Содержание

Введение ...3

Глава I. История строительства Успенской церкви в Мелётове по

письменным источникам...21

Глава II. Особенности технических и художественно-стилевых

ПРИЕМОВ РАБОТЫ МЕЛЁТОВСКИХ ЖИВОПИСЦЕВ...34

Глава III. Система и содержание росписей Успенской церкви...49

§ 1. Иконография фресок купола...56

§2. Реконструкция пророческого ряда барабана Успенской церкви...60

§ 3. Росписи подкупольной зоны и алтаря... 72

§ 4 Росписи жертвенника и дьяконника...89

§ 5. Росписи наоса...98

§ 6. Росписи юго-западной камеры, западного рукава и юго-западного

придела нахорах...113

Глава IV. Отражение духовной жизни Пскова середины XV в. в

мелётовских росписях...:... 134

Заключение...152

Библиография...157

Приложения...166

Список иллюстраций:... 166

2. Карта Псковских земель в XV в... 167

3. Сравнительная таблица летописных сведений, связанных с мелётовским храмом...168

4. Словарь специальных терминов...776