## Оглавление диссертациикандидат философских наук Овинникова, Юлия Анатольевна

Введение

Глава 1 Теоретико-методологические основы исследования

§ 1. Язык (означающее) - мир (означаемое): выбор исследовательской парадигмы

§ 2. Что есть слово: концептуальный анализ

§3. Слово - текст - контекст

§4. Русская культура: дискретность и континуальность

§5. Проблема взаимоотношений языка и культуры.

Методологический аспект

§ 6. Специфика семиотического подхода к анализу культуры

Глава 2. Слово как историческая предпосылка культурной идентификации Руси.

§1. Место слова в культурной идентификации Руси.

A) Историко-культурный контекст восприятия языковой византийской традиции

B) Динамически-творческий аспект восприятия церковнославянского слова

§2. Отношение к слову в апофатической традиции

§3 Церковнославянский язык как особый способ передачи духовных смыслов

§4 Метафизика древнерусского ума

Глава 3 .Слово как положенная предпосылка

§1. Языковое сознание: проблема преемственности в ситуации «разрыва» культуры

§2. Судьба церковнославянского языка в новейшей истории в контексте новой научной и философской терминологии