вуза : дис. . канд. пед. наук / А. В. Мазуренко. Ростов н/Д, 2006. - 183 с.

165. Макаров, А. Н. Парадоксы взаимодействия рынка образования и рынка труда / А. Н. Макаров // Педагогика. 2008. - № 2. - С. 33-39.

166. Максимова, В. Н. Формирование профессионально-творческой направленности личности учителя : автореф. дис. . д-ра пед. наук : 13.00.01 / В. Н. Максимова ; Моск. пед. гос. ун-т. М., 1994. - 38 с.

167. Мануйлов, Ю. С. Средовой подход в воспитании : дис. . д-ра пед. наук : 13.00.01 / Ю. С. Мануйлов. М., 1997. - 193 с.

168. Марков, В. Н. Потенциал личности / В. Н. Марков, Ю. В. Синягин // Мир психологии. 2000. - № 1. - С. 252.

169. Маркова, А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. -М. : Знание, 1996. 308 с.

170. Маслова, Е. В. Управление персоналом предприятия / Е. В. Маслова ; под ред. П. В. Шеметова. М. : ИНФРА-М ; Новосибирск : НГАЭиУ, 1998.-312 с.

171. Маслоу, А. Психология бытия : пер. с англ. / А. Маслоу. М. : Рефл-бук ; Киев : Ваклер, 1997. - 304 с.

172. Матюшкин, А. М. Мышление, обучение, творчество / А. М. Матюшкин. М. : МПСИ, 2003. - 720 с.

173. Матюшкин, А. М. Познавательная активность, структура и динамика / А. М. Матюшкин // Вопросы психологии. 1985. - № 5. - С. 18-25.

174. Матюшкин, А. М. Психологическая структура, динамика и развитие познавательной активности / А. М. Матюшкин // Вопросы психологии. 1985. - № 4. - С. 25-31.

175. Махмутов, М. И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории / М. И. Махмутов. М. : Педагогика, 1975. - 245 с.

176. Мелик-Пашаев, А. А. Педагогика искусства и творческие способности / А. А. Мелик-Пашаев. М. : Просвещение, 1981. - 96 с.

177. Мерлин, В. С. Очерк интегрального исследования индивидуальности / B.C. Мерлин ; предисл. Е. А. Климова. М. : Педагогика, 1986. - 253 с.

178. Миславский, Ю. А. Саморегуляция и активность личности в юношеском возрасте / Ю. А. Миславский. М. : Педагогика, 1991. - 152 с.

179. Митькин, А. А. На пути к системной психологии развития / А. А. Митькин // Психологический журнал. 1997. - Т. 18. - № 3. - С. 3-12.

180. Михайлов, H. Н. О потребности личности в самореализации / H. Н. Михайлов // Философские науки. 1982. - № 4. - С. 25.

181. Морозов, А. В. Креативная педагогика и психология / А. В. Морозов, Д. В. Чернилевский. М. : Академ, проект, 2004. - 560 с.

182. Мудрик, А. В. Социализация личности / А. В. Мудрик. М. : Академия, 2006. - 304 с.

183. Мустаева, Ф. А. Основы социальной педагогики / Ф. А. Мустаева. -Изд. 2-е, перераб, доп. / Ф. А. Мустаева. М. : Академ, проект, 2001. - 416 с. -(Серия : Gaudeamus).

184. Мухина, В. С. Личность. Мифы и реальность : альтернативный взгляд, системный подход, инновационные аспекты / В. С. Мухина. -Екатеринбург : ИнтелФлай, 2007. 1065 с.

185. Мухина, В. С. Развитие, воспитание и психологическое сопровождение личности в системе непрерывного образования: концепции и опыт Института развития личности РАО / В. С. Мухина, В. А. Горянина // Воспитание и развитие личности. М., 1997. - С. 4-12.

186. Мясищев, В. Н. Личность и неврозы / В. Н. Мясищев ; Гос. науч.-исслед. психоневрол. ин-т им. В. М. Бехтерева. Л. : Изд-во ЛГУ, 1960. - 427 с.

187. Небылицын, В. Д. Актуальные проблемы дифференциальной психофизиологии / В. Д. Небылицын // Вопросы психологии. 1971. - № 6. -С. 32-35.

188. Недашковская, М. Л. Самореализация как феномен культуры : автореф. дис. канд. филос. наук / М. Л. Недашковская. Киев, 1990. - 28 с.

189. Неменский, Б. М. Мудрость красоты / Б. М. Неменский. М. : Просвещение, 1987. - 255 с.

190. Нечаев, В. Я. Социология образования. Курс лекций. Ч. 1 / В. Я. Нечаев. М. : ЦСО РАО, 1998. - 191 с.

191. Никифорова, О. А. Здоровьесберегающая среда в образовательном учреждении / О. А. Никифорова ; под ред. А. И. Федоровой, Т. А. Фральцовой. Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2003. - 147 с.

192. Николаева, Е. И. Психология детского творчества / Е. И. Николаева. СПб. : Речь, 2006. - 219 с. : ил.

193. Новейший философский словарь Электронный ресурс. Режим доступа: http://slovari.yandex.ru/dict/phildict.

194. Новиков, А. М. Российское образование в новой эпохе / Парадоксы наследия, векторы развития : публицист, монография / А. М. Новиков. М. : Эгвес, 2000. - 272 с.

195. О концепции модернизации российского образования на период до 2010 года Электронный ресурс. : приказ М-ва образования Рос. Федерации от 11.02.2002 N 393. Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. Эксперт-приложение.

196. О национальной доктрине образования в Российской Федерации Электронный ресурс. : постановление Правительства Рос. Федерации от 04.10.2000 г. № 751. Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. ВерсияПроф.

197. Об образовании Электронный ресурс. : закон Рос. Федерации от 10.07.1992 №3266-1 : [ред. от 12.11.2012]. Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. ВерсияПроф.

198. Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования : приказ М-ва образования Рос. Федерации от1807.2002 N 2783. Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. Эксперт-приложение.

199. Образ человека в зеркале гуманизма: мыслители и педагоги эпохи Возрождения о формировании личности: Х1У-ХУП вв. / сост. Н. В. Ревякина, О. Ф. Кудрявцева. М. : Изд-во УРАО, 1998. - 400 с. - (Библиотека антропологии)

200. Обухова, Л. Ф. Развитие дивергентного мышления в детском возрасте / Л. Ф. Обухова, С. М. Чурбанова ; МГУ им. М. В. Ломоносова, Каф. возраст, психологии. М. : Изд-во МГУ, 1994. - 79 с. : ил. - (Педагогика. Психология.).

201. Общая психология Электронный ресурс. : словарь / под ред. А. В. Петровского. М. : ПЭР СЭ, 2005. - 251 с. - (Психологический лексикон. Энциклопедический словарь : в 6 т.). - Режим доступа : /ЛШр ://Б1оуап.yandex.ru/dict/psychlex2.

202. Оганесян, Н. Т. Библиотерапия: Самоактуализация психических состояний через поэзию / Н. Т. Оганесян. СПб. : Речь, 2006. - 272с.

203. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / Рос. академия наук, Ин-т русск. яз. им. В. В. Виноградова. 4-е изд. / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М. : А ТЕМП, 2007. - 944 с.

204. Олпорт, Г. Становление личности : Избранные труды / Г. Олпорт ; под общ. ред. Д. А. Леонтьева ; пер. с англ. Л. В. Трубицыной, Д. А. Леонтьева. М. : Смысл, 2002. - 461 с.

205. Орел, В. Е. Структурно-функциональная организация и генезис синдрома психического выгорания : автореф. дис . д-ра психол. наук : 19.00.03 / В. Е. Орел. Ярославль, 2005. - 42 с.

206. Орлов, В. В. Материя, развитие, человек / В. В. Орлов. Пермь : Изд-во ПГУ, 1974. - 397 с.

207. Парсонс, Т. О структуре социального действия / Т. Парсонс ; под общ. ред. В. Ф. Чесноковой и С. А. Белановского. М. : Академ, проект, 2000. - 879 с.

208. Пархоменко, В. П. Воспитание творческой личности как цель образовательных систем : автореф. дис. . д-ра пед. наук / В. П. Пархоменко. -М., 1995.-35 с.

209. Парыгин, Б. Д. Социальная психология : истоки и перспективы / Б. Д. Парыгин ; С.-Петерб. гуманитар, ун-т профсоюзов. СПб. : СПбГУП, 2010. - 532 с. : ил.

210. Педагогика и психология высшей школы : учеб. пособие / под ред. С. И. Самыгина. Ростов н/Д : Феникс, 1998. - 544 с.

211. Первин, JI. Психология личности: Теория и исследования : пер. с англ. / JI. Первин, О. Джон. М. : Аспект Пресс, 2001. - 607 с.

212. Петров, В. М. Человеческие потенциалы и их распределение / В. М. Петров // Человек. 1998. - № 6. - С. 6.

213. Петровский, А. В. Вопросы истории и теории психологии / А. В. Петровский. М. : Педагогика, 1984. - 272 с.

214. Петровский, В. А. Личность в психологии: парадигма субъективности / В. А. Петровский. Ростов н/Д : Феникс, 1996. - 384 с.

215. Петровский, В. А. Психология неадаптивной активности / В. А. Петровский ; Рос. откр. ун-т. М. : Горбунок, 1992. - 224 с.

216. Петровский, В. А. Феномен субъектности в психологии личности : автореф. дис. д-ра психол. наук : 19.00.07 / В. А. Петровский ; Ин-т пед. инноваций Рос. акад. образования. М., 1993. - 38 с.

217. Пигальская, А. М. Подходы к конструированию истории дизайна и его практики Электронный ресурс. / А. М. Пигальская // Культурологический журнал. 2012. - № 2. - Режим доступа : http://www.cr-journal.ru/rus/journals/131 .html&jid=l 0.

218. Пидкасистый, П. И. Психологический справочник преподавателей высшей школы / П. И. Пидкасистый, Л. М. Фридман, М. Г. Горбунов. М. : Пед. о-во России, 1999. - 354 с.

219. Платонов, К. К. Структура и развитие личности / К. К. Платонов. -М. : Наука, 1986. 255 с.

220. Плотинский, Ю. М. Теоретические и эмпирические модели социальных процессов / Ю. М. Плотинский. М. : Логос, 1998. - 278 с. : ил.

221. Поваренков, Ю. П. Психологическое содержание профессионального становления человека / Ю. П. Поваренков. М. : УРАО, 2002. - 160 с.

222. Погребная, Е. Н. Психолого-педагогические основы активных методов обучения Электронный ресурс. / Е. Н. Погребная. Режим доступа : http ://www.psylist.net.

223. Поддьяков, Н. Н. Проблемы изучения исследовательского поведения: об исследовательском поведении детей и не только детей / Н. Н. Поддьяков. М.: Издательство Московского университета, 1998. - 85 с.

224. Поддьяков, Н. Н. Противодействие обучение и развитию как психолого-педагогическая проблема / Н. Н. Поддьяков // Вопросы психологии. 1999. - № 1. - С. 13-20.

225. Поляков, С. Д. О предмете психологии образования / С. Д. Поляков // Вопросы психологии. 2009. - № 4. - С. 61.

226. Пономарев, Я. А. Проблемы психологии творчества : автореф. дис. . д-ра психол. наук / Я. А. Пономарев. М., 1972.

227. Пономарев, Я. А. Психология творчества и педагогика / Я. А. Пономарев. М. : Педагогика, 1976. - 280 с.

228. Практикум.по арттерапии / Под ред. А.И. Копытина. СПб.: Питер, 2000. - 448 с.

229. Практическая психология образования / под ред. И. В. Дубровиной. 4-е изд., перераб., доп. - СПб. : Питер, 2004. - 592 с.

230. Прима, Е.В. Методические рекомендации для слушателей курса переподготовки по специальности «Валеология» (для специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста) /Е.В.Прима. Н.Новгород, 1998. - 73 с.

231. Прима, Е. В. Жизненный потенциал человека как базовая ценность культуры : Монография / Е. В. Прима. Н. Новгород: Нижегород. гос. архстроит, ун-т, 2000. 132 с.

232. Прима, Е. В. Жизненный потенциал человека как базовая ценность культуры : дис. . канд. культурологии : 24.00.01 / Е. В. Прима. Н. Новгород, 2000. - 181 с.

233. Проблема субъекта в психологической науке / под ред. А. В. Брушлинского, М. И. Воловиковой, В. Н. Дружинина. М. : Академ, проект, 2000. - 320 с.

234. Проблемы дизайна : сб. ст. / сост. В. Аронов, М. Т. Майстровская. -М.: Арт Проект, 2012. 320 с.

235. Профессиограмма «Дизайнер» Электронный ресурс. Режим доступа : http://www.profigrama.ru/profession.

236. Профессиограмма «Дизайнер» Электронный ресурс. Режим доступа: http://prof.labor.ru/professiograms/cat4.php.

237. Профессия «Дизайнер» Электронный ресурс. Режим доступа : http://vyborprofessia.narod.ru/dizajner.htm.

238. Пряжников, Н. С. Профессиональное и личностное самоопределение / Н. С. Пряжников. М. : МОДЭК, 1996. - 256 с.

239. Пряникова, В. Г. Антрополого-гуманистическое направление в отечественной педагогике / В. Г. Пряникова // Педагогика. 1995. - № 2. - С. 92-97.

240. Психологическая наука в России XX столетия : проблемы теории и истории / под ред. А. В. Брушлинского ; Ин-т психологии РАН. М. : ИПРАН, 1997. - 574 с.

241. Психологические и психофизиологические особенности студентов / под ред. Н. М. Пейсахова. Казань : Изд-во Казан, ун-та, 1977. - 295 с.

242. Психологический словарь / под ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Педагогика-Пресс, 1996. - 440 с. : ил.

243. Психологический словарь / под ред. Ю. Л. Неймера. Ростов н/Д : Феникс, 2003. - 640 с.

244. Психология процессов художественного творчества / под ред. Б. С. Мейлах и Н. А. Хренова. JI. : Наука, 1980. - 154 с.

245. Психология развития. Словарь Электронный ресурс. Режим доступа: / http://slovari.yandex.ru/dict/psychlex3.

246. Психология творчества : общая, дифференциальная, прикладная / Я. А. Пономарев, И. Н. Семенов, С. Ю. Степанов и др.. М. : Наука, 1990. -216 с.

247. Психология человека от рождения до смерти / под. ред. Н. М. Пейсахова. СПб. : Прайм-Еврознак, 2002. - 656с.

248. Психотерапевтическая энциклопедия / под ред. Б. Д. Карвасарскош. СПб. : Питер, 1999. - 112 с.

249. Пурнис, Н. Е. Арт-технологии в работе с персоналом. Авторская программа. Электронный ресурс. Режим доступа : http://www.imaton.ru/seminars/l 82/.

250. Разумникова, О. М. Пол и профессиональная направленность студентов как факторы креативности / О. М. Разумникова // Вопросы психологии. 2002. - № 1. - С. 111-125.

251. Райе, Ф. Психология подросткового и юношеского возраста / Ф. Райе. СПб.: Питер, 2000. - 212 с.

252. Ратанова, Т. А. Психофизиологические основы индивидуальности / Т. А. Ратанова. М. : МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 1999. - 128 с. - (Библиотека психолога).

253. Рахимов, А. 3. Психодидактика / А. 3. Рахимов. Уфа : Творчество, 2002. - 400 с.

254. Реан, А. А. Акмеология личности / А. А. Реан // Психологический журнал. 2000. - Т. 21. - № 3. - С. 88-95.

255. Реан, А. А. Психология человека от рождения до смерти. Психологический атлас человека // A.A. Реан. М.: ACT, Прайм-Еврознак, 2010.-651 с.

256. Реан, А. А. Социальная педагогическая психология / А. А. Реан. -М. : Прайм-Еврознак, 2008. 574 с.

257. Ревягина, Т. А. Теоретико-методологические основания индивидуализации образования в современных социокультурных условиях / Т. А. Ревягина // Приволжский научный журнал / Нижегор. гос. архитектур.-строит. ун-т. Н. Новгород, 2009. - № 4. - С. 229-231.

258. Ремшидт, X. Подростковый и юношеский возраст: Проблемы становления личности : пер. с нем. / X. Ремшидт. М. : Изд-во Ин-та психотерапии, 1994. - 203 с.

259. Рибо, Т. Творческое воображение / Т. Рибо ; пер. с фр. Е. Предтеченского и В. Ранцева. М. : Типография Ю. Н.Эрлих, 1901. - 318 с.

260. Роджерс, К. Творчество как усиление себя / К. Роджерс // Вопросы психологии. 1990. - № 1. - С. 164-167.

261. Романова, Е. С. 99 популярных профессий. Психологический анализ и профессиограммы / Е. С. Романова. СПб. : Питер, 2006. - 460 с. : ил.

262. Романова, Е. С. Антропологические аспекты в психологических исследованиях по профориентации / Е. С. Романова, Л. В. Макшанцева // Вестник МГПУ. Сер. «Педагогика и психология». 2012,- № 3 (21). - С. 49-62.

263. Романова, Л. О. Формирование у студентов творческого отношения к усвоению профессиональных знаний : автореф. дис. . канд. пед. наук : 13.00.04 / Л. О. Романова. М., 1993. - 21 с.

264. Российская педагогическая энциклопедия. В 2 т. Т. 1. А-М / гл. ред. В. В. Давыдов. М. : Большая рос. энцикл., 1993. - 608 с.

265. Российская Федерация. Законы. Об образовании Электронный ресурс. : федер. закон Рос. Федерации от 10.07.1992 N 3266-1 : [ред. от 10.07.2012]. Режим доступа : КонсультантПлюс. Законодательство. ВерсияПроф.

266. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. М. : Просвещение, 1999. - 305 с.

267. Рубинштейн, С. JL Проблемы общей психологии / С. JI. Рубинштейн. М. : Педагогика, 1976. - 416 с.

268. Рыбалко, Е. Ф. Интеллектуальный потенциал в разные периоды жизни человека / Е. Ф. Рыбалко и др. // Вестник Санкт-Петербургского университета, Сер. 6. 1996. - Вып. 2. - № VI. - С. 65.

269. Савенков, А. И. Обогащение содержания образования как фактор развития детской одаренности / А. И. Савенкова, С. И. Карпова, Н. А. Вершинина // Вестник МГПУ. Сер. «Педагогика и психология». 2012. - № 3 (21). - С. 73-83.

270. Савенков, А. И. Развитие представлений об интеллекте в психологии XX века / А. И. Савенков, С. И. Карпова // Вестник МГПУ. Сер. «Педагогика и психология». 2012. - № 3 (21). - С. 109-120.

271. Савотина, Н. А. Социальная адаптация личности в условиях студенческой среды : дис. . канд. пед. наук / Н. А. Савотина. М., 1997. - 196 с.

272. Селезнева, Е. В. Концепция развития акмеологической культуры / Е. В. Селезнева // Материалы IV съезда Российского психологического общества. Ростов н/Д, 2007. - Т. III. - С. 203-204.

273. Селиванова, Н. JI. Воспитательная деятельность педагога / Н. JI. Селиванова и др.. М. : Academia, 2008. - 336 с.

274. Семенов, В. Д. Социальная педагогика: История и современность / В. Д. Семенов ; Ин-т развития регион, образования, Акад. пед. и социал. наук. Екатеринбург : ИРРО, 1995. - 126 с.

275. Семенов, И. Н. Рефлексивная психология и педагогика творческого мышления / И. Н. Семенов, С. Ю. Степанов. Запорожье : б. и., 1992. - 223 с.

276. Семенов, И. Н. Тенденции психологии развития мышления, рефлексии и познавательной активности / И. Н.Семенов. М. : Моск. психол.-социал. ин-т ; Воронеж : МОДЭК, 2000. - 64 с.

277. Сериков, В. В. Образование и личность. Теория и практика проектирования образовательных систем / В. В. Сериков М. : Логос. 1999. -272 с.

278. Сивере, О. Е. Мотивация в основе познавательной деятельности студентов / О. Е. Сивере // Ананьевские чтения-99 : тез. науч.-практ. конф. -СПб., 1999.-С. 118.

279. Сидорова О.В. Педагогические условия развития индивидуальноличностных особенностей студентов во внеучебной деятельности. Дис.канд. пед. наук /О.А. Сидорова. Н.Новгород, Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т, 2010. - 246 с.

280. Симановский, А. Э. Развитие способности к интеллектуальному творчеству у школьников : монография / А. Э. Симановский. Воронеж : МОДЭК ; М. : МПСИ, 2003. - 272 с. - (Библиотека психолога.)

281. Симонов, П. В. Мотивированный мозг : монография / П. В. Симонов. М.: Наука, 1987. - 273 с.

282. Скалкова, Я. Методология и методы педагогического исследования : пер. с чешек. / Я. Скалкова и др.. М. : Педагогика, 1989. - 224 с.

283. Скаткин, М. Н. Методология и методика педагогических исследований : (В помощь начинающему исследователю) / М. Н. Скаткин.

284. М.: Педагогика, 1986. 150 с.

285. Скаткин, М. Н. Проблемы современной дидактики / М. Н. Скаткин. М. : Педагогика, 1984. - 96 с.

286. Сластенин, В. А. Антропологический принцип педагогического образования / В. А. Сластенин. Смоленск : б. и., 1995.

287. Сластенин, В. А. Воспитательная деятельность педагога / В. А. Сластенин, И. А. Колесникова и др.. М. : Академия, 2008. - 332 с.

288. Слободчиков, В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования / В. И. Слободчиков. Екатеринбург : Издат. отд-ние Екатеринбург, епархии, 2009. - 264 с.

289. Слободчиков, В. И. Психологические основы личностно-ориентированного образования / В. И. Слободчиков // Лучшие страницы педагогической прессы. 2001. - № 4. - С. 63-72.

290. Словарь по естественным наукам. Глоссарий.ру Электронный ресурс. Режим доступа : http://slovari.yandex.ru/dict/glnatural.

291. Словарь по общественным наукам. Глоссарий.ру Электронный ресурс. Режим доступа : http://slovari.yandex.ru/dict/glsocial.

292. Смирнов, В. Е. Психология юношеского возраста / В. Е. Смирнов. -М. ;Л. :б. и., 1929.-334 с.

293. Смирнов, С. А. Культурный возраст человека. Философское введение в психологию развития : монография / С. А. Смирнов. -Новосибирск : Сиб. университет, изд-во, 2004. 261 с.

294. Смирнов, С. Д. Педагогика и психология высшего образования / С. Д. Смирнов. М. : Академия, 2001. - 304 с.

295. Современные психолого-педагогические проблемы высшей школы / под ред. Б. Г. Ананьева, Н. В. Кузьминой. Л. : ЛГУ, 1974. - Вып. 2. - 254 с.

296. Соколов, В. И. Педагогическая эвристика : Введение в теорию и методику эвристической деятельности : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Аспект Пресс, 1995. - 254 с.: ил.

297. Соловьева, Н. В. Профессиональное становление специалиста с высшим образованием в условиях изменяющейся социокультурной среды : дис. д-ра пед. наук : 13.00.01 / Н. В. Соловьева. Казань, 1997. - 422 с. : ил.

298. Сорокина, О. В. Развитие креативности как профессионально-значимого качества личности у студентов-психологов : автореф. дис. . канд.психол. наук : 19.00.07 / О. В. Сорокина ; Моск. психол.-социал. ин-т. М., 2010.- 19 с.

299. Сотникова, С. И. Управление карьерой / С. И. Сотникова. М. : ИНФРА-М, 2001. - 348 с.

300. Социальная психология. Словарь Электронный ресурс. Режим доступа: http://slovari.yandex.ni/dict/psychlex4.

301. Субетто, А. И. Творчество, жизнь, здоровье и гармония. Этюды креативной онтологии / А. И. Субетто. М. : Логос, 1992. - 204 с.

302. Тарасов, Т. С. О психологии искусства / Т. С. Тарасов // Вопросы психологии. 1992. - № 1-2. - С. 105-110.

303. Татаринская, Е. В. Личностные факторы развития творчества / Е. В. Татаринская // Общественные движения и социальная активность молодежи : материалы Всесоюз. науч. конф. «Человек в системе общественных отношений». М., 1991. - С. 215-230.

304. Теплов, Б. М. Проблемы индивидуальных различий / Б. М. Теплов. М.: АПН РСФСР, 1961.- 535 с.

305. Терелянская, И. В. Психологическое сопровождение развития творческой конкурентоспособной личности студента в образовательном процессе вуза : автореф. дис. . канд. психол. наук : 19.00.07 / И. В. Терелянская. Н. Новгород, 2012. - 25 с.

306. Тетерский, С. В. Искусство вести за собой. Тренинги и занятия по формированию у юношества социальной инициативности и лидерских качеств / С. В. Тетерский. М. : АРКТИ, 2007. - 95 с.

307. Титов, Е. В. Формирование готовности старшеклассников к исследовательской деятельности в сфере экологии / Е. В. Титов // Педагогика. -2003.-№9.-С. 39-45.

308. Тихомиров, О. К. Психология мышления / О. К. Тихомиров. М.: Академия, 2008. - 288 с. - (Высшее образование)

309. Толковый словарь русского языка / под ред. Д. Н. Ушакова. М. : Астрель ; Аст, 1995. - 848 с.

310. Торндайк, Э. Психология обучения взрослых / Э. Торндайк, Э. Бриджмен, Н. Тилтон. М.: Госучпедиздат, 1931. - 164 с.

311. Торшина, К. А. Современные проблемы исследования креативности в зарубежной психологии / К. А. Торшина // Вопросы психологии. 1998. - № 6. - С. 123-132.

312. Триодин, В. Е. Образование взрослых как институт социокультурного развития и возвышения человека / В. Е. Триодин // Человек и образование. 2011. - № 1. - С. 4-8.

313. Узнадзе, Д. Н. Психология установки / Д. Н. Узнадзе СПб. : Питер, 2001.-416 с.

314. Уотсон, Д. Б. Психология как наука о поведении / Д. Б. Уотсон. М. ; Л.: Госиздат, 1926. - 384 с.

315. Управление персоналом организации / под ред. А. Я. Кибанова. -М. : ИНФРА-М, 1997. 512 с.

316. Успенская, Я. А. Педагогическое обеспечение реализации творческого потенциала личности студентов вуза : автореф. дис. . канд. пед. наук : 13.00.01 / Я.А Успенская. Н.Новгород: ННГАСУ, 2010. - 25 с.

317. Ухтомский, А. А. Доминанта / А. А. Ухтомский. СПб. : Питер, 2002. - 448 с.

318. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания : Опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский // Ушинский, К. Д. Педагогические сочинения. В 6 т. Т. 1. СПб., 1895. - 499 с.

319. Фальковская, Л. П. Типологические особенности мотивационной сферы личности психологов образования : дис. канд. психол. наук : 19.00.01 / Л. П. Фальковская. Новосибирск, 2008. - 195 с.

320. Фельдштейн, Д. И. Психология взросления: структурно-содержательная характеристика процесса развития личности : избр. тр. / Д. И. Фельдштейн. М. : Моск. психол.-социал. ин-т : Флинта, 1999. - 672 с.

321. Фельдштейн, Д. И. Психология развивающейся личности : избранные психологические труды / Д. И. Фельдштейн. М. : Ин-т практ.психологии ; Воронеж : МОДЭК, 1996. 768 с. - (Психологи Отечества).

322. Филиппова, JI. В. Гуманитарная парадигма философской теории природы человека / Ю. А. Лебедев, Т. А. Ревягина // Приволжский научный журнал / Нижегор. гос. архитектур.-строит. ун-т. Н. Новгород, 2008. - № 4. -С. 197-207.

323. Философский энциклопедический словарь / гл. ред. : Л. Ф. Ильичев, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалев, В. Г. Панов. М. : Сов. энцикл., 1983.- 840 с.

324. Философский энциклопедический словарь. М. : Индра, 1997.576 с.

325. Фрадкин, Ф. А. Лекции по истории отечественной педагогики / Ф. А. Фрадкин, М. Г. Плохова, Е. Г. Оссовский. М. : СФЕРА, 1995.- 160 с.

326. Франкл, В. Человек в поисках смысла : пер. с англ. и нем. / В. Франки ; общ. ред. Л. Я. Гозмана, Д. А. Леонтьева. М. : Прогресс, 1990. - 366 с.

327. Фролов, О. П. Принципы дизайна : метод, разработки для студентов архитектур, фак. и слушателей ФПК и ФОПС / О. П. Фролов, Л. А. Зеленов. Горький : ГИСИ им. В. П. Чкалова, 1978. - 29 с.

328. Фромм, Э. Душа человека / Э. Фромм. М. : ACT-ЛТД, 1998. - 664с.

329. Фрэнкин, Р. Мотивация поведения: биологические, когнитивные и социальные аспекты / Р. Фрэнкин. СПб. : Питер, 2003. - 651 с.

330. Хекхаузен, X. Психология мотивации достижения / X. Хекхаузен. -СПб. : Речь, 2001. 240 с.

331. Холодная, М. А. Психология интеллекта: парадоксы исследования / М. А. Холодная. СПб. : Питер, 2002. - 272 с.

332. Храмцова, Е. В. Особенности взаимосвязи творческого мышления и самосознания старшеклассников и студентов : автореф. дис. . канд. психол. наук : 19.00.07 / Е. В. Храмцова ; Моск. психол.-социал. ин-т. М., 2011.-23 с.

333. Хрестоматия по педагогической аксиологии / сост. В. А. Сластенин, Г. И. Чижакова. М. : Изд-во Моск. психол.-социал. ин-та ; Воронеж : МОДЭК, 2005. - 480 с.

334. Хуторской, А. В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения / А. В. Хуторской. М. : Изд-во МГУ, 2003. - 416 с.

335. Хуторской, А. В. Технология эвристического обучения / А. В. Хуторской // Новые технологии. 1998. - № 4. - С. 55-75.

336. Хьелл, Л. А. Теории личности : Основные положения, исследования и применение : пер. с англ. / Л. А. Хьелл, Д. Д. Зиглер. СПб. : Питер Пресс, 1997. - 606 с. - (Мастера психологии).

337. Цветкова, Р. И. Мотивационная сфера личности современного студента : факторы, условия и средства ее формирования в процессе профессионального становления : дис. . д-ра психол. наук : 19.00.07 / Р. И. Цветкова. Хабаровск, 2007. - 530 с.

338. Ценностный мир современного студента (Социологическое исследование) / под ред. В. Т. Лисовского, Н. С. Слепцова. М. : Социум, 1992. - 287 с.

339. Чирков, В. И. Жизненные стремления и психическое здоровье студентов / В. И. Чирков, Э. Л. Диси // Вопросы психологии. 1999. - № 3. -С. 48-56.

340. Чистяков, В. В. Антрополого-методологические основы педагогики / В. В. Чистяков. Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 1999. - 265 с.

341. Чуприкова, Н. И. Идеи общих законов развития в трудах русских мыслителей конца XIX начала XX вв. / Н. И. Чуприкова // Вопросы психологии. - 2000. - № 1. - С. 109-125.

342. Шадриков, В. Д. Психология деятельности и способности человека / В.Д. Шадриков. 2-е изд. - М. : Логос, 1996. - 320 с.

343. Шаповаленко, И. В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология.) / И. В. Шаповаленко. М. : Гардарики, 2004. - 349 с.

344. Шафранова, А. С. Из опыта изучения труда работников просвещения / А. С. Шафранова. М. - 1925.

345. Шафранова, А. С. Автоматизирующий элемент работы как критерий классификации профессий / А. С. Шафранова // Гигиена труда. -1924.-№6.-С. 5-18.

346. Шост, Ю. В. Психологические условия развития творческого потенциала интеллектуально одаренных подростков : дис. . канд. психол. наук : 19.00.07. Н. Новгород, 2008. - 231 с.

347. Шумская, Л. И. Современное студенчество: возрастные и социально-психологические особенности / Л. И. Шумская // Психология. -2000.-№3.-С. 3-11.

348. Щербакова, Е. Е. Формирование педагогической креативности студентов вуза в условиях профессиональной подготовки : дис. . канд. психол. наук : 19.00.07 / Е. Е. Щербакова. Н. Новгород, 2000. - 154 с.

349. Щербакова, И. О. Социально-культурные условия формирования ценностных ориентаций студенческой молодежи : дис. . канд. пед. наук : 13.00.05 / И. О. Щербакова. СПб., 2002. - 183 с.

350. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин ; под ред. В. В. Давыдова, В. П. Зинченко. М. : Педагогика, 1989. -555 с.

351. Эльконин, Д. Б. Психология развития : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М. : Академия, 2001. - 144 с.

352. Энгельмейер, П. К. Теория творчества / П. К. Энгельмейер. СПб. : Образование, 1910.-208 с.

353. Энциклопедия социологии Электронный ресурс. : энциклопедия / сост. А. А. Грицанов [и др.]. Минск : Кн. дом, 2003. - 1312 с. - Режим доступа: http://slovari.yandex.ru/dict/sociology.

354. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон ; общ. ред. А. В. Толстых ; пер. с англ. А. Д. Андреева и др.. М. : Прогресс, 1996. - 344 с. - (Библиотека зарубежной психологии).

355. Юность // Психология. Словарь / под ред. А. В. Петровского и М. Г. Ярошевского. М., 1990. - С. 473-474.

356. Юркевич, В. С. О «наивной» и «культурной» креативности / В. С. Юркевич // Основные современные концепции творчества и одаренности. -М., 1997.-С. 11-20.

357. Юрчук, В. В. Современный словарь по психологии / В. В. Юрчук. -Минск : Элайда, 2000. 704 с.

358. Якобсон, П. М. Проблема психологии эмоций / П. М. Якобсон // Психологическая наука в СССР. М., 1960. - Т. 1,2.

359. Яковлева, Е. Л. Психология развития творческого потенциала личности / Е. Л. Яковлева. М. : Флинта, 1997. - 224 с.

360. Якунин, В. А. Психология учебной деятельности студентов / В. А. Якунин. М. : Владос, 1994. - 256 с.

361. Ярошевский, М. Г. История психологии / М. Г. Ярошевский. М. : Мысль, 1976. - 463 с.

362. Ярошевский, М. Г. История психологии от античности до середины XX в. : учеб. пособие / М. Г. Ярошевский. М. : Академия, 1996. -416 с.

363. Ярошевский, М. Г. Психология творчества и творчество в психологии / М. Г. Ярошевский // Вопросы психологии. 1985. - № 6. - С. 95100.

364. Ясвин, В. А. Психолого-педагогическое проектирование образовательной среды / В. А. Ясвин // Дополнительное образование. 2000. -№2.-С. 31-34.

365. Bandura, A. Self-efficacy: Toward a unifying theory of behavioral change / A. Bandura // Psychological Review. 1977. - V. 84. - P. 191-215.

366. Barron, F. Creativity, Intelligence and Personality / F. Barron, D. Harrington //Annual Review of Psychology. 1981. - V. 32. - P. 439-476.

367. Christal, R. E. Factor analiticstudy of visual memory / R. E. Christal // Psychol. Monogr. 1958. - V. 72. - № 13 (Whole № 466).

368. Guilford, I. P. Personality / LP. Guilford. New York, McGraw-Hill,1959.

369. Guilford I. P. The structure of intellect /1. P. Guilford // Psychol. Bull. 1956. - V. 53. - P. 267-293.

370. Maslow, A. The Father Reaches of Human Nature / A. Maslow // Viking Press. New York, 1971.

371. Overton, W. O'Brien, D. P. Development and individual différencies in conditional reasoning: The role of contradiction training and cognitive style / W. Overton, J. P. Byrnes // Develop Psycology. 1985. - V. 21. - № 4. - P. 67-83.