**Стрильчук Олена Степанівна**, викладач кафедри історії музики та музичної етнографії Одеської націо­нальної музичної академії імені А. В. Нежданової: «Ком­позиторська поетика Олів’є Мессіана у світлі концеп- тологічного підходу» (17.00.03 - музичне мистецтво). Спецрада К 41.857.01 в Одеській національній музичній академії імені А. В. Нежданової