## Оглавление диссертациидоктор культурологии Вагинова, Лидия Сергеевна

Введение.

Глава 1. Теоретико-методологические и историографические основания исследования истории региональной культуры

1.1. Историография культуры Кольского Заполярья.

1.2. Теоретические предпосылки исследования художественной культуры Кольского Заполярья.

Глава 2. Искусство в культурогенезе первобытных обществ Кольского

Заполярья

2.1. Особенности этнокультурогенеза первобытных обществ

Кольского региона.

2.2. Географический фактор этнокультурогенеза и его древние мифологические модусы.

2.3. Искусство в пространстве культуры первобытного общества.

Глава 3. Художественная культура Кольского Заполярья средневековой эпохи

3.1. Особенности средневекового культурогенеза.

3.2. Искусство в традиционной культуре народов

Кольского региона.

Глава 4. Художественное развитие в культурной динамике Кольского

Заполярья в Новое время 4.1. Кольский полуостров в контексте цивилизационного